

这说明如今男性不但热衷购买护肤 类产品,许多人更是成了"精致美 妆 Boy",护肤化妆不再是女性的 专利。

另据 2018 年腾讯社交广告发布 的一份基于市场和社交数据的《美 妆行业数据洞察报告》指出,在腾 讯社交平台, 10个人里, 已经有至 少4个男生在关注美妆。这其中, 香水、粉底稳坐男性消费者美妆关 注榜冠亚军。26岁以下的男生更关 注美自保湿产品,而26岁及以上偏 成熟的男生则已经开始抗衰老之旅 了。

"95 后"成了一个不可忽视 的力量,他们深受明星网红刺激 需求、美妆博主的安利, 对美的 追求更为苛刻,有一半人对美容 整形感兴趣。他们不仅仅是"动手" 上妆,也对脸上"动刀"持有开 放的态度。

不同于"70、80后"的消费者,"95 后"的年轻人群从小接触日韩文化,

让他们从小就有更多机会接触世界 潮流与品牌信息。受此影响, 他们 对日韩品牌的偏好多过欧美品牌, 除了相对欧美品牌较低的价格之外, 二次元文化或许功不可没。

而早在2015年, 尼尔森就以"80 后""90后"为对象,与屈臣氏联 手在中国发起了"国民美颜大调查", 发现八成男性有日常护肤习惯,而 且超出两成的男性表示会在日常生 活中化妆, 更有超出四成的男性表 示乐意尝试化妆。

在千万级的整容市场中, 男人 数量也正逐渐增多。行业统计数据 显示, 男性占比约为17%。尽管比 例比女性少得多,但是花费力度并 不比女性差。男性对于整形的花费 平均比女性高出30%。而对于整形 项目的选择,集中在祛眼袋、植发、 祛痘、牙齿美白、隆鼻等微创手术 F.,

爱美妆的男性不只在中国慢慢 崛起。澳大利亚网曾报道, 越来越

上图:偶像练习生现 身 I Do 香水发布会。

多的澳大利亚男性也加入到"爱美 大军"中,由此诞生的男性"美妆 博主"也在网上走红,他们通过视 频教授广大男性如何化妆、如何打 理胡须等,不少人因此赚得盆满钵 满。同时, 澳大利亚的社交网站上 也出现了越来越多的男性美容博主, 他们表示自己是"新时代具有自我 意识的新男性"。

调查公司尤格夫的数据显示, 英国约有20%的男性经常化妆. 其 中约1%的人每天都化妆。

强调人与人的连接

在这种转变中, 互联网扮演着 重要的角色。

用粉扑将 BB 霜均匀拍在脸上 打底,接着用蜜粉定妆,之后开 始画眼妆,换着不同刷子和眼影 颜色,将眼睛周围涂成橙棕色, 最后描出眉毛,用浅色唇膏涂满 整个嘴唇。

在一位知名男性时尚美妆博主 发布的打造"犬系男友妆"的视频 教程下, 吸引了60多万人观看, 他 自己的微博粉丝则有191万,其中 多数是女性粉丝。

随着互联网的发展, 自媒体、 社交 APP 的兴起,美妆男博主这一 群体一经出现便"称霸"网络。

在抖音上搜索"男士"两个字, 页面上就出现了"男士发型""男 士洗面奶""男士香水""男士护 肤"等一长列关于男士美妆的内容, 还有很多美妆教学视频。

在微博上,微博用户名为"俊 平大魔王" "Benny 董子初" "王岳 鹏 NiKo"及"芥末咖喱酱"等男性