

成熟的女星对自己人生有着理性的思考和把握，并不会因为周边的压力而随波逐流。和**努力营造各种“人设”的爱豆不同，出圈的姐姐们最擅长的就是——做自己。**

意外登上微博热搜第一，且热度久居不下，迅速成为全网热议的话题。

在这之前，没人会想到，“姐圈”第一个千万直拍竟出现在某晚会三人合唱歌曲《红色高跟鞋》的舞台上。而这位拥有单条直拍超过三千万播放量的主人公，居然是一直专注演戏的演员刘敏涛。

稍微解释一下，千万直拍是指播放量超过千万的直接拍摄，并且是全程单人舞台的镜头。这种做法通常见于追星族对待自己喜爱的偶像明星团体。直拍的播放量可以直接显示某个明星在团体中的人气高低。刘敏涛在微博斩获了近4000万的观看量，甚至超过当下的热门女团的选秀和各种热门选手的直拍的总和。

热搜第一是个烫手山芋，在网络舆论环境中，足以让粉丝们捏了一把汗，但从影视圈跨界而来的刘敏涛，收到的却是各路观众满满的爱意：“别人唱的是红色高跟鞋，刘敏涛老师唱的是摇晃的红酒杯”；“原来小说里写的‘三分薄凉三分讥笑四分漫不经心’是这个意思”；“大姐太slay了，姐姐下次唱《王妃》吧”。

吃瓜群众都在愉快地看热闹，不少人表示“被圈粉”，更有脑洞清奇的网友助力刘老师成为五月最新最火的表情包，直言要送她“姐圈C位”出道！毫无疑问，“醉酒”唱歌的刘敏涛瞬间把姐圈101推向

了前所未有的高度，谁也没想到这群平日里被忽略的中年女艺人，竟隐藏了那么多副令人惊喜的面孔。

而此前，观众对刘敏涛的印象是什么？可能是《琅琊榜》里优雅大气的静妃，是《伪装者》里让人心生敬意的大姐，又或者是《欢乐颂》里温婉和蔼的关关妈妈。不管答案如何，一定是一个会议态端庄地坐在你面前的女人。

近几年，她演的角色大多都是这样正面的长辈形象，观众自然而然将角色的性格投射到她身上。但选秀出身的谐星杨迪就曾跟媒体爆料：涛姐有谐星潜质，私底下竟然

下图：谢娜与刘敏涛同台表演，模仿其成名曲《红色高跟鞋》。



身穿blingbling的嘻哈服，见到杨迪时打招呼的方式也很嘻哈。

今年44岁的刘敏涛，学生时期成绩优异，出道后片约不断，婚后回归家庭。直到在日本旅游那段时间，她发现自己想要买一个冰淇淋都必须向丈夫开口要钱。也因为种种原因，她对这段婚姻感到失望，最后毅然选择离婚。

挣脱婚姻束缚的刘敏涛，开始随心所欲地生活，除了精心钻研演技之外，更在舞台上展现了自己不带一丝赘肉的曼妙身材和迷人歌声，一下子让人们看到了端庄大方之外的另外一个刘敏涛。那是一个在亲身品尝过生活的酸甜苦辣之后，言谈举止间透露着风情与自信的成熟女人。

还有凭借揭秘娱乐圈游戏规则豆瓣高分剧《怪你过分美丽》而再度引发关注的秦岚。41岁的她面对催婚风暴，怒怼网友“我的子宫使不使用关你什么事”！面对采访的偏见言论“生孩子是女人的义务”，秦岚的回应又直又刚，“40岁怎么了，女人一生都不要放弃任何对自己好的机会。”

曾经4次拒绝陆川求婚的她说：“对于爱情，我绝不将就！为什么要将就？这是我的人生，我为谁而将就？即便六十岁也可以很好地相爱，不要觉得六十岁我就不配。如果我将就了，我过得不幸福，最难过的是我们的父母。这并不是你对他们负责，也不是你给他们的交代。”她意识到，每个人都是孤单的，因为每个人是一生陪伴自己最长的人，所以要学会享受孤单，学会一个人独处。

你会看到，成熟的女星对自己人