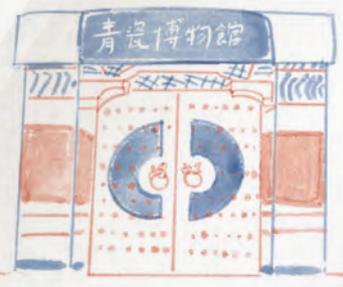


玺宝楼青瓷博物馆是世界唯一的以系统收藏、陈列、研究中国古代青瓷的专题性博物馆，也是国内外青瓷数量最多、我国展出青瓷数量最多、品类最全、体系最为完备的首座私立青瓷博物馆。馆内系统收藏了商周至元明清 3000 多年来中国历代青瓷典型器物 1000 余件、各大名窑瓷片 2000 多件，跨越 20 多个朝代，历经 3500 余年。

其中，西晋的风虎纹洗是珍品中之最。更让人惊讶的是馆内藏有九件南宋官窑青瓷，仅其中的六棱头箭瓶便价值连城。

东晋·青瓷博山炉



玺宝楼青瓷博物馆
(广东深圳)



馆内的明清时期的石刻佛像

东莞石龙博物馆
(广东东莞)

石龙博物馆，是石龙历史文化展与明清家具展的结合。博物馆拥有藏品近四千件，设十个展区，有古代名家牌匾、楹联 300 余副(套)，包括刘墉、王文治、翁方纲、成亲王等名家作品。另外还有家具、瓷器、字画等，以明清家具为主。其中明末清初的“黑漆寿山石九如图五扇屏风”，经国家专家鉴定，“是极为罕见的传统装饰工艺品，具有重要的历史价值、艺术价值和收藏价值。”



狮龙桌

小小 4000 余尊石刻佛像，有 2000 多平方米的大型精美手绘壁画。

在狮龙堂的二楼，安放着周园的镇园之宝——狮龙桌。这张酸枝木云龙纹嵌玉石束腰三弯兽足的桌子，长 3.2 米，宽 1.2 米，高 1 米，重达 3 吨。

周园
(江苏南京)

周园是中国最大的私人收藏馆，享有“北有故宫，南有周园”的美誉。它以佛教文化和徽派建筑为主题，汇集了众多石雕、木雕、玉雕、古床、古典家具、佛像、壁画等综合性的古代文化艺术品。

其院落由御膳房、尚书房、养心殿、太和斋、保和斋和狮龙堂、千佛廊等组成，呈如意形。进入园内，占地 30 平方米的红木床王、树龄达 3000 多年的独木桌王、重达 6.5 吨的龙凤砚台、珍稀的红豆杉茶海、大大

