

挂灯笼、贴福字……从最初一个人四处打拼，到如今一大家安心落脚留沪过年

“驿站的家”留住“驿动的心”



挂灯笼、贴福字……每年腊月，谢志的妻子金丽丽都会在网上购置这些新年装饰，点缀自家驿站，“看着热闹喜庆”。

红色的装饰挂起来，年味渐浓。在嘉定区康丰路235号菜鸟驿站，迎接新春的忙碌欢喜一望而知——门口堆放着等待派送的米面粮油、零食大礼包和成箱饮料。这些都是即将送往周边两个小区的包裹，里面藏着家家户户准备年货的忙碌，也装着人们对马年新春的满心期待。



■ 今天上午，谢志一家人正在驿站忙着整理货架

本报记者 徐程 摄

小家渐丰

2006年，谢志和金丽丽来上海做生意。随着市场环境变化，生意逐渐难以为继，他选择转行，2018年开起了超市，后来又兼营驿站。“开个店能挣钱，也能照顾孩子。”谢志说。那时，谢志的两个孩子已在嘉定马陆上学，驿站成了家庭生活与生计之间的一个平衡点。

从最初一个人四处打拼，到成家立业，家人也陆续来到谢志的身边——父母来了，弟弟谢锐敏毕业后也留在上海发展。2017年，为方便接送孩子上下学，他买了第一辆车。如今，一大家子十口人都在嘉定生活，这里成了谢家人心中的“第二故乡”。

如今，驿站由谢志、金丽丽、谢锐敏三人共同经营，谢志负责派送和取件，金丽丽和谢锐敏负责收件入库和出库。今年，因为派送单量增加，还额外请了两个帮手，这个小家正变得越来越热闹、越来越温馨。5个多月前，谢锐敏喜获二胎，他和妻子也是在上海从事分拣物流工作时相识的。

驿站一角，还有他们收养的两只流浪猫：一只谢志早年领养的，另一只是附近小区居民救助转送的。入冬后，金丽丽给小猫铺上了电热毯，来取件的孩子常会停下来问一句“小猫在哪”，再顺手撸上一撸。

送出年味

“大家忙着备年货嘛，快递件数从腊月

十五起逐步攀升，高峰会持续到腊月二十七。”谢志说，“相比平时每天约600件的处理量，春节前后日均件量增长至900—1000件左右，差不多是原来的1.5倍。”每天早上8时许，他便开始外出取件、派送，一天要往返四五趟，单次外出至少一个小时。

年关前的忙碌，集中体现在派送物品种类上。春节前，生鲜水果、各种礼包等年货订单明显增多。“收到的生鲜要及时派送，一般早上送一批、晚上再送一批，不然容易坏。”谢志说。

金丽丽告诉记者，附近小区里行动不便的老人，是他们的重点照顾对象。“2号楼有个阿姨腿骨折了，这段时间网购的水果都是我们送货上门。4号楼给我们送猫的那个阿

姨老是腰疼，她网购猫砂、猫粮或狗粮也是我们派送。”说话间，一个阿姨推着小推车来取件，金丽丽只将小件包裹放了进去，另有几个大而重的包裹，她麻利地拎到驿站门口，告诉阿姨这些稍后会帮她送上门。

考虑到有些居民下班晚、取件不便，驿站的关门时间也推迟到22时以后。谢志说，驿站是社区物资流转的“毛细血管”：“越是临近年关，越不能掉链子。”

热闹团圆

“今年回老家过年吗？”临近春节，周边相熟的居民来驿站取件时，总会关心地询问。

“小区里的叔叔阿姨都知道我们是安徽滁州人，经常有人好奇地问我们，怎么一年到头每天都在，不回老家看看？”金丽丽说，“每年清明我们都会回家祭祖，暑假也会带孩子回去小住。相比之下，春节期间留在上海，是两全的选择。”一方面因为年前是驿站最忙的时候，“压力大，很难抽身”；另一方面，春运期间客流量大，来回奔波不便。所以，一家人决定在上海过年。

金丽丽提前半个月在饭店订好了年夜饭，除夕当天，驿站营业至中午，晚上全家将一起高高兴兴吃一顿团圆饭。同时，滁州老家的年俗也少不了：年夜饭前贴春联，向长辈拜年，大年初一包饺子……

