

“人的世界不能没有光”

蔡皋成为中国首位国际安徒生奖插画家奖得主

“这份荣誉,不仅属于个人,更属于中国,属于所有为孩子写书、为孩子画画的人。”当地时间2026年4月13日,意大利博洛尼亚国际儿童书展现场传来消息,备受全球儿童文学界瞩目的最高荣誉——国际安徒生奖插画家奖由来自中国的绘本画家蔡皋获得,她也成为首位斩获该奖项的中国插画家,让东方美学在世界舞台上绽放出耀眼光芒。

国际安徒生奖由国际儿童读物联盟(IBBY)于1956年设立,每两年评选一次,被誉为“儿童文学的诺贝尔奖”,是全球儿童文学与插画领域的终身成就奖,获奖者一生仅能被授予一次,其权威性影响力享誉全球。此次蔡皋获奖,是继2016年曹文轩荣获国际安徒生作家奖后,中国创作者再次征服这一世界顶级奖项,更是中国插画家首次摘得该奖项。

“我听外婆的故事与童谣长大,是中国的土地、民间的文化滋养了我的创作。”蔡皋说。1946年,蔡皋生于湖南长沙,小时候,外婆经常一边做针线活,一边给她讲故事,外婆积极的生活态度,让生活充满情趣,这种民间的怡然自得深深影响了蔡皋。未曾接受过专业科班训练,她从乡村教师起步,却以天赋与热爱叩开艺术大门,她的艺术生涯,是一部用童心坚守传统文化、用画笔温暖亿万儿童心灵的奋斗史。

1982年,36岁的蔡皋调入湖南少年儿童出版社,成为一名美术编辑。工作之余,蔡皋开启绘本创作之路,用画笔重构中国故事。1993年,她凭借作品《宝儿》(原名《荒原狐精》)一举斩获第14届布拉迪斯拉发国际儿童图书展(BIB)“金苹果奖”,成为中国首位获此国际大奖的绘本画家,让世界首次将目光聚焦于中国原创绘本的独特艺术魅力。此后数十年,她先后创作了《火城 1938》《学其短画本》《秋翁遇仙记》《牛郎星和织女星》《月亮粼粼》等数十部经典绘本。

蔡皋的作品深深扎根于中华传统文化的沃土,以水墨晕染的东方意境、质朴鲜活的民间美学、温暖治愈的儿童视角,重新诠释民间传说、经典文学与生活日常。

“做童书,就是做立人的事业。我画生命的温度,画人间的感动,画心中的理想,画面对生活的勇气,画对光明世界的追寻。我相信,人的世界不能没有光,生命的到来自带温度与祝福,无论人类走多远,都不能忘记对孩子的关怀,要创造一个更尊重生命、更温柔、更良善的世界。”蔡皋在获奖感言中说,“世界把这份荣誉给了中国,我由衷欢喜。这不仅是个人的荣誉,更是中国文化自身的力量,被世界看见、被尊重、被认可。”

本报记者 徐翌晨



相关链接

蔡皋 国际儿童读物联盟中国分会理事,中国美术家协会会员。中国著名艺术家,绘本插画家,创作有儿童图画书40多本,代表作有《宝儿》《桃花源的故事》等。其中《桃花源的故事》节选入日本小学教材。1996年被评为中国最杰出的青年编辑,2000年被评为中国最杰出的儿童艺术家。蔡皋善于使用油画颜料、水粉颜料等西方绘画媒介,技法进行创作,在传承中国民间艺术和传统文化方面做出了卓越的努力和探索。



蔡皋 星期天夜光杯封面人物



上海开展老年人防诈骗安全教育公益活动

合力构建适老化防骗保护圈

4月9日,由上海市慈善基金会、上海慈善物资管理中心联合徐汇区天平路派出所等单位发起的“银龄守护 筑牢幸福防线”老年人防诈骗安全教育公益活动,在徐汇区嘉善路259号上海市慈善文化展示厅举行。活动旨在通过精准、创新的宣传模式,提升老年群体的风险防范意识与能力,构建“科技+公益”的适老化防骗保护圈,让老年人在数字时代避开风险,拥有尊严、安心和品质的生活。

上海作为中国老龄化程度最深的城市,

近年来,针对老年人的诈骗手段日益隐蔽、花样繁多。以保健品诈骗为例,不法分子常打着“免费旅游”“免费体检”的旗号,或以“能治百病”的虚假宣传为诱饵,诱骗老年人高价购买廉价保健品,以及电信网络诈骗的猖獗,不仅威胁着老年人的财产安全,更对他们的晚年幸福生活构成严重挑战。

