



“钻石公主号”邮轮。

二战以来邮轮首次大范围停航， 全球文旅业进入“至暗时刻”

我们无法将 2003 年的非典与此次疫情作比较，非典结束后的报复性消费，放在这次新冠疫情会否发生。

□ 记者 | 吴 雪

除夕夜前两天，徐芳芳和母亲登上了“歌诗达·威尼斯号”邮轮，这艘邮轮从深圳蛇口离港驶出，母女俩第一次邮轮旅行的期待，因新冠疫情变得忐忑。登船排队时，她们掏出家里抽屉里翻出的棉口罩戴上，其间有朋友发来消息说：“羡慕你们的运气，可以在海上躲过疫情。”然而，势态反转得很快，1月24日，邮轮工作人员开始佩戴口罩；1月25日，广播通知下船时需接受检疫；1月26日，邮轮如期靠岸，船上148名旅客核酸检测均为阴性。

徐芳芳和母亲是幸运的，避免了禁停与隔离，但并不是所有疫情暴发前出航的邮轮都能侥幸逃过一劫。1月25日，“钻石公主”号邮轮一名八十多岁的香港乘客，在下船后第6天，确诊为新冠肺炎，全船人员接受健康调查；1月30日，一艘意大利邮轮上的一名中国游客发烧，6000多名乘客被要求暂时禁止在罗马奇维塔韦基亚港下船，尽管最后诊断为普通感冒。

在接下来的一个月，全球邮轮公司停航、破产、负债、股价暴跌……邮轮“舞台”瞬间黯淡，全球五大洲四大洋的海面上，