



童模们尽管工作强度大,依然表情到位,动作娴熟。

胡老师是上海一家连锁童模培训机构的负责人, 他们的店铺 都有统一的装修风格和课程体系,对外宣称授课老师也都是拥有 职业资格证书的模特。这家培训机构的课程报价为1.36万一年。

胡老师说: "我们的特色就是每年都有十几次外出演出的 机会,而这些演出都是免费的。"我们将这些演出视为社会实践, 光在教室里练习是找不到感觉的,参与演出就是我们的教学特 色。通常外面的培训机构都不包含走秀内容。因为我们公司本 身就会组织很多模特比赛和演出, 所以不存在再缴纳演出费的 问题, 学费里就包含了。"

胡老师告诉新民周刊记者, 如今的少儿模特也有等级考试, "总共10级,1到3是初级,主要是启蒙的台步;4到6是中级, 会有一些平面拍摄的技术考核;7到9是高级,侧重慢步、礼服 展示; 10级是专业级,一般14岁以上的少年参加。这样的考级 一年进行两次, 也就是说, 经过一年半的训练, 就可以考到高级 证书。而要走上海时装周、高定品牌秀的小模特,必须拥有高级 证书。如果要参加时装周的演出,外面的培训机构每个小模特要 收四五千元,我们就只收一个成本价,1000-2000元左右"。

新民周刊记者看到另外一家童模培训机构开设童模基础班 1980 元 (12 节课 /6 次), 童模 T 台班 9800 元 (40 节课 /20 次) 和童模精英班 26800 元 (90/45次), 培训内 容从基本的模特走姿、 台型、表情、气息等基 本功训练, 到不同风格 造型展示、舞台应变能 力、不同T台训练、常 用拍摄造型再到高阶的 强化表情、眼神、节奏 乐感训练; 提高舞台应 变能力、表现力、舞台 台风训练; 道具灵活运 用以及展示; 平面拍摄 技巧.....

虽然也号称老师都 为专业的模特, 但老师 的宣传照都带着一股浓 浓的影楼风, 男女老师

的美瞳让人想起了郭敬明的《爵迹》。实际上,家长是很难核实 这些老师的真实身份的。宣传人员的说辞是, 教师的履历不能说 明问题, 能不能上好课才是关键。

对上述两家培训机构的评价也呈现两极化:有的家长说孩子 很喜欢上课,通过训练锻炼了自信和形体,孩子还因此获得了走 秀机会, 非常开心; 也有的家长认为机构培训的专业性不够, 教 师的授课方式方法有很大问题, 存在打骂情形, 并不适合少儿教 育; 而且组织孩子外出演出,活动安排非常混乱,感觉极其不专业。

实际上,除了模特培训机构,专业的经纪公司也开始涉足 童模领域。经纪人作为连接服装厂商和童模的桥梁,渐渐构建 起完整的产业链条。业内人士曾预言, "未来 3-5 年, 会是中 国儿童时尚行业的爆发期"。而据相关预测,未来十年儿童数 量将急剧增加,到 2025年 0-14 岁儿童将达到峰值约 2.72 亿 人——这或许会进一步推动童装与童模行业的扩张。

光鲜背后的混乱

娜娜是两个孩子的母亲。当初也是抱着纠正孩子体形、增