



浦东社区维修服务中心

免费上门、先检查故障、当面报价、同意再维修、不修不收任何费用

制冷部 专修各类中央空调、家用空调维修、清洗、加液、拆装、冰箱、冰柜。

电子部 液晶电视、洗衣机、微波炉、功放、电脑、浴霸、安装增压泵等。

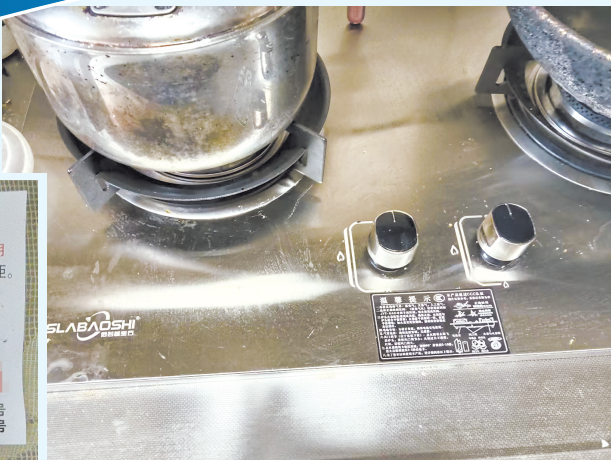
燃气部 燃气灶、热水器、壁挂炉、地暖、油烟机、清洗维修以及以旧换新。

房屋部 旧房翻新、防水补漏、马桶、水龙头、开锁换锁(20分钟以内上门)。

水电部 水电改造、更换空开、修灯、电路检修、专业疏通各种下水管道。

报修热线: 021-51011111

博兴路655号 东煦路129号 金京路1398号 张杨北路457号
东波路326号 花山路268号 双江路1468号 博山东路746号



▲ 骗子小卡片

▲ 曹老伯高价更换的燃气灶

▶ 网友反映类似遭遇

本版摄影 记者 陈浩 实习生 张佳樱

街道维修服务中心骗局

一种专门欺骗老年人的诈骗手段(可以这么说吗)
小广告发到信箱 成功骗到了我八十多岁的老奶
一个顶天20块的水龙头收了老人家800元

广告传单上的地址都是假地址 顶着普陀区街道维修服务中心的名号 上门服务欺负老年人反应慢且缺乏对当下生活的经验 收取老年人的高价黑心钱
事发当时甚至我爸还在家却被骗子支走了也是高明

当然不指望要把钱要回来了 现在就是想知道有什么办法举报他们 帮老人家出出气 有可能的话也帮助他们可能被骗的无辜人

早上给12345打电话投诉 接线员非说要我提供对方的经营地址不然不给我立项 给我气的 要是知道地址我不能自己报警吗

#12345热线 #新型诈骗 #维修服务中心 #上海普陀 #求助万能网友 #求助贴

九旬老伯掉进“街道指定维修” 连环套,“天价陷阱”害人不浅

八处假网点迷人眼 收钱无票据难追查

小
跑
忙



市民曹老伯向“新民帮依忙”反映,自家燃气灶突然打不着火,拨打所谓“街道指定维修网点”卡片上的电话联系报修,换燃气灶、洗油烟机,居然花了4600元。记者实地走访小卡片上罗列的8个维修网点,均为虚假地址。而“维修工人”与曹老伯是“现金结算”且不给收据,这也堵住了曹老伯和家人追查的可能。相关方面提醒市民,警惕不请自来的小卡片,背后暗藏着“天价维修陷阱”。

“狮子大张口”

现年90岁的曹老伯和80多岁的老伴居住在浦东新区云山路金杨路一小区。他告诉记者,1月21日,他发现燃气灶无法正常点燃,便找出信箱里收到的“街道指定维修网点”的小卡片,根据报修热线拨打电话。

