

的深色幕布，穿戴鲜艳的倪大红以一种演技之外的方式给人以强烈的视觉冲击。

事实上，除了在《都挺好》中通过各种价格昂贵的大牌服饰来打造苏大强“时髦老大爷”的人设，倪大红在日常生活中也对潮流时尚有着非同一般的热爱，处处透露着他“老年潮男”的印记。一张网络上广为流传的《都挺好》剧组合照中，眼尖的网友注意到倪大红脚上是另一双限量版 AJ，这款灰色的高帮篮球鞋设计低调又休闲，和他展现出的活泼又臭美的生活气息构成了一种“反差美”。

除了跟年轻潮男一样热衷收藏限量版篮球鞋，倪大红对于帽子的喜爱同样肉眼可见。在品牌的选择上，能够看到这位年近花甲的老戏骨和年轻人的品味也相差无几，无一例外都是当下最火的潮牌。一张网传的与中生代男星陈坤的合照中，倪大红就戴了一顶 Nike Skateboard 的弯檐帽，用手挡住双下巴，再配上非常具有辨识度的眼袋，难怪连陈坤都忍不住感叹：“天性的绽放，艺术的升华，每一刻都在创造更新的自我。”

如果说倪大红是凭借自己稳扎稳打的出色演技实现“老来红”，进而让人们关注到他“时尚弄潮儿”的一面，那么同样是老演员，比倪大红还年长 24 岁的王德顺，在成为“老年潮男”的道路上则充满更多意外因素。

2018 年 12 月 6 日下午 3 点，上海徐家汇赖声川上剧场，王德顺大步流星走上 TED 舞台，他穿着灰色高领毛衣，黑色修身长裤，标志性的白色长发飘逸地披散着。这是他

短视频 App，操作并不复杂，内容传递直截了当，为那些对于潮流有着自己见解的老年人提供了绝佳的展示自我的机会。

在上海的一次演讲，题目叫作《孤独的行者》。

“我叫王德顺，今年 82 岁了。”舞台上站定之后，王德顺中气十足地进行了简短的自我介绍。随后的演讲过程中，剧场数次响起热烈的掌声，很多人从座位上站起来欢呼，气氛达到了当天剧场的最高潮。台下有观众围绕着王德顺的年龄而不停地感叹：“82 岁了，一点儿也看不出来，精神太好了！太帅了！”

在多数观众的认知里，提到王德顺，首先想到的是那个满身肌肉的酷老头。这种印象主要来自于 2015 年 3 月那次半裸走秀。当天在北京时装周上，老爷子光着膀子走秀，尽管满头银发，却精神矍铄，

下图：曾经参演《雍正皇帝》、《小鱼儿与花无缺》的演员张双利，如今也是公认的“抖音达人”，张双利不仅分享自己的健身日常，更是时刻紧跟潮流，对口型唱歌、大玩火影忍者变身、熟练掌握当下最热的舞蹈动作等等，都令人印象深刻。



身材健硕，神采奕奕。一边走秀，还一边招手跟台下观众打招呼，一下子火遍了网络。

然而，在时尚界的突然走红，对于王德顺而言纯属意外。原来，当时王德顺的女儿王道为那次时装周做音乐，设计师在她手机里看到王德顺的照片，老人精神奕奕，于是邀请他来走秀助阵。谁也没想到，照片发出去，王德顺就这样火了。

“那是第一次，也是最后一次。”从那以后，王德顺的确再也没有登上 T 台，因为他还是希望人们能够把目光更多放在自己的作品与演员身份上。与倪大红曾经中戏科班出身不同，王德顺的演员生涯从 64 岁才正式开始，但至今已参演超过 30 部影视作品。在这之前，王德顺先是演了几十年话剧，而后又演哑剧和活雕塑艺术。他对自己的定位是一名“严肃艺术工作者”。

熟悉王德顺的人都觉得他精力充沛，完全不像个 80 多岁的老人。他的好精力或许是因为几十年来不间断的锻炼。当年演哑剧，为了让身体保持柔软，他每天花两小时练舞台基本功：压腿、踢腿、压腰、劈叉。开始接触活雕塑之后，他需要一身紧致的肌肉，锻炼内容变成了健身。于是，50 岁时，王德顺走进了健身房，从此又多了一个日常习惯。

这个习惯持续了三十几年，直至今日。来上海演讲头一天，王德顺从北京坐了近六个小时高铁到上