



“最上海”年味，不止于九曲桥人潮

方 翔



新民眼

每逢春节，九曲桥上人头攒动。无论是本地市民还是外地游客，似乎不亲临此地，便少了些许年味。

今年两会前，市政协委员、虹口区新联会会长、上海漱光美术馆理事长俞庆榕专门走访了上海市测绘院，深入了解上海552座古桥的分布情况，并特别关注到有关部门评选出的“上海十大古桥”。在他看来，“唤醒”这些古桥，不仅是对历史的尊重，更是打造具有标识度、吸引力和好口碑文化消费新地标的重要契机。

江南民俗中，“春节走桥”不仅

是一种空间上的跨越，更是一次精神洗礼。但如果将“年味”简化为九曲桥上的人潮涌动，就忽视了江南水乡的灵魂——那些曾是市集枢纽、行旅驿站、婚嫁必经之地的古桥。对古桥的普查不应仅限于“挂牌保护”，还要着眼于“活化利用”，将其融入“微旅行”“Citywalk”“节庆游线”等新型消费场景中，让历史变得可触、可感、可消费。尤其春节期间，设计以古桥为主题的文化线路，串联起古镇年俗、非遗手作与地方美食，这样的体验既传承了传统文化的核心价值，也满足了当代年轻人追求深度文化游的需求。

古桥承载着江南文化的厚重记忆与独特魅力。真正将这些文化元

素转化为消费热点，需要深入挖掘其内涵，并巧妙结合现代消费新趋势。以商圈转型为契机，优化背街小巷环境和功能，完善配套服务、明确特色定位，不仅能够承接溢出效应，更能打造新的消费增长点。

上海的文化底色从来不是单一的。红色文化、海派文化、江南文化交织共生，构成“最上海”的独特叙事。在建设国际消费中心城市过程中，如何让三种文化不仅“可看”“可讲”，更“可逛”“可买”“可体验”，是摆在我们面前的重要课题。

江南不只是地理概念，更是一种生活美学——讲究精致、崇尚自然、注重节令、强调人情。这种文化基因与当下兴起的“慢生活”“沉

浸式体验”“在地性消费”高度契合。问题在于，这些元素往往散落于郊区古镇或藏于街巷深处，缺乏系统整合与场景再造，难以形成持续吸引力，就像552座古桥散落在上海的各个角落。这就需要我们跳出“景点打卡”的思维定式，转向“文化场景营造”。比如，在朱家角、枫泾等既有文化空间基础上，通过主题化运营，将非遗手作、地方戏曲、节令美食嵌入日常消费动线。

真正的文化消费应是“润物细无声”的日常渗透，通过打造具有江南文化辨识度的文创IP，如以“桥”“水”“舟”“窗”为设计元素的日用消费品，讲述“一座桥背后的家族故事”“一条河沿岸的百年商

脉”，让历史叙事转化为情感连接，进而激发消费意愿。

江南文化的魅力，在于“雅致而不疏离，传统而有生气”。唯有守住这份“气韵”，才能真正实现从“文化资源”到“消费动能”的高质量转化。“最上海”的年味，不仅在于九曲桥的人潮，还应延伸至更多承载文化记忆的空间——一条老街、一间茶馆、一处河埠、一盏花灯。当红色文化、海派文化与江南文化在城市肌理中有机融合，并通过精细化、场景化、年轻化的表达走向市场，上海的文化标识度、吸引力与好口碑，才真正立得住、传得开、叫得响。这也是上海建设国际消费中心城市的深层支撑。



两会声音



两会快评

“医养结合”要出新招

面对深度老龄化，“医养结合”高质量发展还要出新招。

建议完善跨部门协同机制，优化政策与服务衔接。由市级层面统筹，推行“一表申请、并联审批”模式，简化机构设置流程；建立全市动态更新的“养老—医疗床位联动转介资源库”，促进“五床”有序衔接；探索“长护险+基本医保”打包支付，并设立“医办养”专项补贴；构建有序高效的医养联合体运行机制。此外，特别聚焦失能老人核心需求，推动数字化转型；建立“一人一档”需求评估与服务响应机制；加强照护专业人才培养。

推进医疗康养智能化

医疗康养具身智能是上海抢占具身智能产业制高点、应对深度老龄化的关键赛道。当前，上海仍面临“技术攻坚滞后、市场转化梗阻、生态支撑不足”的三重瓶颈，亟需通过系统性改革实现破局。

