



瑞金二路街道发动居民自治共治,共建共享,成就身边的小美好,实现“推窗见绿、开门见景”

“一方花田”盛开“人间四月”

“牛顿的苹果树”

葡萄架上,一块太阳能电池板;葡萄架下,几只鱼缸,缸里金鱼欢畅游戏;水是雨水,也是活水,日夜循环。

水循环,怎么做到的?看看鱼缸上,一套自制动力系统,专门负责水循环,负责发电的,就是那块太阳能电池板。

活水,不只养鱼,更为浇花。“雨水灌溉,土壤不容易板结,花草自然长得更好。”居民丁孟康研究了一辈子动力系统,如今,打理“一方花田”,十分得心应手。

这里是南昌路人民坊,“一方花田”最鲜明的特色,就是城市美学和科学精神相得益彰。

在这里,原来的违法建筑被依法拆除后,靠墙的一块空地,该怎么打理呢?居民们说,就做“一方花田”吧。墙上,南北两侧两幅彩绘很有趣。北侧,戴草帽的小姑娘手持喷壶,正为花草浇水,嘴嘟正对着墙下的一排花盆,杜鹃鲜艳,花叶翠绿,生趣盎然;南侧,牛顿先生一手拿着绿苹果,在讲故事。啥故事?墙绘写得明白——传说,牛顿被苹果砸中,才发现了万有引力定律;2024年,饱含科学精神与智慧传承的“牛顿苹果树”,落户上海科学会堂大草坪。三年前,“牛顿苹果树”又成为“一方花田”的科普新景观。

“一方花田”,要在社区里普及城市美学。美学,首先是科学,讲科学,还要靠专业。于是,“一方花田”项目不仅邀请上海植物园的大咖进社区,更发动居民中的科普达人服务社区,提升街区生物多样性、改善街区生态系统,寓科普于美学,让居民们喜闻乐见。

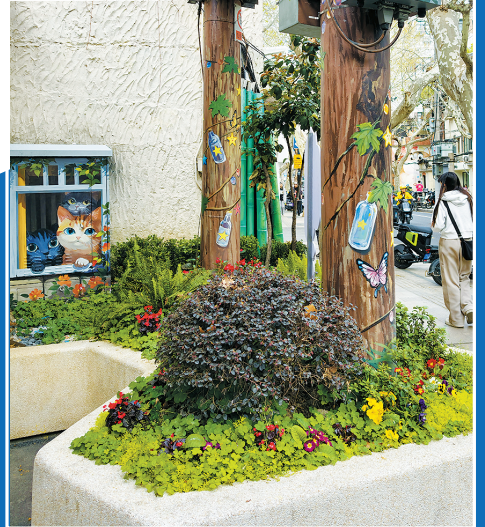
事实上,“一方花田”早已是“社区植物园”在居民家门口的科普试验田。结果,春有花开,夏有蝉鸣,秋有赤橙黄绿,冬有暗香浮动。家门口的生态之美,看得见、听得到、



人间最美四月天,“一方花田”迎来最美四月,姹紫嫣红开遍。三年来,黄浦区瑞金二路街道在全市率先试点居民区“一方花田”治理项目,近50处“零距离”花田小景各美其美,美美与共。“一方花田”,推窗见绿,开门见景;改善的,不只是居住环境质量,更是社区治理生态。



■ 违建被拆除后,靠墙的一块空地现在成为“一方花田”



■ 南昌路人民坊大门口,“一方花田”生趣盎然
本版摄影 本报记者 周馨

闻得着。居民们赞叹——原来,园艺之美,竟有这么多讲究,可以这么赏心悦目!

“茅屋”上晒渔网

弄堂里,茅檐低小,竹林青青草,还有墙上天天晒渔网——来“竹隐园”,就好比在海边度假,想想,都够美好。

南昌路209弄1—5号,“一方花田”有个名字,就叫“竹隐园”。它有100多个平方米,竹子不少,更有三棵硕大玉兰树,十分醒目。树下竹边,黑麦草绿油油,各色小花竞相开放。

秦雅晴是打理“竹隐园”的居民志愿者,热爱园艺,更有想象力。她家就在“竹隐园”边上。在她看来,

家,也要成为“竹隐园”的一部分。只需几把茅草,就把家门门楣上的雨篷变成了“茅檐”;只需画一幅墙绘,墙上就“挂”出了渔网。墙边,再放一把遮阳伞——这样子,仿佛天天在海边,看得人忍俊不禁。

事实上,每个花田的耕耘故事,都是美景背后自治、共治的生动实践。一个个小花园、小绿地串珠成链,是对社区低效公共空间的提效优化,更是对居民、企业与街区的美好链接。

三年来,瑞金二路街道将“零距离家园”工程结合为民办实事,征集居民意愿,挖掘小片户外区域,共同打造“一方花田”,自治共治,共建共享,成就身边的小美好,实现“推窗见绿、开门见景”的社区愿景。其

间,“一方花田”从选址到选植,都有区绿容部门全方位提供指导和帮助;诸多街区友邻商户、企业单位为“一方花田”添柴加薪,凝心聚力。

今年,“一方花田”将持续以党建为引领,通过项目撬动社区居民、企业单位广泛参与,培育自治团队,挖掘社区贤达,推动商居共融,提升街区品质。

种出“桂冠花田”

人,可以改变环境;环境,也可以改变人。一位“小巷总理”坦言,花花草草刚刚种下时,担心是否会被人顺手牵羊;遇梅雨季、台风恶劣天气时,又担心“昨夜雨疏风骤,是否海棠依旧”?结果,走过四季,小花小草,居民们呵护有加,长势喜

人。这,还不够。居民们还有个心愿,既然“一方花田”每年都有社区大赛,那就争取种出“桂冠花田”。不想拿第一的花田,不算好花田。

有这么一件趣闻:曾有居民参与设计了家门口的“一方花田”,精耕细作,年底参加评比,原本桂冠在望,不料最后被芳邻反超。居民想不通,找“小巷总理”一番吐槽,收获了“情绪价值”,决定新年继续。

时间过得快,转眼已是新年四月。上海将迎来一年一度的国际花展。去年,“花开新天地”上海国际花展首次在新天地盛放,不少“一方花田”的主理人看了花展,开了眼界。今年,再去看看国际花展,种出“桂冠花田”,有信心!

