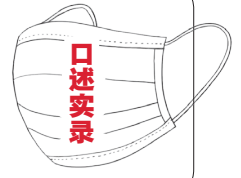




冯翔，音乐人。

每周一晚上9点在微博开直播，一个轻轻松松的系列，跟大家聊聊各种各样的音乐，再唱歌。



严重性。

从1月22日开始，我们一家6口就坚决不出门了。只有需要采购基本生活物资的时候，才由我做好防护出门一趟。回来以后，赶紧全身消毒。尤其是吃的东西，把可能感染过病毒的食品拿回家，都不处理就吃了，或者拿清水稍微冲一下就吃了，绝对有问题！总之，这个病毒实在是太诡异了，也太强大了。我们普通人，在家里保证全家人的安全，就是最大的帮忙。

我是学医出身的，1986年毕业于同济医科大学，后来到人们熟知的“六角亭”精神病医院做了一名医生。因为从小就喜欢吹拉弹唱，一直想做个文艺青年。结果被家人“忽悠”，走上了靠医学拯救人性的道路。但是“六角亭”工作带给我的是深深的挫败感，2005年，我从医院“逃跑”了。

我北漂京城搞了十年的音乐艺术，最后又两手空空地回到了武汉。没想到，《汉阳门花园》让我红了。前几天，全球19个国家50位音乐人一起联手演唱了一首为武汉加油的中国歌曲《在路上》，我很荣幸作为武汉音乐人的代表，用英文演唱了



金银潭医院院长张定宇是冯翔的大学同班同学。张定宇一直是大家心中的“学霸医生”

歌曲的开头部分。

对于这次疫情，我自己一直都很难过。因为我是医生，更知道这个事情的难度。病毒没有时间让你去想啊，所以，就全世界任何一个国家来说，我们有全世界最好的动员能力、最大的防护用品生产规模，加上后来坚决的措施，有现在的结果已经很好了。



音乐有治疗悲伤的作用。