

看见城市治理软实力 花卉节「意外之喜」

申观察

本报记者 姚丽萍

今天,2026年上海国际花卉节开幕满一周。

因为花卉节,一个曾经的“老破小”街区、一个中医科普课堂、一个更新后的防空洞……究竟能为城市生活带来怎样的“意外之喜”?在盛大的国际花卉节黄浦城市主会场之外,一个个鲜活故事呈现的城市治理软实力,就是答案。

营造“半家店”插花忙

插花,只能用鲜花?当然不是。

新鲜的卷心菜、胡萝卜、蘑菇……都可以是花篮里的“当家花旦”,只要有一双巧手,想要啥造型就能有啥造型。

小屋里,“蔬菜插花课”很有仪式感,西凌幼儿园十二位可爱的汉服“小花神”献花暖场,气氛热烈。前天下午,西凌家宅路69号,零距离家园“半家店”,一场别样的街区插花活动,活色生香,令人捧腹!

300米长的小街,一排骑楼,80多家商户,人称“小金陵路”,这里就是半淞园路街道西凌家宅路。一个曾经的“老破小”街区,仅用一周时间就筹备了“家门口的花卉节”,并与2026年上海国际花卉节同步开幕,连续9天不间断推出街区营造活动——“花漾西凌·我爱我家”。

西凌街区,不在国际花卉节主会场,是一个“非典型场景”,却展示了典型的街区治理软实力。实现这种软实力,一个关键词,就是“营造”——党建引领下的共建、共治、共享。

6年来,西凌营造站——“半家店”见证了两件事。一件是,零距离家园营造出别样“西凌烟火”;另一件是,超大城市里,面对高品质生活必须破解的痛点、堵点和难点,一个大型居民区的治理能力和治理方式如何适应现代化需求?

“小金陵路”上,骑楼对面,就是住着3700多户居民的西凌新村,这是上世纪90年代初上海市著名的危房改造项目。2020年,新村里发生了一件大事——小区物业管理区域内,原有的六个业委会合并为一个。

街道依托零距离家园理事会,引导新的业委会依法依规运行,发动居民协商自治,形成西凌新村《住户守则》。几年间,得益于“一街一路”建设,西凌家宅路及周边小区得到全覆盖、规模化、集成式改造;西凌新村成为黄浦区最大规模化老楼加梯小区,实现了全覆盖。

2023年,“醉美烟火·乐荟西凌”党建联盟成立,引导多元主体有序参与街区治理。一家临街店铺变身社区营造站,取名“半家店”,持续参与支持街区营造行动。“半家店”很小,不过十来个平方米,却是社区居民开心

乐活的宝藏地。如今,一家名叫“半径”的社会组织运营着“半家店”,80后姚俊秀是“半径”负责人,她和伙伴们一起设计了“花漾西凌”“半家店”整整9天的活动项目,进门,左手墙上,活动表一目了然,居民扫描报名,好玩又方便。



西凌幼儿园十二位「小花神」

“半家店”,也是西凌商居联盟成员,商居联盟理事长是曹友仁。上世纪80年代初,十七八岁的曹友仁借了20元钱,从江苏南通来上海创业,就在半淞园路街道落脚。一晃过了40多年,西凌家宅路成了曹友仁的创业福地,他也亲历了这里翻天覆地的变化。他说,商居联盟就是要发动大家,像爱自己家一样爱护“小金陵路”。“花漾西凌”,花花草草,日常要维护,商居联盟30多位志愿者天天按时打理,就像打理自家阳台花草。60多岁的曹友仁急脾气,很有行动力,4月16日,他赶去浦东自费买回一大车应季花卉,一条街的店铺门口都有了鲜花点缀。

4月18日,“家门口的花卉节”开幕。放眼小马路,街角、路边、店前,花似锦,人如潮,处处笑语欢声,超乎预期!居民朋友和社区楼宇白领扮演的“十二花神”亮相街头,人们争相互动,“花神”妆容不算精致、表演不算专业,却格外亲切。这,就是家门口的烟火盛典。

科普“香杏学堂”乐传习

2025年,上海国际花展首次盛放新天地,太平湖畔,草药园别开生面,植物科普、精神疗愈、岐黄传承,就来自“香杏学堂”的创新与创意。

2026年,从花展到花卉节,以花为媒,涵养城市精神、提升市民素养——“香杏学堂”,能做什么?一个关键词就是:科普。

一群“小药师”走进香山中医医院“香杏学堂”,黄浦区妇联携手香山中医医院,邀请最美家庭代表和亲子志愿者家庭,开展“香山小药师·古方新传承”亲子传习体验活动。

“香杏学堂”,如何科普?自然是要生动活泼,让小孩子听得懂、感兴趣。如果说,《射雕英雄传》里的“黄药师”是武功盖世、独步江湖、拒人千里之外的一代宗师;那么,年轻的“香杏药师”就是平易近人、笑容可掬、擅长魔法的邻家大哥哥、大姐姐,他们在“香杏学堂”施展的魔法,让小孩子们知道了不少秘密——常喝的板蓝根冲剂,原料叫“大青叶”,这大青叶,竟然也是极好的染料。白手绢,扎起来,染一染,就能变成独一无二的扎染作品。小朋友们动手试一试,果然,没有一个图案是重复的,真的独一无二!更要紧的是,孩子们记住了好几味药材,还知道了中医药作用独特,心中不免种下一个梦想——当年屠呦呦研发出“疟疾克星”青蒿素,将来,一定会有更多中医药科研成果造福人类健康福祉。

