



五星辉映 盛世莲红



港澳两地，会发现两地当年的殖民者是有所不同的。这也影响到后世。譬如葡萄牙人在大航海时代来到中国；1514年（明正德九年）开始觊觎澳门，包括掠卖人口、奸淫妇女等等；到1521年（明正德十六年），广东巡海道副使汪鋐进驻屯门对岸的东莞县南头镇，率领50艘水师战船，果断向葡萄牙军发动进攻，葡萄牙军损失惨重；战败后的第14年，葡萄牙人在嘉靖十四年（1535年）通过贿赂明朝地方官员，才获得船只在澳门停靠的便利。

此后，葡萄牙虽在清末窃据澳门，但当时葡国国力与工业革命后的日不落帝国不可同日而语。英国对于殖民地的种种无耻统治手段，是葡萄牙怎么学都学不来的。这也让回归后的澳门，相对没有香港那么复杂。

“比起澳门来，香港地方更大，人口更多，也更复杂，无法照搬澳门经验。”冯炜光向记者感慨，“可是否澳门经验就一点儿也不值得香港借鉴了呢？我觉得，澳门绝不容反中央、反华的势力有发展，令澳门可以快速发展，这一点，值得港人重视！只要比较港澳两地立法会，哪个在促发展？哪个在阻进步？我们便能明白——为何一个脱胎换骨，一个

伤筋动骨。”

经济成长性，澳门好

澳门以博彩业知名于世，即使是在回归以后，博彩业仍有长足发展。葡京、新葡京，成为澳门博彩业的标志。然而，曾任第九至十二届全国政协委员的澳门博彩股份有限公司董事苏树辉先生，却对《新民周刊》记者坦言：“目前我们正在建设，预期明年运营的上葡京，博彩业将只占10%的份额。”

曾为“澳门赌王”何鸿燊秘书的苏树辉，亲历了澳门博彩业的发展。如今，他的眼光已经跳出博彩业本身。“从葡京，到新葡京，再到上葡京，可以看出澳门博彩业，以及澳门经济的转型升级之路。”苏树辉说。葡京的标识是个“鸟笼”，新葡京的标识是莲花造型。苏树辉透露，当初设计师也想到了葡语国家巴西的桑巴女郎，他看了设计稿后，觉得可以中西融汇，既有桑巴女郎造型，又有莲花意象，也就是将造型线条再做些处理，定下最终模样。“上葡京，则与此前的葡京、

12月10日，澳门轻轨从氹仔客运码头站开出。

