

无论时代怎样变化，总有一些属于复旦新闻人的传承不会变。

他便是陈望道。很多人熟悉陈望道，在于他是《共产党宣言》中文版的首位翻译者、中国现代修辞学的重要奠基人。事实上，在复旦大学度过的漫长岁月里，他不仅将毕生精力奉献给这所大学，也与复旦大学的新闻学教育结下了不解之缘。

这段跨越半个多世纪的缘分，最早要追溯到复旦大学新闻学系的成立。“望老是1920年到复旦国文科工作的，最初他开设了文法、修辞学课程，后来又与邵力子一起开设了新闻学讲座。1927年，望老担任中国文学科主任之后，把新闻学讲座扩展为新闻学组，特聘新闻名家讲授‘新闻编辑’、‘报馆组织’、‘新闻采访’与‘新闻学’等专业课程。正因为有了这个基础，1929年复旦调整系科时，才有可能把原来的中国文学科分成为中文和新闻学两个系，从而才有了当时复旦的新闻学系和今天的新闻学院。”陈望道之子陈振新在接受《新民周刊》记者采访时说道。这便是复旦大学新闻学系最初的由来。

1930年，陈望道先生为保护左派学生，被迫离开了复旦大学。为复旦新闻学系创立作出重要贡献的他，并没有远离熟悉的新闻事业，而且积极投身于新闻实践。他开大江书铺，出版大量介绍新文艺思想的书籍；他办报纸，是《民国日报》副刊妇女评论的主编；他创办《太白》和《大江月刊》两份杂志，同时出版《修辞学发凡》《因明学》

《望道文辑》等著作。这段经历使得日后陈望道先生所主张的新闻教学改革拥有了极为丰富的田野经验。抗日战争爆发后，复旦大学也迁往重庆北碚。1940年，陈望道回到了阔别10年的复旦大学。这一次回归，他先是于1941年出任新闻学系代理系主任，次年又正式成为系主任，直到1950年才因校务繁忙而主动辞去了新闻学系主任一职。从1942年开始，陈望道身体力行，在这8年的革命岁月里将复旦大学的新闻学系打造成一批真正具有信仰的新闻人的聚集地。

为培养出“有巩固基础、有发展前途的新闻文字工作者”，陈望道极为注重理论与实际相结合。学理方面，除了“采写编评”相关专业课程，陈望道将《哲学原理》《伦理学》作为必修课。他希望新闻学系的同学具备必要的逻辑思维能力，



左图：复旦大学老校长、新闻学系老系主任陈望道。

能够辩证地看待问题。而对于学生的实践培养，他的理念也别具一格。当时他为锻炼学生从身边的事物中发掘素材的能力，建议学生去学校附近的茶馆练习写作。

陈振新在接受《新民周刊》采访时提到了一个故事：当年在重庆，有一天陈望道上课，进教室后他不急于讲课，却提出了一个问题要求同学们回答：“哪一位同学能告诉我，我们每天来上课要经过的那座桥，两边的护栏杆有几根？”同学们面面相觑，没有人举手回答。陈望道严肃地告诫学生，作为未来的新闻人，要随时注意身边的事情，要有敏感性。

此外，重庆时期，陈望道还募集资金，创办了当时中国高校的第一座新闻馆。新闻馆设有编辑室、会议室、印刷所、图书室以及收音广播室等，为当时复旦新闻学的教学实习提供了一个良好的基地。谈到这背后的故事，陈振新也连连感慨当年望老的艰辛。1944年，抗战已进行到后期，正是条件最为艰苦的年代，在这时创办新闻馆的难度可想而知。自那年夏天起，陈望道到处借钱筹款。为省钱省时，他每天都是买个烧饼，喝杯水，就算作吃了顿饭；晚上睡在朋友家满是臭虫的床板上。如此历时将近半年，终于解决了资金的问题。过于劳累的陈望道之后也大病一场，足足休养一个多月。1945年4月，新闻馆终于落成。“虽然只是十几间用竹片涂上烂泥造起的平房，但在当时看来，难度不亚于现在造一座高楼大厦。”陈振新如是说。

新中国成立后，陈望道与复旦新闻学系的故事还在继续。据陈振