建议上海坚持以“临床价值驱动”为核心，通过“技术协同、市场破冰、生态护航”三轮驱动，破解发展瓶颈，确立全国领先地位。具体来说，可以通过产学研医协同攻关破解技术瓶颈、以标准与支付创新激活市场需求、用制度创新筑牢生态保障，为全国医疗康养智能化提供可复制、可推广的“上海方案”。

让智能装备落地农业

加快人工智能、农业机器人等前沿技术与农业生产全场景深度融合，推动智能装备研发、推广、应用全链条落地，是激活农业发展新动能、培育农业新质生产力的重要途径。

建议规划建设智慧农业技术验证与熟化示范基地；出台促进农业智能化设施装备专项扶持办法，将AI农业装备等纳入专项补贴目录并建立统一认定标准。同时，培育市级设施农业系统集成龙头企业，鼓励本土农业科技企业提供“规划、建设、运维”全周期整体解决方案；推进设施农业智能装备项目招标环节改革。

本报记者 姚丽萍 宋宁华 杨洁 整理
受访者 供图

下调“小三门”起评分

面对上海科创中心建设及三大先导产业对理工科拔尖人才的迫切需求，现行高考等级赋分制因“平滑效应”，导致理科选拔辨识度不足，存在“高保底、低级差”的结构性缺陷。

建议遵循“稳中求进”原则进行优化：一是拉大区间，建议市教委与教育考试院进一步分析，将起评分由40分下调至10分，使区分度翻倍；二是打破天花板，对前1%顶尖学生细化赋分，单列一档；三是稳步落地，严格执行“三年早知道”及命题监测机制，需严格控制试卷难度的稳定性，精准提升理工科人才选拔效能。

构建通信服务“无忧退”

相较于便捷的“开通”，市民在办理通信服务的套餐退订、宽带销户、资费降档等退出业务时，仍普遍面临“流程繁、跑腿多、退款慢、知情难”等问题。

建议构建具有上海标杆意义的“无忧退”标准体系，从制度、技术、监督、服务上同步推进。一方面，强化制度刚性，建立“退出便利度”评价与公示体系，严格执行统一服务退出规范，并纳入考核；另一方面，深化技术赋能，推动“一键退订”与异地通办，优化线上流程与设备归还服务。此外，还可设立套餐消费冷静期与退费快速通道；简化携号转网与套餐退出联动流程。

“上海故事”需全球表达

近年来，上海数字文娱产业虽然保持高速增长，网络文学、网络游戏、网络影视剧（微短剧）作为文化出海“新三样”已成重要载体，但整体上“现象级”作品较少，文化价值传递仍处于“浅层输出”阶段。

建议深化“IP+文旅”融合出海：借鉴《全职高手》与瑞士旅游合作模式，推动IP与海外城市文旅资源联动，打造“线上内容+线下体验”双向赋能的新范式。实施“上海故事全球表达”工程：设立专项基金，支持融合非遗、海派文化、城市精神的原创“新三样”作品创作，推动中华文化元素的现代化、国际化转化。

本报记者 解敏 陈佳琳 方翔 整理
本报记者 张龙 摄

从『一人之忧』到『天下之福』

李 能

去年12月，上海虹口区46岁独身女子蒋女士意外离世。因其没有近亲属，如何处理身后事引发了社会的高度关注。在今年上海两会，这一事件被反复提起，多位代表委员建言献策，要为独身人士撑起司法保护伞。

迅速将社会关切、网络热点转化为建言献策，体现了代表委员深入基层、倾听民意、汇聚民智的扎实作风与敏锐感知。其追求的目标不仅在于寻求某一具体问题的解决方案，更在于推动社会治理体系的升级，既有微观的温度，也有宏观的思考。

蒋女士遭遇“孤独死”事件，之所以会引发如此大的关注，就是因为它触碰到了社会的痛点。代表委员们在建言献策中纷纷提到，要为独身人士完善身后事处理、意定监护等制度设计，填补法律与政策的“缝隙”，为各种生活方式提供坚实的制度庇护，让每个人都能有尊严、有保障地安排自己的人生旅程。

从个案到提案，这一过程不仅彰显了一座城市应有的温度与智慧，更体现了全过程人民民主的显著优势。迅速将老百姓关注的“急难愁盼”，精准转化为政策议程的“所思所想”，让热点事件不仅仅停留在热搜排行榜，更成为撬动政策升级、社会完善的关键一环。

从“一人之忧”到“天下之福”，它不会自动发生，需要有人坚持不懈地关注推动，而这正是代表委员们的职责所在。新闻的热度终会下降，热门话题也会归于平静，但留下的思考与制度建设却会一直持续。真正的城市软实力，在于制度网格能否覆盖到社会毛细血管最细微处，以及能否在最脆弱环节提供坚实的托举。