

微光

□ 安 凉



漫画 / 崔泓

两位穿着沾了尘土的工装、有点蓬头垢面的外地农民工在图书馆门口探头探脑地往里张望，一个悄声说：“哇，里面书真多，能进去多好！”另一个忙说：“怎么会让我们进去呢，没看到那位横眉冷对吗？”

透过玻璃门，但见一年轻女子坐在半人高的柜台内，身体后仰盯着他们。女孩的眼睛挺大，可眼神冷得就像门前的大理石台阶。

“你们想进去看书吗？”明人在他们身后轻轻问。

二农民工被惊到了，一时手足无措：“哦，不，嗯，没……”说完想迅速走开，怕挡道似的。

明人表情和蔼：“这是公共图书馆，你们可以进去的，到里边办一张卡。”

“真可以进去？我们？”

“没错，你们带着身份证吧，登记一下就行了。”

明人把玻璃门推开，女服务员连忙站了起

来，笑容灿烂。明人明白，她是认出自己了——图书馆今天的演讲嘉宾，也是图书馆特邀的一位学者。尾随在他身后的两位农民工小伙子，东张西望，如刘姥姥进大观园，两眼流露的满是好奇和兴奋。而女服务员投射在他们身上的目光，冷淡，甚至含有一丝鄙夷。

“明老师，这两位也是和您一起的？”女服务员终于憋不住探问了。明人直截了当：“这两位也想来馆内借书，本馆不会拒绝读书客吧？”女服务员扫二维码一般从上到下瞅了瞅他们，不冷不热吐出一句：“有身份证吗？还要交200块钱，是办卡的押金。”年轻一些的农民工面露尴尬，另一位也搓着手，从脸一直红到脖子根了。

明人从口袋里掏出几张纸币，递给了女服务员。“这是他们的押金，应该没问题了吧？”女服务员嘻嘻笑了：“没问题，明老师。”

一个半小时后，明人收住了演讲的话头，等待下一环节的观众互动。他发现女服务员

在中间一侧就坐，边上有个快70岁的清瘦老太太，令他感觉似曾相识。刚才那两位农民工也在，他们鼓掌的手尚未放下，眼神是敬佩并向往的，只是站在会场一隅，衣着看上去格格不入。

有人举臂提问：“明老师，你说小时候就喜欢读书了，那时，你是从哪里读到那么多书的呢？”

明人蓦地想起了什么，心间流过一阵热浪。“一个小学生，哪有钱买书啊；父母也是普通工人，家里没什么藏书。某天，我听说街道有个图书馆，赶紧找过去，但是铁门紧闭，我不敢敲也不敢推，踮着脚从门缝里窥视……然后，门突然开了，一个清秀的中年妇女探出半张脸来：想看书是吗？声音柔和亲切。我使劲点头，她笑：进来吧，今天是周一，原本不开放，可你既然想看，那我今天值班，就帮你开灯吧。”

明人一脚踏进了小小的图书馆，自此与阅读结下不解之缘。感谢图书馆阿姨，向书友世界注入了温暖的微光。“她是我的‘贵人’，我想对她大声地说一句‘谢谢’。”语毕，明人向女服务员边上的那位老姬走去，她在女服务员的搀扶下颤颤巍巍地站了起来。明人紧紧握住她的手：“谢谢，真的谢谢您！”

老姬感慨：“前两天听我外孙女说，图书馆请了一位当地的学者来讲课，说了你名字，我就在猜，是不是当年那个爱书如命的小孩子！”“您正是那个小孩子的太阳呀！”“不敢当，那时候是举手之劳，应该做的。”

女服务员则红着脸，目光再次落到那两位农民工身上，她回眸后，对着明人不好意思地笑了。