本报记者 姚丽萍

“复现”红军烈士容貌 助力无名烈士“回家”

复旦团队运用“AI考古”技术,为相关人员寻亲提供可能

清明节,遵义市红军烈士陵园青松堂入口,“浩气长存”匾额高悬。红军长征中在遵义牺牲的烈士埋骨于此,其中绝大多数为无名烈士。今年是中国工农红军长征胜利九十周年,复旦大学考古实验室文少卿团队从12例遵义无名烈士被焚烧过的遗骸中成功提取DNA,为这些无名烈士的寻亲提供可能,并基于AI考古技术为在红军长征中牺牲的军团级将领邓萍烈士复原生前容貌。

烧骨遗骸提取难度大

1934年12月,中国工农红军长征进入贵州。遵义会议后,红军经过数十次殊死战斗,最终突破重围。据统计,3000余名红军将士永远长眠于遵义。2024年,受遵义红军烈士陵园委托,文少卿团队接过任务——为16例遵义烈士遗骨进行DNA鉴定并寻亲。

近年来,团队多次用科技考古手段为烈士顺利寻亲,但此次鉴定工作仍让其感到棘手。“烈士遗骸被松油浇淋后焚烧,烧骨的DNA鉴定是世界级难题。”团队介绍,高温会导致DNA断裂成极短片段甚至完

全降解,DNA片段越短,提取和测序的难度越大。前期的工作中,团队研发了针对烧骨的实验方案并成功获取DNA,为国内乃至世界首创,也为这次烈士遗骨的成功鉴定创造了可能。

2024年7月,团队在遵义市红军烈士陵园青松堂完成了16例烈士遗骨的取样工作。“样本都是烧骨,和我们遇到过的案件中的骨灰样本比较类似。”团队成员许怡冉介绍,样本的颜色为黑色与灰白色,其中灰白色部分焚烧较充分,保留的DNA更少,提取难度更大。为此,团队先优化能够吸附更小片段的硅基磁珠体系对DNA进行提取,然后采用单链文库构建法构建全基因组文库,最后选用在基因组水平的1240K探针与线粒体全序探针文库进行多轮液

相探针捕获。最终,团队获得14例DNA数据,与1240K数据集比对后,可用位点均在1万个以上,可满足基本复杂亲缘关系推断,其中三个样本属于同一个体。这意味着,12位在遵义牺牲的烈士寻亲有望。

复现27岁军人的面貌

团队还做了另一项工作:让烈士影像“复活”。1935年2月,在红军长征的危急时刻,红三军团政治部主任邓萍在攻打遵义城时主动请缨担任先锋,在侦察过程中壮烈牺牲。邓萍长什么样?多年来,只有一幅根据战友回忆所绘的素描画,黑白且模糊。“作为在长征中牺牲的红军高级将领,邓萍一直没有清晰画像传世,这是遵义红军烈士陵园工作人员的一大遗憾。”文少卿介

绍。随着AI技术与考古学科结合,这个遗憾迎来了转机。

2024年秋季学期,“AI考古”课程在复旦开设。邓萍烈士的形象复现便是“AI考古”课程成果之一,由课程助教博士后龚沛朱以及计算与智能创新学院硕士生汪圩嘉共同完成。据汪圩嘉介绍,整个“复现”工作分四步,历史资料搜集与考证是关键的第一步。

“AI不是创造一张不存在的面庞,而是在有限的历史影像和文献基础上,生成一个经得起考证的、有时代质感的面容。”这是文少卿对学生们提出的建议。为此,他们搜集了邓萍存世照片、文字描述和相关影像资料,查阅战友对他外貌的回忆文字、他牺牲时的年龄和体征记录,以及家族成员的影像资料。此

后,他们才启动第二步——AI面貌生成与反复迭代。由于参考数据有限,他们采用“文字引导为主、图像参考为辅”的混合策略,让AI在有限信息中找到合理的面部特征分布。“这是整个项目最费时间的环节,但保证了真实性。”

一天深夜,模型终于生成了一张图。“一张27岁青年军人的面庞,棱角分明,目光坚定,嘴角微微上扬的弧度还带着没有完全褪去的少年气。”这次,汪圩嘉觉得“对了”。

清明前夕,承载着33份寄语的明信片悄然安放在青松堂内,它们由分子考古实验室团队成员亲手书写,既是缅怀,也是接力。汪圩嘉还记得成功复原邓萍烈士面貌的那一夜。“那一刻我突然意识到一件事情——在宏大叙事背后,站着的是一个同龄人。邓萍牺牲时27岁,比今天大多数研究生还年轻,他本可以有漫长的人生,但他选择在遵义城墙下匍匐侦察,然后再也没有起来。‘英勇牺牲’这四个字不再是课本上的表述,变成了一张具体的、年轻的脸。”

本报记者 张炯强
通讯员 李斯嘉