

在这多彩的深秋时节，很高兴同来自全球各项尖艺术馆的馆长们、行业的精英专家们相聚在徐汇，围绕东西方文化艺术的融合这一主题，共同进行探讨交流。首先，请允许我代表上海市徐汇区人民政府，对2019全球艺术馆高峰会议的召开表示热烈的祝贺！对出席高峰会议的各位嘉宾和朋友们表示诚挚的欢迎！

文化是人类文明的结晶，是不同国家和民族之间沟通交流的重要桥梁与纽带；文化也是一座城市最闪亮、最有魅力的金字招牌，承载着城市精神品格和理想追求。纵观纽约、巴黎、伦敦等全球城市，未必因为文化而兴起，但无一不以文化而兴盛。上海背靠长江水，面向太平洋，是大陆文明和海洋文明的交汇点，长期领中国开放风气之先，中西方文化在这里碰撞交流，形成了“海纳百川”的城市精神，创造了多元融合的“海派文化”。可以说，文化始终是上海这座城市的灵魂和魅力所在。在面向2035的城市总体规划中，上海提出要打造“卓越的全球城市，令人向往的创新之城、人文之城、生态之城”，文化被放在了

城市发展更加突出的位置。围绕这一愿景，我们正在全力打响“上海文化”品牌，充分激发文化的创新创造活力，加快建成更加开放包容、更具时代魅力的国际文化大都市，助力中国提升在全球文化产业价值链、文化资源供应链、文化品牌服务链中的作用，汇聚构建人类命运共同体的文化合力，开启更美好的文化前景。

文化大区加快迈向全球城市的卓越水岸

徐汇是上海的文化大区，是上海中西文化交汇地和海派文化发源地，历史底蕴深厚，文脉资源丰富。早在400多年前，明末著名科学家徐光启在这里放眼世界，开启了以“西学东渐”为核心的“光启计划”，成就了近代以来最早与西方文化接触的徐家汇文明。这里拥有衡山路—复兴路和龙华两个历史风貌保护区，上海交通大学、上海音乐学院等10余所高等院校，集

徐汇区区长、上海西岸文化艺术委员会主席方世忠在“大艺无疆——全球艺术馆高峰会议”上发表主旨演讲。

