



新回忆，新中国成立后的1952年，陈望道被任命为复旦大学校长。虽不再是新闻学系主任，但他仍把新闻学系当作儿女来培养。正因为这种感情，在1952年院系调整时一听说复旦新闻学系要撤消，陈望道急得不得了。之后他两次专程去北京，找教育部不行，又去找周恩来总理，最后毛主席说“陈望道要办，就让他办”，新闻学系才保留下来，这座新闻人信仰的殿堂得以矗立至今。

开阔的世界

老一辈的新闻人为复旦大学新闻学院在革命岁月中打下了坚实的办学基础，此后一代代学子从这里走出，继往开来。新闻学院1949级校友、原陈望道秘书蓝聚萍告诉《新民周刊》记者：“当年我们新闻学系的学生在我看来特别单纯，哪里需要我们，我们就去哪里。带着这样的信念，很多同学毕业后便奔向全国各地的媒体，将新闻学系教授的知识学以致用。”

《人民日报》海外版原总编辑詹国枢便是蓝聚萍提到的学子中的一员。接受《新民周刊》采访时，他表示当年原本报考复旦哲学系，但不知为何最终被新闻学系录取。

“常言，选择决定命运。我的这个选择，似乎有些被动，然而歪打正着，人生这关键的一步，很庆幸是走对了。刚到复旦读书时，突然从金沙江边小县城来到长江入海口的大上海，只觉得世界突然开阔了许多，满眼都是前所未见，前所未闻！入校第一年，有些激动，有些好奇，



还有些自卑，有些惶恐。”这是詹国枢入学时心境的真实写照。

詹国枢在新闻学系求学时，除了学好专业知识，也始终保持着旺盛的表达欲。在当时，爱表达的詹国枢钟情于小说。“之所以尝试写小说，是受环境影响。新闻学系与中文系是兄弟系，彼此接触较多，看到人家写出了那么多精彩的文艺作品，我们学新闻的只有佩服的份儿！大家明白，今后从事新闻工作，吃的是笔杆子这碗饭，笔头不硬是不行的。于是，抱着练笔的目的，全班同学开始练习写作。”抱着锻炼笔头的理念，詹国枢开始了小说的写作，没想到自己的第一篇作品便成功发表。

“我第一篇小说取名《回家》，写的是‘文革’期间的故事。虽然是‘瞎编’，但也有些依据，再加合理想

上图：1978年，詹国枢在复旦大学图书馆。

象，最终居然将故事编‘圆’了。后来投稿给湖北一家杂志，没想到很快发表了。我当时非常激动，一夜难以入眠。”写作的习惯自那时起就一直保持至今。今年已经70岁的詹国枢，在自己的微信公众号上仍然保持每两天发表一篇新闻评论。

1977年考入复旦大学新闻学系之前，詹国枢已经成家。学习之余，他也与新闻学系的其他同学在生活中留下了美好回忆。“当时我已经有5年以上工龄，可以带薪学习，但薪水实在有限，寒假从不回家。同寝室几位上海同学大建、小潘、小顾、光明，轮流请我到他们家里过春节，大家其乐融融，让我这远方游子体会到家的温暖。还记得有一位湖南同学何恒运，有次他回到学校，拿出带来的香肠、腊肉，放在饭盒里，找些枯枝，在卫生间烧热后我俩大快朵颐。”

入学时恰逢“文革”结束恢复高考。这是一个朝气蓬勃的年代，时代的烙印同样留在了詹国枢这样的新闻人身上。“80年代，是中国历史上非常有活力、非常有激情、上上下下戮力同心，一个心眼投身改革开放事业的令人难忘的年代。正因此，我们求学四年，可以说是激情燃烧的岁月，加之我们的系主任王中教授以其胆识、水平和智慧，言传身教，给了我们宝贵的知识积累和品德教育，给我们留下非常深刻的印象，乃至影响到了我们下半生的新闻从业道路。我们新闻学系77级同学到各个地方后，大都能坚守良知，奋力拼搏，不计名利，埋头苦干，与这一段求学经历大有关系。”詹国枢说道。

数十年来，许多新闻学子和詹