

# 一秒穿回殷商王朝

## 中国首部沉浸式VR大电影 《封神前传》上博站明日启动



继《消失的法老》后,上海博物馆再次探索“文博+科技”的深度融合,国内首部沉浸式VR大电影《封神前传:一个女将军的殷商盛世》将于1月17日在上海博物馆东馆启动,这部由上海报业集团、上海博物馆共同主办的沉浸式VR大电影将带观众穿越三千年,亲历女将军妇好的传奇盛世。

《封神前传》由国家一级编剧赵澍担任编剧,以中国历史上有据可考的第一位女将军——妇好为主线,串联“邵方之战”“祭祀大典”等历史场景,形成“相遇—成长—封神”的完整叙事弧光。《封神前传》运用顶尖的VR全景技术,重建了一个恢宏震撼的殷商世界。在长约40分钟的体验中,观众佩戴VR头显和监听级耳机,不受座位束缚,在数百平方米的大空间内自由行走。昨天记者就提前化身历史的见证者,踏入妇好生活的殷商时代,亲历这位传奇女战神戎马征战的壮阔生涯。

《封神前传》力求展现一个真实的殷商盛世,因此,团队专门邀请著名甲骨文专家、殷商史学家李雪山教授担任历史顾问,制作团队多次前往安阳殷墟实地考察,归纳整理妇好与武丁中兴时代的特征及研究

成果,这些研究结晶,如今已然体现在故事情节、场景、人物设定、服饰道具等细节中。

作为殷墟发掘以来唯一一座墓主人可与商代甲骨文中的人物相印证的商代晚期高级贵族墓葬,妇好墓出土文物之多、之精,均属罕见。令人惊喜的是,《封神前传》高清还原了妇好墓出土的多件国宝级文物。通过VR技术,文物在虚拟世界中“活”了起来,观众得以超越物理空间,零距离“贴脸”观赏来自国内四家国家级重点博物馆的镇馆之宝,伸手“触碰”鸟尊凌厉的线条,将饕餮纹置于掌心起伏,甚至能将头伸到司母辛鼎内,在内壁寻找三千年前“妇好”的铭文。

这份沉浸式体验的背后,是长达18个月的匠心打磨与跨领域团队的通力协作。历史考据阶段,李雪山教授团队召开3次专业论证

会,项目组先后3次赴殷墟考察,采集一手资料,形成数十万字资料;在中期制作阶段,团队集结200余位跨领域人才——著名配音演员、“甄嬛”的配音季冠霖为妇好献声,上海歌舞团青年舞蹈演员韩睿泽编舞并演绎追捕妇好在祭祀时的乐舞,格莱美奖获得者、录音师陆晓幸和好莱坞音乐传媒奖获得者、作曲家刘隽皓联手为《封神前传》打造声音盛宴。

以《封神前传》上博站为契机,上博教育部还精心策划了一系列配套主题活动,旨在打造全感官的文化学习体验。比如,推出一系列围绕妇好传奇、商代玉器鉴赏及殷墟考古成果的专家讲座。古代文明探索官内还将举办田野考古体验与沉浸式剧本研学活动,让观众尤其是青少年群体,在互动与探索中解码古老文明的秘密,激发对历史文化和考古文物的兴趣。

据透露,《封神前传》单次观影票价为128元,18岁以下未成年人享78元优惠票价。1月17日起,观众可通过“上海博物馆参观预约”微信小程序或“封神前传VR”微信小程序进行购票预约。

本报记者 孙佳音

# 创意之光点亮申城

## 第四届上海艺术设计大展上午开幕

**本报讯** (记者 乐梦融) 共享单车、城市绿色系统、地铁空间设计……今天上午,诸多融入城市肌理、在市民身边广受好评的设计成果在上海美术馆(中华艺术宫)聚集一堂,第四届上海艺术设计大展在此开幕。

上海艺术设计大展是上海标志性的艺术品牌项目,也是全国最早、最具代表性的全品类设计展览之一。本届大展以“创意之光,照见未来”为主题,在征集作品阶段突出三大导向:一是彰显文化自信,从中华优秀传统文化和上海特有的红色文化、海派文化和江南文化中汲取灵感,塑造具有中国风格与上海韵味的设计语言;二是践行“人民城市”

