



我们的节日 元宵

缔良缘

开开心心领证 团团圆圆过节

上海婚姻登记元宵主题活动上午启幕

本报讯(记者 李一能)今天是3月3日,正逢农历正月十五元宵佳节,在这个象征团圆美满的日子里,上海市民政局联合全市16个区婚姻登记机构,携手上海图书馆、上海科技馆、申爱邮局等文化地标共同打造的“二三得六·元上佳缘”——全市婚姻登记元宵主题活动温情启幕。

今天上午10时整,“爱满申城·云证良缘”视频颁证仪式准时上线。由历届婚姻登记(颁证)员大赛金银铜牌颁证员在外滩、上海中心、甜爱路、幸福里等地录制的祝福视频,在全市各婚姻登记颁证厅播放,将美好祝愿传递给一对对新人。

各区婚姻登记机构在元宵主题下将传

统文化“玩”出了新花样。记者在虹口区甜爱路婚姻登记中心看到,上午前来登记的好几对新人,有的在体验投壶等民俗活动,有的在元宵主题背景墙前打卡拍照。中心还为这些新婚夫妇提供专属礼遇,甜爱巴士现场首发,接载新人游览北外滩沿途风景,见证幸福时刻。

黄浦区婚登中心把颁证仪式搬进历史建筑,让新人沉浸式古风游园,海派婚俗代表性文物“百子大礼轿”亮相现场,寓意“多子多福、百年好合”;静安区婚登大厅飘起咖啡香,由新人亲手制作“爱心咖啡”,收入全额捐赠上海市老年基金会;长宁区幸福路婚姻登记处与对面“M+幸福里”园区甜蜜联

动,延续一路幸福温馨氛围。

市级文化地标也加入了这场“爱的联动”。上海图书馆东馆举办“金石之盟”婚仪文化展演,让新人在“金石良缘”婚仪文化体验中,感受“金石不渝”的爱情信念,许下“情比金坚”的一生诺言;在上海科技馆,新人作为“奇骏奔腾幸福体验官”,于马年特展中共同探索“一马当先”的美好寓意;位于上海中心52层的“申爱邮局”同步推出元宵限定爱情纪念服务,新人在这里写下寄给未来的信函,让爱与祝福从“沪上之巅”启航。

元宵节自然少不了传统项目。几乎每个区都设置了灯谜区,谜面藏着传统文化、婚姻知识和上海风情。不少婚登大厅变身

元宵游园会:浦东新区非遗鱼灯打卡深受受欢迎,新人手持鱼灯许愿“年年有余”;徐汇区请来非遗捏面人为爱情“代言”,两个相依的小人栩栩如生;闵行区邀请新人同吃汤圆,寓意团圆美满;普陀区开展非遗拓印体验,新人亲手印下“福”字准备挂在新家。

上海市婚姻和收养登记中心副主任王玉青介绍,这次活动是上海深化婚俗改革、营造婚育友好社会氛围的创新实践,标志着上海婚姻登记从被动登记到主动服务的转变。今后上海婚姻登记部门将在各个佳节以及热门婚姻登记日举办全市联动活动,既有统一策划的主题,也有各点位的特色,让新人们“喜上加喜”。

搬新家

160户居民上午领到新房钥匙

杨浦“两旧一村”首个旧改项目今天交房

本报讯(记者 孙云)今天上午10时30分许,控江路501—515号(单号)旧住房综合改造项目(内江大板房项目)的160户居民收到了比汤圆更甜蜜、更令他们激动的新年礼物——新房的钥匙。作为全市首个“原址改建+协议置换”项目,内江大板房项目今天上午顺利通过竣工验收,正式交付居民。喜提“黄金楼层”三楼新家的周阿姨说,这是党和政府送给大家“最好的新年礼物”。

杨浦区房管局副局长、区成套办常务副主任吴传婷介绍,内江大板房为2幢5层砖混结构房屋,总建筑面积6120平方米,涉及240户居民,1梯6户,3户合用一套厨卫,建造时间久、房屋面积小,群众改造意愿十分强烈。然而,房屋紧贴控江路,周围没有扩建条件,改造条件十分有限。杨浦区首创“原址回搬+异地置换+货币补偿”多元安置、“历年增量房源+征收剩余房源”统筹使用的

改造模式,螺蛳壳里做道场,将原朝北一室户共计80户抽户异地安置,在原建筑框架内开展结构性修缮与内部分割。针对原房屋预制板承重墙抗震强度不足、材料老化等安全隐患,实施“结构性落架修缮”,同步提升建筑防火、保温节能等品质。不仅“消灭”了原先全部朝北、终年不见阳光的一室户型,更显著增加了剩余160户房屋的使用面积,所有人家都有了独立厨卫及半阳台,户

均使用面积增加9.16平方米,每个单元都装上全新电梯,解决了楼内86.67%老年人和17.50%残疾人的上下楼难题。在今天的交房仪式现场,居民们骄傲地说:“这是延吉社区少有的五层‘电梯洋房’。”

据了解,2024年3月28日,这一项目正式签约首日即实现居民100%签约,在杨浦区是第一个;同年6月14日,居民100%搬迁,如今又成为杨浦区“两旧一村”工作启动以来首个实现回搬的项目。在这里住了30余年的回沪知青周阿姨说,她和老伴在16平方米的老房子里住了半辈子,如今拿到了28平方米的一室户新家,上午已看过新房,棕色外墙大气美观,大理石地面光洁干净,可视化防盗门铃、全覆盖监控安全感满满,他们打算装修后尽快入住,享受幸福生活。