就这样,“香杏学堂”里一群年轻的中医药师,弘扬中医药传统文化,拓展中小学生学习知识,启蒙岐黄国粹。其实,《上海市中医药条例》实施以来,沪上已有20万名中小学生学习了中医药拓展课程启蒙,推进中医药文化进校园,让中小学生学习、知晓、热爱中医,明白“望闻问切”也是科学,中医药学凝聚着深邃的哲学智慧,蕴含着中华民族几千年来健康养生理念和实践经验,学习、传承、创新,有意思更有意义。

究竟什么是悬壶济世,杏林高手如何望闻问切?那就来一场传习模拟。家长模拟病患,孩子模拟药师,“香杏药师”陈家乐和叶芷希现场示范,每位病患病情各不相同,对症下药,辨证治疗,开好药方,然后,采药、研磨、配伍、煎制,一丝不苟;敬畏生命、仁心仁术、悬壶济世是职业理想,更是由点点滴滴工匠精神磨砺出的职业功底。黄浦区是海派中医主要发源地,上海开埠以

来,五湖四海的中医名家争相在黄浦区八仙桥一带开业行医,形成了海派中医百花齐放的历史传统。2026年上海国际花卉节黄浦城市主会场之外,在“香杏学堂”,来自2025年“花开新天地”草药园的“白芷苍术”,派上了新用场——不只为欣赏、不只为疗愈,更要在寓教于乐的科普传习中,弘扬岐黄国粹、开启职业启蒙、实现文化传播。

使命“知音广场”春风吹

一场特别的音乐会,名叫“春风吹”。

舞台上,Soul Chill River苏州河乐队在放歌。乐队成员,一群非科班出身的上班族,乐队主唱在咨询公司就职,吉他手是投行人,贝斯手是车企销售,键盘手、鼓手也都各有主业。周一到周五,他们朝九晚五忙着敲键盘做业务;到了周末,他们是街头歌手。

舞台下,人太多,坐不下,就站着听,如痴如醉。朱文玉,站在人群里,她是观众也是音乐会的组织者,70多岁了,她的事业却好像刚刚开始。

这里是淮海路重庆路口,一个由防空洞变身而来的知音音乐广场,负责人就是朱文玉。

1997年,朱文玉下海创业,跟几个伙伴一同创办了知音琴行。到金陵东路知音琴行买乐器,是不少“上海琴童”的幸福记忆。2022年,上海完成了历时30年的大规模成片旧改,金陵东路在城市更新中有新使命,知音琴行告别金陵东路。

淮海路重庆路口,有一个地下防空洞,聚集着大量“黑暗料理”,环境脏乱差。最近3年,淮海中路街道和黄浦区职能部门花了不少功夫,大力推进防空洞的综合治理。整治后的防空洞,究竟能做什么?机缘巧合,朱文玉应邀来参观,若在这里重开知音琴行,能行吗?

那天,恰好到了淮海路路灯初上的时候,她走出防空洞,一下子,就被眼前的璀璨光影震撼了——美轮美奂的购物天堂,不就应该有一个可以慢下来、停下来,听听音乐歇歇脚的地方吗?对,就是这里,就是这个防空洞。

接下来,朱文玉见证了黄浦“店小二”优化营商环境的办事效率,2026年上海国际花卉节前夕,百年淮海路上,知音音乐广场诞生了。

一个更新后的防空洞变身音乐广场,要做什么?集专业展演、音乐教育、文创体验、社交消费于一体,推动文化惠民,让音乐走向更广阔的城市舞台,让音乐融入更日常的市民生活,无论是高雅旋律还是流行经典。

同步盛大的花卉节,在“淮海·知音”街区音乐生活季上,春风吹,歌咏怀。歌手和乐手们,一个个鲜活、明朗、闪闪发光。老老少少、从天南地北赶来的观众们,优哉游哉,松弛又自在。鲜花赏心悦目,音乐最是治愈,一座城市的开放、创新和包容,就该是这个模样。

最美人间四月天,在百年淮海路,为所有人奉上来自街角广场的音乐会——零距离舞台,零门槛聆听,歌声荡漾春风沉醉,每一位恰好路过或者专程奔赴而来的听众,都能真切感受城市音乐最本真的温暖与力量。

作为2026年上海国际花卉节黄浦城市主会场的芳邻,源于防空洞的知音音乐广场,还有一个使命——成为上海城市文化新地标。这个使命,能否实现?拭目以待。



居民在“蔬菜插花课”上学习用卷心菜插花



“春风吹”音乐会