

上海乒乓球嘉年华燃动申城,徐寅生领衔世界冠军站台 把冠军的摇篮一起再摇起来

昨天下午,首次创办的2026上海乒乓球嘉年华在上海体育馆举行了开幕仪式。徐寅生、李富荣、张燮林、郑敏之、陆元盛、张德英、施之皓、曹燕华、倪夏莲、许昕、周冠宏等乒乓世界冠军悉数亮相,受聘担任2026上海乒乓球嘉年华助威官。

“乒乓球运动,贵在坚持。”国际乒联终身名誉主席徐寅生道出了这项运动的精神内核。在几代世界冠军的引领下,上海乒乓文化正迎来“再出发”——从这座城市的体育地标启程,把乒乓的热度,再一次辐射到街巷、社区、校园,续写属于上海的乒乓故事,传递生生不息的体育力量。



■ 上海乒乓少年一展球技



■ 徐寅生、李富荣、张燮林(从右到左)在开幕式现场热烈交谈



■ 上海各区拉拉队呐喊助威

本版图片 记者 李铭坤 摄

一群名将 一代代乒乓情

徐寅生、李富荣、张燮林……当中国乒坛泰斗老友相见,分外亲切。徐寅生幽默地打趣:“我们这批人有个缺点,就是现在都没怎么保持运动了。”话音刚落,大家响起会心的笑声——谁都知道,88岁的徐老从未真正离开心爱的乒乓,时常会去乒乓房,手把手指导球友,延续着对这项运动的深情。

听闻上海举办乒乓球嘉年华,定居北京的国家体育总局原副局长、前中国乒乓球队总教练李富荣,特意赶来为家乡站台吆喝。“这个活动很有创意,能让更多人了解乒乓球,进而推动全民乒乓的发展。”

“体育工作杰出贡献者”国家荣誉称号获得者张燮林也来了,他那闻名乒坛的“海底捞月”绝技,诞生于一场场社区乒乓赛。“我小时候打比赛,从街道打起,打到区里前五名,才有资格去市里参赛。上海体育宫门票价格也很亲民,只需要花1毛钱,现场人山人海,还有人买站票。”彼时的张燮林,曾在一场比赛中失利,但正是这次挫折,让他更加坚定了走乒乓之路的决心,也磨砺出他坚韧不拔的品格。

见到身边的老前辈,张德英的思绪不禁回到了少年时代。“那时我才11岁,在市少体校训练,身边这些前辈,都是我当年仰望的世界

冠军。”当年,她还特意把新民晚报刊登的徐寅生、李富荣等人的照片小心剪下来贴在床头,以此激励自己。凭借不懈努力,张德英成为第34至36届世乒赛女团冠军的主力成员,用实力实现了年少时的梦想。

作为上海市社区体育协会会长,施之皓特别提到了乒乓球嘉年华走进商圈的创新举措,“我小时候就在黄河路打球,如今的南京路早已今非昔比,能让乒乓球走进商圈,让更多人近距离感受乒乓魅力,真是一件极好的事。”

亚乒联副主席许昕在开幕式上担任抽签嘉宾,他和团队共同打造的Superman关键分大赛,也将在本次嘉年华城市冠军赛中精彩亮相。

“今天大家聚在一起,就是希望能把冠军的摇篮,再摇起来。”这是上海乒坛名宿共同的心声,更是上海乒乓从未改变的追求。

一座场馆 半部乒乓文化史

乒乓球,从一开始就刻进了上海体育馆的“基因”里,这里也因此被誉为“国球福地”。

上世纪70年代,这座上海体育地标落成后的第一场重量级赛事,便是1976年国际乒乓球友好邀请赛,乒乓的种子从此在这里深深扎根、发芽。2005年,第48届世乒赛在此举办,上海籍选手王励勤在直

球捧起男单冠军奖杯。上海以“办成乒乓运动的盛大节日”的全新理念,为全世界球迷呈现了一场精彩纷呈的乒乓盛会。也正是在这届世乒赛上,中国乒乓球队包揽了全部5枚金牌,实现了国乒金牌破百的壮举。

曹燕华对万体馆有着特殊的情结,“1980年到1985年,我每年都来这里参加比赛,在万体馆几乎一场没输过,这里就是我的‘风水宝地’。”话语间,满是对这座场馆的眷恋与自豪。