走三桥



青浦区白鹤镇

祥狮引路 丝竹相随

本报讯(记者 陈佳琳)灯火映“莓”乡,民俗庆团圆。昨晚,青浦区白鹤镇“骐骥春韶福满宵”2026年“白鹤元宵习俗”展示活动在南巷村热闹上演,邀市民游客共赴一场兼具古韵与新意的民俗之约,共庆元宵佳节。

元宵纳福,贵在传承。白鹤的元宵,既有挂灯、走桥的古俗,也离不开戏曲、丝竹的浸润。整场活动在醒狮点睛之礼中拉开帷幕。现场张灯结彩,白鹤江南丝竹乐队现场演奏《步步高》《欢乐歌》等曲目,悠扬的曲调引领人们步入江南民俗的盛宴。

舞台上,二胡演奏《战马奔腾》、戏曲串烧《梨园锦绣·盛世迎春》、萨克斯表演《彩云追月》轮番上阵,更有上海沪剧院带来经典沪剧选段《罗汉钱·赠钱》……乐曲激昂,奏响马年奋进的序曲;唱腔婉转,留下江南风情的余韵。

随后,白鹤元宵习俗“走三桥”如约而至:祥狮引路、丝竹相随,大家手提元宵灯彩,依次走过马巷桥、东周桥和旺巷桥。一路欢声笑语,丝竹不断,邻里乡亲边走边唠,热闹又温馨。这一走,走的是民俗,是团圆,更是白鹤人彼此的牵挂,几百年来一直是元宵最动人的一道风景。

在田野,市民游客一起体验“大家火·赤焰跃野”,看着搭建的“阳棚”在火焰中熊熊燃烧,传承人手举火把唱诵“大家火”,以火为介祈盼新的一年无灾无难、五谷丰登。篝火绵绵,带走烦恼灾祸;民谣声声,唱出美好期盼,也让元宵的烟火气变得更加浓厚。

在白鹤镇,元宵节的味道从一碗热气腾腾的汤粉粥开始。这习俗已流传了三四百年,老辈人说,打小时候起,每年正月十五家里灶台就会飘起汤粉粥的香,那是刻

在骨子里的元宵记忆。对白鹤人来说,这碗粥不只是美食,更是对家人团圆的念想,一代又一代,熬煮着不变的乡愁与期盼。

整场民俗活动持续两天,设有骐骥市集、弄堂游戏、“莓”味雅集、乡村村晚等众多项目。除了汤粉粥、定胜糕等传统元宵食品,还有草莓酒酿圆子、草莓八宝饭、草莓定胜糕等众多“莓满鹤乡”特色草莓雅宴展示。80、90后带着孩子打弹子、扯铃子、刮片子、抽陀子、顶核子、造房子、攒结子、滚圈子、跳筋子,重温童年记忆,长辈们则围坐在村晚舞台前,一边打着节拍一边欣赏沪剧表演,小刀会故事演绎,品尝地道汤粉粥,尽享元宵团圆情。



金山区朱泾镇

上桥走走 万病无有



朱泾古镇元宵民俗“走三桥”

本报记者 陶磊 摄

走。”市民王女士说,等她女儿长大了,也会带自己的孩子来,“一代一代传下去,这才是过年的味道。”现场有市民告诉记者,民间有谚“元宵走三桥,上桥走走,万病无有”,这份对健康的祈愿,穿越百年时光,依然鲜活地流淌在朱泾人的元宵记忆里。

走过三桥,不远处的船子缘公园同样热闹非凡。与以往“站在线外看”不同,这里的人几乎个个都在“动手”——

花灯制作区,非遗传承人指导亲子家庭扎骨架、绘图案,制作属于自己的“俏皮马灯”。作为上海市非物质文化遗产,朱泾花灯会已有千年历史,古时元宵夜家家花灯高悬,乡里乡亲结伴上街赏灯。如今,孩童举着刚做好的小马灯,兴奋地在长廊里跑来跑去。

剪纸摊前,民间艺人手把手教学,一张张红纸在游客手中变成喜庆的“福马”。

人群中,记者遇到从市区来朱泾游玩的张先生一家。“市区过节多数是看灯展,在这里能自己扎花灯、剪窗花,我们还跟着队伍一起‘走三桥’,很特别的体验。”张先生说。一位杭州游客准备离开前遇上了这场元宵活动,“打算多留一会儿,带一幅烙铁画回去”。

在汤圆品鉴区,围坐在一起揉面包馅的有外卖员、快递员和环卫工人。“平时都是我们给别人送餐,今天吃到亲手做的汤圆,特别有家的感觉。”来自安徽的外卖小哥小张笑着说。他来朱泾工作三年,今年春节没回老家。

近年来,朱泾镇持续推动“我们的节日”系列活动常态化,依托农文旅资源,着力打造特色文化品牌,构建“可游、可赏、可参与”的文化体验场景,让每一个传统节日成为凝聚人心、传递温情、主客共享的文化盛宴。

本报讯(记者 赵菊玲)“福桥走一走,福气跟你走;禄桥跨一跨,禄位步步高;寿桥过一过,寿比南山松!”昨天下午,金山区朱泾镇东林广场前,72岁的李阿婆牵着6岁的小孙子,一边念着本地民谣,一边依次走过“福、禄、寿”三桥。以“马跃龙腾 嗨闹元宵”为主题的2026年非遗民俗闹元宵活动,在这座千年古镇热闹上演。

元宵“走三桥”,是朱泾民间流传已久的习俗。下午1时许,东林广场前,“串马灯”队伍灯影流转,“莲花灯笼”上下翻腾。市民扶老携幼,依次走过“福、禄、寿”三桥,脸上写满期待。

“小时候外婆带我走,现在我带女儿来