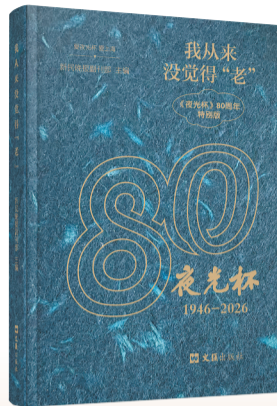




《夜光杯》文粹《爱夜光杯 爱上海》系列书影



▲ 4月29日，“城市文明 大众书写”——繁荣新大众文艺暨《夜光杯》创刊80周年研讨会上，新书亮相



▲ 《夜光杯》80周年特别版《我从来觉得不老》书封

集粹展卷

□ 史佳林

《夜光杯》是读者、作者、编者相聚、相谈、相交的“朋友圈”。每天雷打不动两个版面，一年数千篇好文章；每日伴读，不觉其繁，综而察之，却也颇有蔚为大观、不可胜览之感。有鉴于此，优中择优，精华精编，将其中尤为突出者汇聚成册，方便读者朋友集中品读，随时赏玩，便成为《夜光杯》时刻于心的牵记。

随着时代发展，阅读方式变易，《夜光杯》早已从纸上延伸到网上、手机上，在融媒体的各种平台与读者日日相见。顺应融媒体转型发展之势，2017年，《夜光杯》推出年度文粹《爱夜光杯 爱上海》，区别于以往的常规编辑思路，选文基本原则试改为：精选《夜光杯》系列融媒体上过去一年高点击量、广受欢迎的美文，篇目则应和《夜光杯》的“年纪”，以此，尝试一种新的编法。书出版后，得到了热烈的反响，也鼓励我们在这条道路上继续探索下去，由此开启每年一本年度精选的恒定之约。

重视“流量”，但也绝不“唯流量”。无论线上线下，纸面指尖，《夜光杯》的文章始终坚持这样的定位：通俗却不粗俗，轻松却不轻飘，深沉却不深奥，尖锐却不尖刻，永远传递真、善、美，给人向上向善向前的力量。入选《夜光杯》文粹的，首先是

以文会友，以书结缘。

自2017年起，《夜光杯》与读者朋友定下了“一年一度，一期一会，字里相逢”的约定：每年一本文选，辑录《夜光杯》过去一年内全媒体上的好文。不知不觉，今年适逢《夜光杯》创刊80周年，这份流淌在书与人之间的情谊，值得展卷，举杯，共庆。

内容过硬、符合我们的价值观的好文章。

正如作家陈村的那句“爱夜光杯，就是爱上海”，《夜光杯》里，有上海的味道，上海的气韵。穿梭市井，放眼世界，从中到西，从邻家到远方，《夜光杯》浓缩百感交集、杂陈五味，是寻常人的精彩，生活里的智慧。从晨读、夜读、在读，到封面人物、文艺评论、国家艺术；从聚焦当下的纪实、回眸往事的记忆，到包罗万象的十日谈……《夜光杯》雅俗共赏，老少咸宜，与上海相伴前行，不断涵养城市文明。

每年的《夜光杯》文粹新书发布会，都在炎热的夏天，然而，令我们特别感动的是，每次都有许许多多热心的读者，顶着酷暑，冒着高温，赶来现场参加活动。有每年必到的，有特地从外地来的……每次的签售时刻，在上海展览中心中央大厅楼道上，长长的队伍都会排成“回”字形。有

读者说：“从小就看新民晚报，喜欢《夜光杯》。《夜光杯》每年出一本书，来参加签售活动非常有仪式感。”还有的读者不仅为了作家的签名而来，也是为了与编辑相见倾谈，表达对《夜光杯》的热爱，“读了几十年《夜光杯》，对报纸上的名家和编辑的名字非常熟悉。在现场见到名家作者和《夜光杯》编辑，就像见到老朋友。”

今年，夜光杯创刊80周年之际，我们推出80周年“特别版”《我从来觉得不老》。以往，我们的书均为平装，是希望设计得轻巧些，便于携带，可以更多陪伴读者左右，不论何时何地，都可打开翻阅，会心一笑。“特别版”则采用了硬精装，此外，还特别设计了一个“概念版”的外封：选文按照《夜光杯》最具标识度的版式，排成常规的左右两个“版面”，读者将外封完全打开后，就可以得到一张完

整的“报纸”。在这两个“版面”上，不仅有经典作品，还有经典栏目“十日谈”以及近年全新推出的“读者·作者·编者”等栏目，也有《夜光杯》的公众号、视频号二维码等当下的元素。

《夜光杯》从过往走来，与时代同行。八十年，弹指一挥间。我们从未觉得“老”，因为一直以来有你们相伴；我们也希望在永不熄灭的友谊中，与你们彼此永葆心的年轻。感谢读者一直以来的相伴与支持，感谢不断扩容的“夜光杯朋友圈”，给我们提供有温度、有情怀、有思考、有深度的好文字；也期盼有更多的读者、作者加入我们的“朋友圈”，从《夜光杯》文粹系列开始，更多浏览我们的《夜光杯》版面以及“夜光杯”微信公众号、上观客户端中的“夜光杯”栏目、“夜光杯朋友圈”微信视频号、“夜光杯直播间”等新媒体板块。读者、作者、编者一起用笔、用心、用心，一起悦读、悦心、悦人。

在《夜光杯》的世界里，每一处细节都透露着对生活美学的追求，每一篇文章、每一次互动都是对心灵的温柔抚摸。爱《夜光杯》，便是爱那份不被岁月磨灭的文化情怀，便是在每一次文化脉动中感受城市的灵魂与风华。未来，在守正创新的道路上，《夜光杯》将始终延续一脉相承的文心与品格，带着那份永不磨灭的文化情怀，在媒体融合的浪潮中，劈波斩浪、行稳致远。

悠悠往昔，葡萄美酒，为读者添夜夜光华；我们期待，如灿今朝，举杯同饮，与你共灼灼繁花。



现场，读者排起回字形长龙 王凯 摄
▲ 去年《夜光杯》新书发布会签售



▲ 读者在去年的文粹发布会现场喜得签名本 王凯 摄