1979年进入上海市队的倪夏莲,对万体馆的情愫更是说不完、道不尽,场馆的每一寸角落,都留存着她青春的印记。1982年,张德英在上海女队担任教练;陆元盛也在这里出任男队主教练,正是他坚持不懈地悉心指导,培养出了丁松这位削球世界冠军,为国家乒乓事业再添荣光。

一方球台 一场全民嘉年华

然而,上海的乒乓故事,不独属于冠军。

2003年,上海以一场“千台万人”乒乓赛刷新吉尼斯纪录:1000张球台、1万名爱好者同时挥拍,参与者从懵懂孩童到耄耋老人,几乎覆盖了整座城市的年龄光谱,成为上海乒乓史上的一段佳话。两年后,在世乒赛倒计时100天之际,“新民晚报红双喜杯”应运而生。

那一声声呐喊与欢呼,不仅是对过往荣光的怀旧,更是乒乓热情的延续与传承。上海的乒乓运动,既见证着竞技体育的巅峰时刻,也承载着普通市民的爱与坚守。

说起街道乒乓,曾为中国女乒立下大功的“小燕子”郑敏之,几十年如一日地深入群众。住在南京西路街道的她,时常会去居委会乒乓房观摩邻居打球,并热心指点。最近,她自创自编乒乓操,带领自家和周边街道的乒乓球爱好者强身健体,大家每周一练风雨无阻。

担任中国乒协全民健身委员会主任的陆元盛掏出手机,找了张桌子现场教记者打手机乒乓,还热情叮嘱:“接下来上海的手机乒乓赛,你一定要来参与啊。”

上海财经大学留学生许文耀来自马来西亚,在沪三年便成了一名乒乓好手。“我来上海读书的目的之一,就是想了解中国的‘国球精神’。”在杨浦区,他和各所学校里热爱乒乓球运动的留学生组了个队,期待在本次嘉年华的赛场和本土队伍切磋交流。定海路街道的王林国可是新民晚报红双喜杯的常客,曾在同一场体育活动中和樊振东“过招”,规模盛大的乒乓球嘉年华可不能错过,他已经组队好,摩拳擦掌。

本报记者
陶邢莹



扫码看乒乓球
嘉年华开幕式

记者手记

在上海的乒乓记忆里,还有一个名字始终无法绕开——红双喜。这个诞生于上海的百年民族品牌,从专业赛场到社区角落,从世界冠军手中到普通爱好者的案头,几乎贯穿了乒乓球运动的每一个场景。

乒乓球嘉年华开幕式上,场馆中央,16张红双喜彩虹球台整齐排列,代表各区的乒乓球选手你来我往对拉。据上海市乒协会长、红双喜有限公司总经理楼世和介绍,开幕式结束后,这些球台将被运往全市16个区,作为乒乓球嘉年华各场次比赛的专用球台,让更多市民能在专业球台上感受乒乓的魅力,近距离触摸国球风采。

乒乓球嘉年华不仅拼竞技、溯文化,还融入了创新和趣味。当《一道乒乓乓乓响》的主题曲响起,小球员在课桌式球台上开打。这款球台是红双喜在中国乒协指导下,今年全新研发的产品。接下来,课桌式球台将逐步进入全市各所学校,孩子们无需走进专业场馆,利用课后时间就能在教室里挥拍击球,让乒乓陪伴成长。而在馆外的体验区,红双喜还带来了新款发球机、移动“鹰眼”等设备,让这些原本只出现在专业赛场的高新技术,变得触手可及,让普通爱好者也能感受乒乓科技的魅力。

曾担任中国乒协副主席与国际乒联技术委员会主席的姚振绪也来到了现场。他饶有兴致地加入普通市民行列,一同参与趣味乒乓游戏。“喏,丢中5个球有奖品,我还差一个。”他笑着告诉记者,语气像是回到了少年时代。很快,不少市民认出了他,纷纷上前求合影。看着现场轰轰烈烈的乒乓热潮,姚振绪感慨道:“上海市民的乒乓热情,从来都让我感到亲切与动容。”

中国乒协主席王励勤表示:“今年中国乒协还将与上海市共同组织举办2026年世界乒乓球健康嘉年华赛事活动,今后,我们将一如既往支持上海乒乓球运动发展,为上海的城市建设和发展贡献更大力量。”

乒乓球嘉年华开幕式的意义,早已超越了一场简单的仪式。从万体馆的加油声、助威声中出发,阿拉上海人自己的乒乓盛会,正式开打!

陶邢莹