“当天下午,一工人上门检查,说燃气灶坏了,要换一台新的。”曹老伯回忆,对方在没有出具任何报价单,也未经自己明确同意的情况下,竟动手砸毁旧灶具。骑虎难下的曹老伯只得接受对方推荐的“蓝宝石”燃气灶。“他一开始报价3900元,最终收取3700元现金,没给我任何收据与发票。”随后,这名“工人”又说说排油烟机“太脏”,可以帮忙联系专人清洗。“原本150元,算你们100元好了。”老人同意后,次日另一名“工人”上门清洗,完成后索要900元费用。曹老伯虽感诧异,但在对方催促下,只好乖乖付钱。这个人同样要求老人以现金方式支付,无任何票据。曹老伯两次合计支付了4600元现金。

曹老伯家人听闻此事,立刻怀疑遭遇“李鬼”:燃气灶无法正常点燃,不先检查电

池是否耗尽,一口咬定坏了,直接砸了,且没收据没发票,有这样的“正规服务”吗?

寻找“万能公司”

曹老伯新装的燃气灶品牌为“佰若蓝宝石”。记者搜索发现,同类产品价格在1000元至2500元区间,远低于“维修工人”口头宣称的“原价”3900元。另外,清洗油烟机收费900元也高得离谱。以老板电器为例对比,老板电器的烟灶清洗服务项目中,清洗油烟机和燃气灶两项相加也不过150元。

那张小卡片上还有更多疑点,表面印制粗糙,罗列的维修项目却包罗万象,简直是“万能公司”。卡片上没有留下任何公司的名称,只写着“浦东社区维修服务中心”“街道指定维修网点”等表述含糊的名称。浦东新区现辖12个街道、24个镇,其中并无“浦东社区”。记者联系了曹老伯家所在的金杨新村街道和银山路第一居委会,工作人员反馈,街道及居委从未印制或发放过任何“街道指定维修网点”宣传卡片,也没有授权任何企业使用街道名义开展维修服务。

小卡片上有两个报修电话,记者累计拨

打20多次后,仅接通两次,两个电话号码的接听人员为同一人。当记者表明身份,并询问曹老伯家维修情况时,对方一言不发随即挂断。

俨如“狡兔八窟”

卡片上列有八个网点:博兴路655号、东煦路129号、东波路326号、金京路1398号、张杨北路457号、花山路268号、双江路1468号、博山东路746号。记者一个个探查底细。

博兴路上并无“博兴路655号”这一门牌号,最接近的门牌是博兴路656号罗森便利店、650号瑞幸咖啡、657号花花少儿和651—653号百天设计装饰,附近商铺人员纷纷表示“压根没见过过维修店铺”。

东煦路129号也是个“无厘头”。上海东西向的马路,门牌号码由西向东、由小到大批列。东煦路西端起自浦东北路(T字路口),记者从浦东北路一路向东,从头数起,马路两边多是绿化带和河道,没有一家店铺。走出约1.2公里过张杨北路后,这里的门牌号瞬间“升”到600多号。

东波路326号同样无址可查。记者沿东波路由西向东寻找,走到东波路兴运路时,

路边店铺门牌号是258号,再沿东沟中学和伟业金锦苑一邮走出一段距离,门牌号就升到362号。显然,东波路326号是“轮空”的。

再看金京路1398号,实际是一家“上海中唯芯国际物流有限公司”,厂区有大门和门卫,门口保安表示“公司在这里已经很多年了”。

张杨北路457号则是美肤中心,该店去年才开业,之前这里是一家补课机构。

花山路268号目前是一家私人医院,院方入驻此处已有半年,之前也不是维修店。

双江路1468号查无地址,周边均为物流厂房,并无商铺。

博山东路746号也查无此店,遍寻附近门牌,根本没有维修店铺。

警惕“先毁再议价”

记者采访中发现,类似“街道指定维修”的套路并非个例,近年已逐渐演变为针对老年人的新型消费陷阱:“下套人”通过在老年人家的信箱、门缝投放虚假宣传卡片,冒用街道、社区等基层组织的名义获取信任;随后常以“情况紧急”为由,不经同意便破坏原有设备,切断老人退路;再以“高端配件”等话术口头报出高价;最后要求现金支付,不留转账痕迹,且不提供任何票据或合同,事后根本无法追溯。

