



族工业的摇篮。因其紧邻黄浦江岸，地势开阔，河道纵横，曾经集聚了包括龙华机场、上海飞机制造厂、上海铁路南浦站、北票煤炭码头、上海水泥厂等众多工业设施和重要的民族企业，是当时上海最主要的交通运输、物流仓储和生产加工基地。

这里曾见证了许多个“第一”——龙华机场是上海第一座机场，还是中国民航的发源地，更是世界上运营时间最长的机场；上海飞机制造厂自行研制、制造了我国首架大型喷气式客机；铁路南浦站是当时全国仅有的三个可以进行水陆转运的站场之一，也是上海铁路地区第一个拥有自备专用码头的车站；北票煤炭码头是解放后华东地区的能源中心；而上海水泥厂也是中国第一家湿法水泥厂，拥有现代大型企业的完整生产线，生产的“象牌水泥”闻名全国。

2011年底，曾经的工业摇篮迎来了“西岸文化走廊”品牌工程战略，“规划引领、文化先导、生态优先、科创主导”的整体开发思路，让它迅速吸引了龙美术馆（西岸馆）、

余德耀美术馆落户。2012年这两家重量级美术馆的落户，标志着“西岸文化走廊”品牌工程正式启动。

众所周知，龙美术馆（西岸馆）由著名收藏家刘益谦、王薇夫妇创办，和龙美术馆（浦东馆）、重庆馆，构成了独特的“两城三馆”艺术生态，是目前国内最具规模和收藏实力的私立美术馆。这里曾经因为刘益谦先后以2.8亿港元和3.484亿港元拍得“明成化斗彩鸡缸杯”、“明永乐御制红阎摩敌刺绣唐卡”，分别创下中国瓷器和中国艺术品的世界拍卖纪录；也因为拥有这两件“镇馆之宝”而声名远扬。但你可能有所不知的是，美术馆的主体建筑是独特的“伞拱”结构，与原北票码头构筑物“煤漏斗”改造而成的时尚空间“斗廊”形成视觉呼应，工业感与