留在上海，年也要过得有模有样。谢志计划着，除夕初一值守驿站，方便居民及时收取急件，初二趁客流稍缓，带家人去南翔古镇赏会现蒸的南翔小笼，逛逛古猗园的新春花展。

“元宵那天我们想带老人孩子去州桥老街打卡，每年过年那边都很好看。”金丽丽感慨，“一年忙到头，有时间多陪陪家里人，就很幸福了。”

在“第二故乡”过年，仍是一个热闹团圆。

实习生 张潇 本报记者 杨洁

龙狮乐高时装秀 海派新春游园会

百年张园 摩登年味



本报讯（记者 陈佳琳）点睛之笔落下，龙狮欢腾舞动。昨天，以“步步骏达，岁驰张园”为主题的张园海派新春游园会在承载城市记忆的百年石库门建筑群中拉开帷幕。活动通过对海派文化的创造性转化，着力营造“可沉浸、可互动、可带走”的文化体验，构建起既有传统底蕴又具摩登气息的春节仪式

感，让百年建筑“活”成一处开放式的春节文化现场。

当天，中国龙狮九段、国家级非遗传承人陆大杰领衔龙狮献瑞，以“骏驰龙腾”之势巡游游茂名北路；被誉为“最优美中国乐团”的上海民族乐团，在安埭艺术墙前奏响经典曲目，非遗丝竹管弦勾勒出一幅生动的海派音

画；12号楼广场前，上海市书法家协会主席丁申阳、非遗撕纸传承人华兴富、版画艺术家金雯等亲临现场，传统技艺在指尖重生，重现张园历史上“游园观艺”的雅趣盛景。

12号楼内的“奔马无疆——中国时尚力空间”，将百年石库门变成了摩登秀场。陈思帆、Cory Cheng、ANGUS CHIANG、Kinder Eng、Susan Fang、龚力、Moto Guo、Caroline Hu、李筱、李雨山、Maya、裘淑婷、王逢陈、XU ZHI、Une Yea、周俊、周睿等一批闪耀国际、代表东方时尚美学的新锐设计师携原创作品集结于此，百年砖墙与当代时装展开了一场先锋对话。

今年春节期间，张园将经典IP、国际品牌与石库门空间深度融合，构建层次丰富的沉浸式游园场景。2月14日至3月8日，张园4号楼将迎来“东西灵韵，V MUSE珍藏和高级珠宝限时展览”。作为第八届进博会“6+365”展示平台的延续，博物馆收藏级珠宝品牌V MUSE依托张园专用型保税仓的独特优势，匠心打造了一个兼具隽永品位与沉浸体验的艺术消费空间。展览将首次系统梳理V MUSE的收藏脉络与美学哲思，揭幕高级珠宝新作。

新春游园会的另一大亮点在于文化元素的精彩跨界。2月15日至23日，乐高®积木与张园联袂呈献“搭在一块，乐造新年”新春巡礼。以充满趣味和巧思的造型语言，解构并重塑舞龙、骏马等经典春节意象，将茂名北路限时步行街铺陈为活力四射的创意街区。游客还可前往张园5号楼的乐高®积木马年新春快闪店，解锁2026新春限定新品，在趣味拼搭中乐享团圆，“马”住一整年的福运。

张园新春游园会

本报记者 周馨 摄

中外脱口秀演员以幽默解读年俗

新春国风季玩出『跨界年味』

本报讯（记者 郭剑烽）当商场中庭响起脱口秀的欢笑与民乐的悠扬，当机器人舞狮随着鼓点腾跃而起——这个春节，上海市民在环球港遇见了一个“不一样的新年”。昨天，“我们的节日”新春国风季文明实践示范活动在此启动，以静展、演出、互动等多重形式，为城市注入醇厚年味与文化暖流。

这次活动由中共上海市委宣传部指导，市精神文明办、市社联联合主办，普陀区委宣传部、上海广播电视台等共同承办。

市民从环球港南广场步入商场，宛如走进一座“新春文化主题乐园”。“南来北往幸福年”民俗展汇聚南北节庆智慧，“年画话新年”则让传统年画与沪上风貌生动对话。随着国风市集、IP巡游、机器人嘉年华等趣味活动轮番登场，中外脱口秀演员在现场以幽默解读年俗，不时引来阵阵笑声。

新春国风季持续至3月3日元宵节。市精神文明办将联动各区，围绕“点亮国风地标”“海派民俗大展”等四大板块，在全市推出超1200场节日活动。