



杨浦滨江与水厂建筑相结合的坡道。摄影/章勇

仓库的庞大体量占据了江边 40 米宽 100 米长的地带，不仅在视觉上阻断了城市与滨江的联系，也阻断了规划在这个区域新增道路的通行，另一方面，建于上世纪九十年代的 6 层仓库有着同时期仓库建筑普遍的带型高窗、瓷砖贴面、框架结构的常见样貌，并非必须保留的优秀历史建筑。

但拆除也会引发诸多矛盾：水上职能部门用房、市政电网变电站、公共空间用户站、公共卫生间、防汛管理物资库以及滨江综合服务中心等市政及服务设施需要重新安置。通过权衡原烟草仓库建筑拆留利弊，章明团队建议有条件地保留烟草仓库，用在单体建筑中垂直划分使用权属的新模式进行尝试，将其改造为集城市公共交通、公园绿地、公共服务于一身，被绿色植被覆盖、连通城市与江岸的建筑综合体——绿之丘。

现在，这座有着双螺旋楼梯和 8 米挑出环形游廊的空中建筑，下面通行着南来北往的汽车，上面布满了垂直的绿化索网，可以于不同的高度全景式地远眺黄浦江景。自开放以来就以其灵动的设计迅速成为上海旅游的网红打卡地。章明说：“随着社会的不断进步和发展，人们对于公共空间的需求变得越来越‘挑剔’。”

上海复旦规划建筑设计研究院副院长敬东指出，“我们必须将城市视为一个新陈代谢的生命体，就像 Windows 系统需要不断打补丁一样，我们也需要多种多样定制化的城市空间来满足人们不同的需求。”敬东说，现在做城市规划，一定会将人

的因素放在首要的位置进行考量，尤其是老龄化的社区更新，除了需要配置相应的适老化设施以外，还需要引入年轻化的群体，这样才能始终让城市充满活力。

“光有硬件设施还不够，我们还需要根据不同类型的居民和游客活动需求，融入各类活动，比方说艺术展览、音乐舞台剧、图书馆、运动球场、儿童游乐场、极限攀岩轮滑场地等文化体育活动空间，运用新媒体、互联网技术创造动态、互动式的景观艺术，丰富空间体验，提升地区活力。滨江空间贯通后，可以组织定向越野、半程马拉松、骑行浦江等体育健身活动，打造全市中心城规模最大的开放式漫步天堂、夜跑圣地和单车公园。”

在敬东看来，城市的核心是人，所以城市的公共空间应该具有便捷可达性，应该给人以归属感、认同感，同时还要兼具安全性。漫步杨浦滨江，记者就碰上了好几位曾经在这里工作过的老人，他们自豪地讲述着当年的故事，并说饭后到江边活动成了每天生活不可或缺的一部分。“我们对这里有感情，看到这些被拆除、被忽视的厂房重新回到我们的视野中，有一种莫名的亲切感。”

随着城市生态的修复和城市更新的进行，上海的会客厅正在变得越来越有品格和魅力。与此同时，也对城市的治理提出了更高的要求。■