公益活动现场气氛热烈,吸引了来自社区及周边近百名老年人参与。活动内容丰富多元,涵盖了视频学习、宣传讲座、公益咨询、

展厅参观和科普互动等环节。

来自徐汇区天平路派出所的社区民警,为老年朋友带来了一场干货满满的反诈宣传讲座。民警采用针对性宣讲模式,以规范严谨的语言向老年人阐释了电信网络诈骗的多种常见类型,结合近期辖区及上海市内的真实案例,重点剖析了“刷单返利类诈骗”“快递理赔骗局”“贷款类诈骗”“保健品骗局”“新型客服骗局”“AI换脸冒充熟人诈骗”“冒充公检法”“虚假投资平台”等高频诈骗手段的作案

套路及防范要点。针对老年群体易上当受骗的心理特点,通过播放案例警示,民警反复强调“三不一多”原则——不轻信、不透露、不转账、多咨询,并详细告知全国反诈专线96110的使用场景,引导老年人筑牢反诈心理防线,从源头上切断诈骗分子可乘之机。

上海张奶奶实业有限公司等爱心企业为参与活动的老人们提供了小米、鸡蛋等贴有反诈标签的爱心物资。

依托上海市慈善文化展示厅这一公益教育阵地,活动将慈善文化与安全教育有机结合,有力提升了主办方在民生服务领域的品牌美誉度与专业形象。主办方将以此为契机,持续深入社区、养老机构等老年群体集中的场所,推动反诈防骗宣传常态化、长效化,用专业和爱心为老年朋友的幸福晚年筑起坚实防线。

李一能

“巾帼匠心·心光守艺”中国女性非遗传承计划启动 线上“心光发声” 线下“匠心落地”

3月,上海市慈善基金会“坚持爱”专项基金正式发布“巾帼匠心·心光守艺”中国女性非遗传承计划,以“线上发声+线下深耕”双轨模式,助力中国女性非遗传承人守护技艺、传递匠心。

中国非遗技艺的传承,少不了一代代女性传承人的坚守与热爱。从刺绣染织到银饰锻造,从剪纸泥塑到古琴斫制,她们以独特的美学视角与精湛手艺,承载着民族文化的基因密码。“她们的手掌有茧,眼里有光。”上海市慈善基金会专项基金发起人兼主任顾建华先生表示,“心光守艺正是致敬这份寂寞中坚守、在困境中发光的匠心,让非遗传承的‘她力量’被看见、被传递。”

本次“巾帼匠心·心光守艺”中国女性非

遗传承计划将充分发挥公益平台的优势,为女性非遗传承人提供多维度支持。

线上“心光发声”——线上平台将发起“非遗传承号召”行动,邀请女性非遗传承人、各领域艺术家、企业家共同参与,通过短视频、图文专栏等形式讲述非遗故事与传承感悟,形成持续的文化传播声量,让更多人了解并关注女性非遗的当代价值。

线下“匠心落地”——举办非遗论坛与研讨会,汇聚专家学者与女性传承人共同探讨非遗保护与传承的前沿议题;开设非遗公益课堂,面向公众提供非遗体验课程,让技艺走进日常生活;打造非遗匠心集市,汇聚全国优秀非遗作品,为女性传承人提供作品展示与文化交流的平台。

李一能

退役军人连子鑫善行暖人心

将见义勇为奖金1万元全部捐出

近日,上海市慈善基金会青浦区代表处收到一笔5000元的特殊捐款。捐款人连子鑫将不久前获得的上海市见义勇为奖金中的一半定向捐给青浦慈善事业。连子鑫此次共获得上海市见义勇为奖励1万元,其中5000元已捐给家乡泉州市泉港区慈善总会。

这笔奖励金的背后,是一场暖心的冬日救援。2025年12月17日中午,华夏银行上海徐泾支行业务骨干、退役军人连子鑫途经徐龙路时,突然听到一阵急促的呼救声。循声望去,只见河道中一名年轻男子正在冰冷的河水里挣扎,情况危急。“救人要紧!”连子鑫来不及脱上衣、鞋,便纵身跃入刺骨的河水中。他奋力游向落水者,紧紧抓住对方后,拼尽全力往岸边拖拽,最终成功将落水

男子营救上岸。确认对方无碍后,连子鑫悄然离开,返回工作岗位。数日后,获救者携一面写有“危难时刻伸援手,见义勇为显真情”的锦旗登门致谢,这段暖心的救人故事才被众人知晓。面对赞誉,连子鑫淡然表示:“当时情况太紧急了,我只想着救人,这是我该做的。”

这并非连子鑫第一次挺身而出。据悉,2001年,他曾在火车上勇斗歹徒,凭借突出事迹获评“学雷锋先进个人”。2017年起,他持续资助福建贫困山区的大学生,用实际行动践行“为人民服务”的宗旨。

对于此次捐款善行,他表示,荣誉来自社会,奖励更应该回馈社会,帮助那些更需要帮助的人。

李一能