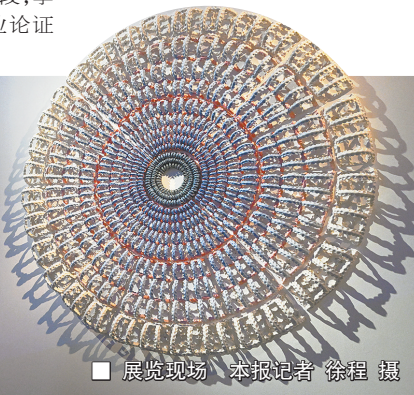
理念,关注城市更新、公共服务与日常生活,让设计真正服务于百姓生活品质提升;三是推动跨界融合,鼓励运用人工智能等新技术,探索艺术、设计与科技融合的新业态与新形态。入展作品分为艺术、设计两大篇章,以艺术、衣、食、住、行、娱乐和国际特邀七大主题板块,339个组合的形式呈现,不仅是一场创意盛会,更是上海展示其文化软实力、汇聚人才、激发创新活力的重要实践。

第四届上海艺术设计学术大会

同时召开,大展主办方联合国内外著名设计机构和全国相关院校负责人等共同为“创意美化生活,设计赋能发展”提出新理论新思路。

展览期间,主办方还将邀请策展人以及入展设计师、艺术家,开展工作坊、分享会、讲座、艺术导赏等公众美育活动,积极实践本次大展以设计与艺术为纽带,为构筑更美好、更富活力的人文之城贡献智慧与力量的举办宗旨。本届大展将展至3月25日。

■ 展览现场 本报记者 徐程 摄



刘诗雯  
本文图片 李铭坤 摄



“我很享受新民晚报红双喜杯这个大舞台。”两年前,奥运冠军、国际乒联运动委员会主席刘诗雯携队友首次亮相上海规模最大的乒乓球业余赛事,夺得混合团体冠军后留下的这句感言,绝非客套。去年,她现身赛事开幕式助阵;今年,她再度携手队友归来,与申城球迷共享这顿热气腾腾的乒乓年夜饭。

“一马当先”的精气神,等你来展现。明天,2026年新民晚报红双喜杯迎新春乒乓球公开赛将在虹口体育馆拉开帷幕,自2005年创办以来,这项沪上乃至长三角的传统乒赛赛事会聚了越来越多乒坛名将,俨然成为一场专属申城的“乒乓春晚”。能一睹奥运冠军风采,甚至有机会同台切磋,各位球友,你们准备好了吗?

沿浦乒乓球俱乐部近年来在沪上乃至全国乒坛势头正劲,作为赛事常客,俱乐部每次都组建多支队伍参赛,并多次夺得甲级组桂冠。此番,刘诗雯担任领队,率领新军锡纳泰克队,队中云集前国手车晓曦、习胜、夏易正等好手。而同组的沿浦俱乐部一队同样星光璀璨,刚参加完全运会的刘炜珊、魏世皓、于何一等高手悉数在列,其中不少人都是前几届赛事的冠军得主。强强对话,必将上演巅峰对决。

夺冠固然是竞技赛事的目标,但在参赛选手心中,能将专业与业余乒乓爱好者齐聚一堂,以这场乒乓年夜饭迎接农历马年,快乐才是核心。正如沿浦俱乐部简介中所言:“乒乓球不是天赋,不是特长,更不是目标,而是沿浦人的火花,是沿浦人对生活的热情。”

开幕式上,沪上业余好手申力尘将代表运动员宣誓。这位因热爱乒乓球而考入上海交通大学的前学生运动员,常年活跃在新民晚报红双喜杯赛场,由此在上海安家立业。谈及即将与刘诗雯同台亮相开幕式,他满心期待:“我从来没想过能和奥运冠军面对面。以前只在电视上看刘诗雯打球,这几年每年都能在新民晚报红双喜杯的舞台上见到她,近距离欣赏她的球技,还能聊上几句,特别荣幸。”对他而言,最大的收获莫过于从高手身上汲取经验,精进自己的球技。

草根新人、业余高手、前专业选手同场竞技,新民晚报红双喜杯的人气在春节佳节来临之际持续攀升。本次赛事由上海市体育局、闵行区人民政府、新民晚报社、上海红双喜股份有限公司主办,上海市乒乓球协会、闵行区体育局、虹口区体育局承办,上海三杰体育赛事管理有限公司与上海市虹口体育馆协办。这顿热闹的乒乓年夜饭,正静待所有热爱乒乓球的朋友到场展技、助威、畅谈心。

无法亲临现场的球友和读者,也可以通过视频号“新民体育”“上海时刻”观看于1月17日8时半开启的直播。

本报记者 陶邢莹

新民晚报红双喜杯迎新春乒乓球公开赛明日启幕

# 来! 和刘诗雯乒一桌年夜饭



扫码关注新民体育,看乒乓春晚的二十年欢乐与辉煌