如果把织里的童装产业看成一棵茁壮生长的大树,那么童模无疑是这棵大树上最 耀眼的果实。而现在,果实自己也孕育出一套完备的产业。

"我明明更像油丽热巴"

"壹号基地"位于织里镇的安康西路, 夜幕降临后这条路 上略显冷清,不过摄影基地内部依旧灯火通明。添添这样4岁 左右、身高在1米上下的孩子在童模中属于"小童",由于还 在上幼儿园,请假相对容易。而晚上来到这里拍摄的童模,大 多已经上小学,在结束当天的学习后从学校赶来这里拍摄。

9岁的娜拉(化名)和比自己小2岁的妹妹琪琪(化名) 是一对"混血童模姐妹花",据母亲介绍,她们的父亲来自中亚。 在这里, 混血童模并不罕见。当晚, 妹妹和妈妈一起, 既是娜 拉的经纪人, 又扮演者她的拍摄助理。除了长得像, 姐姐的皮 肤看上去要比妹妹黑一些。谈到娜拉的肤色, 母亲表示这和女 儿的拍摄经历有很大关系。"她平时主要拍潮一点的,不是那 种甜美可爱风格。除了拍潮牌,还会给很多运动品牌的童装拍。 像耐克、安踏、361度这些大品牌都会找我女儿。运动品牌嘛, 经常要去室外拍,她拍的多了,也就被晒黑了。"

"我也想晒黑一点,太白了不好看。"琪琪在一旁小声念叨。 7岁的她,得益于姐姐拍出了名堂,也成了一名童模。这种"前 人种树后人乘凉"的情况,对于当地的童模家庭并不在少数。 采访的第一天,记者甚至看到"一家五口齐上阵":妈妈挺着 大肚子, 肚子里怀的是三胎, 当天拍摄的童模是家里的二女儿, 而大女儿之前也做过几年童模,专程从学校请假来看妹妹拍摄, 爸爸则在一边给大伙递上饮料和零食。

"这样的家庭多赚钱啊!现在很多家庭都这样,最好老大 是个女儿,然后老二来个儿子,这样不同年龄、性别、身高都有了. 接的单子肯定多。"一位未来打算让小孩成为童模的宝妈略带 羡慕地说道,最近几天她一直在织里"考察"行情。

"娜拉你要加快节奏了哦,这都快9点了,你不赶紧拍完 我们晚上不要睡觉了",或许是觉得女儿拍摄时休息太久耽误 了进度,娜拉妈妈在一旁主动拿起了要拍的衣服,催促娜拉赶 紧换上。"你要去睡觉的话就睡啊,我和妹妹才不睡呢,我们

去 KTV! 去蹦迪!"娜拉则似乎习惯于在拍摄时与妈妈"斗嘴", 这一点也得到了妈妈的证实: "这小孩特别会说,尤其是在拍 照的时候,不仅爱臭美,而且不让我说她,不让我站在旁边指导, 我要是指导的话就问我在这干什么呀。"

同样是今年"入行"的娜拉,的确比添添这样的"小童"在"业 务"上更加熟练:她不用大人帮忙换衣服,更不用大人在旁边 指导自己摆姿势。就在娜拉拍摄的同时,在摄影基地另一边, 记者见到了一位跟娜拉同龄的小男生。记者了解到, 当天在"壹 号基地"的童模中,这位小男生的拍摄费用最高:如果厂家请 他拍摄,每件衣服需要付给他180元。而他的表现似乎对得起 他的"身价",除了自己可以换好衣服,他在每次开拍前能够 自动进入状态, 甚至会主动跟摄影师说上一句: "好了, 来吧。" 接下去便是一秒一个动作,每拍完一套动作,他便立马摘下作 为配饰的眼镜,扔到一边,又赶忙换一套新衣服。整个过程异 常快速而流畅,熟练到这仿佛不是童模。记者获悉,今晚在织 里拍完, 他明天和父母赶往杭州, 在杭州拍几天后又要准备暑 假去东南亚出国旅拍,一切都已经被厂家安排好。

当时间来到晚上10点半,基地内只剩下娜拉一家与摄影师 仍在拍摄。听到摄影师说自己长得有点像 Angelababy, 娜拉有 点不情不愿,"我才不要像 Angelababy, 我明明更像迪丽热巴!"

怎样成为一名童模?

如果把织里的童装产业看成一棵茁壮生长的大树, 那么童 模无疑是这棵大树上最耀眼的果实。而现在, 果实自己也孕育 出一套完备的产业。

外来人口占到80%的织里, 童模及其家长也来自五湖四海, 他们带着自家孩子, 怀揣着改变命运的念头从各地来到此地。 前有"北漂"、"沪漂",现有人将织里的童模家庭称为"童漂"。

"童漂"之所以汇集在织里,是因为这里具备让孩子成为 童模的一切条件。在镇上,除了有很多像"壹号基地"这样的