有市民反映,家中高龄老人水龙头漏水,通过类似卡片联系维修,被收取800元,而对方实际成本应不足20元;也有网友提到,家中老人被人在维修油烟机时收取高额清洗费,且维修人员刻意支开家中其他成员,单独向老人施压收费。这些案例中,涉事方均使用相似的宣传话术、临时加价、拒开发票等手法,明显属于有组织欺诈。

为此,相关方面提醒,切勿轻信信箱内的匿名维修广告,尤其是声称与“街道”“社区”合作却无具体公司信息或地址等的宣传。如需家电维修,应通过品牌官方服务热线、正规电商平台或实体维修店面,维修时要求服务人员出示明确的书面报价,并索要及保留含有公司信息的正式收据或发票。尤其要警惕任何“先毁再议价”以及“要求大额现金支付”的行为,这往往是骗局的关键特征。提高警惕、增强辨识力,才能不掉入精心伪装的深坑中。

本报记者 陈浩 实习生 张佳樱

“残缺说明书”全了

市民点赞:这是对历史的尊重

1月9日,本报8版刊发《南园滨江绿地<源点>雕塑解说铭牌“残破不堪”市民呼吁别让历史记忆“打折扣”》的报道,反映位于黄浦区南园滨江绿地内一座雕塑的解说铭牌严重残损,字迹模糊难辨。相关部门在得知相关情况后,立即采取措施,目前破损残缺的铭牌已被“补全”。

记者实地回访发现,在南园滨江绿地东南角,锈红色的《源点》雕塑旁边,站着不少来打卡的市民群众。“以前字缺得厉害,‘人’字没了,‘逗号’也没了,念都念不通顺。”市民陈先生翻出手机里的旧照片作对比,“现在修得很仔细,连标点符号都补全了,让人看着舒坦读着顺畅。”

此前,这座雕塑因铭牌长期暴露在外,铜质表面氧化严重,部分文字笔画缺失,甚至出现蚀孔。“想给孩子讲讲上海的建设历史,结果这份‘说明书’残破不全,实在是遗憾。”另一位市民黄先生直言,现如今铭牌焕然一新,他可以带着孩子常来看看。

记者在现场看到,修缮后的铭牌字迹清晰,原本剥落的笔画已精准补全,解说词完整还原了雕塑背后的历史。“这不仅是修一块牌子,更是对历史的尊重。”黄先生希望,相关部门能够加强对相关景区的日常巡查,形成“即知即改”的长效机制,保护好更多“可阅读”的“上海记忆”。 本报记者 徐驰



小
有
回
音

“猫鼠游戏”终落幕

三林东地铁站外非法营运占道被遏制

1月9日,本报8版刊发《“移动隐患”满街跑“图个方便”险上险》的报道,反映浦东新区三林东地铁站外残疾车非法营运占道乱象,引发各方关注。近日,记者再次来到现场回访发现,曾盘踞在此的“移动隐患”已销声匿迹,困扰居民许久的“猫鼠游戏”终于画上句号。

傍晚时分的三林东地铁站2号口,非机动车道整洁通畅,共享单车与电动车整齐停放,不见一辆残疾车踪影。家住附近的张阿姨笑着说:“以前接孙子放学,总担心被残疾车蹭到,现在敢让孩子自己走回家了。”上班族小李也深有感触:“过去早高峰出站,残疾车堵在路口,要等好几分钟才能挪出去。现在一出站就能顺畅骑上共享单车,再也不用挤来挤去了。”记者在现场观察半小时,没有发现

一辆非法营运的残疾车,周边交通秩序井然。

据相关部门介绍,在“新民帮依忙”介入调查后,地铁站外整治力度进一步加大,执勤人员从早高峰坚守至地铁末班车结束。相关工作人员表示,除了定点值守,他们还建立常态化管控机制,通过视频巡查、社区联动等方式巩固成效,一旦发现问题立即处置,确保“不回潮”“不反弹”。

本报记者 陆常青



本版编辑/吴健
本版视觉/竹建英