

新赛季中超刮“澳流”

◆ 金雷

场外音

成都蓉城俱乐部昨天宣布,约翰·阿洛伊西出任球队主教练,有意思的是,在他之前,已有一位阿洛伊西接过中超球队的教鞭——浙江队聘请罗斯·阿洛伊西出任新赛季主帅,而约翰和罗斯正是亲哥俩。加上海港主帅穆斯卡特,新赛季的教练席上,至少将有3名来自澳大利亚的教练,中超刮起了“澳流”。

近些年,澳大利亚教练在足坛崛起,特别是波斯特科格鲁2015年带领澳大利亚队赢得亚洲杯冠军后,又在日本J联赛取得成功。随后,他的助手克拉莫夫斯基和同胞穆斯卡特相继率队登顶。澳大利亚教练既具备欧洲足坛的先进理念和工作方式,又熟悉亚洲足坛的执教环境,这让他们在亚洲执教时获得了更多成功的可能。

“澳流”风潮的兴起,穆斯卡特在上海海港俱乐部的成功功不可没。澳大利亚教头在海港执教两个赛季,带队赢得两座联赛冠军,帮助海港达成中超三连冠伟业,并在2024赛季实现联赛和足协杯双冠王。成绩之外,穆斯卡特为海港的进攻打上了鲜明标签,尤其是上赛季,在球队核心奥斯卡离队、巴尔加斯转会和头号射手武磊缺席的情况下,穆斯卡特指挥海港卫冕联赛冠军,为他赢得了更多口碑。上赛季中期,苏超豪门格拉斯哥流浪者向他递上橄榄枝,进一步证明了他的执教能力。

穆斯卡特最终留在海港继续执教,因为他的成功,中超其他俱乐部也将目光转向澳大利亚教练。此前与浙江队签约的罗斯·阿洛伊西正是穆斯卡特在海港队的助教,如今约翰·阿洛伊西与成都蓉城牵手,澳大利亚教练将成为新赛季中超的一道风景线。



尽管一度深陷下课传闻并且外界的质疑声从未间断,但在1月6日,米利西奇(见上图 新华社发)还是如约出现在深圳的训练场上,带领新一届中国女足开启2026年第一期集训。与之前带队时一样,在对外开放的时间里,澳大利亚人的脸上,依然没有太多表情。尽管暂时“安全”,但米利西奇明白,此前在热身赛

和穆斯卡特相似,阿洛伊西兄弟球员时代也曾叱咤风云。资深一点的球迷可能记得,2006年世界杯预选赛附加赛,澳大利亚队与乌拉圭队的生死战中,正是约翰·阿洛伊西罚入制胜点球,帮助澳洲袋鼠时隔32年重返世界杯决赛圈。之后他又在日本队的世界杯小组赛中替补出场攻入一球,助澳大利亚队晋级16强。

转型为教练后,兄弟俩同样成绩出色。两人共同执教布里斯班狮吼队时,带队闯入澳足总杯决赛,并连续两个赛季跻身澳超前三名,打入2017年亚冠联赛正赛。约翰还带领西部联夺得2021—2022赛季澳超总冠军。罗斯则担任过澳大利亚国家队的助理教练。执教期间,阿洛伊西兄弟也以善于培养青年球员闻名。

浙江队和成都蓉城分别选择罗斯·阿洛伊西和约翰·阿洛伊西,就是肯定了

他们改造球队的能力,以及擅长团队协作和挖掘青年球员的特质,并希望新教练借鉴穆斯卡特在海港的成功经验,为自己的球队带来更多提升,在新赛季具备更强的竞争实力。

确定主帅的同时,浙江队和成都蓉城开启引援工作。随着更多实力球员的加入,在阿洛伊西兄弟麾下,成都蓉城和浙江队能否成为联赛更具分量的队伍,值得关注。而他们与同胞穆斯卡特之间的较量,也将是新赛季的话题之一。

国内职业联赛的帅位上,刮过“前南(斯拉夫)流”,刮过“韩流”,也刮过以里皮、卡佩罗、贝尼特斯等顶级教练为代表的“西风”,近年还刮过“西班牙流”,如今,风向转到了“澳流”。一个好汉三个帮,新赛季,穆斯卡特加上阿洛伊西兄弟,澳大利亚教练会在中超赛场带来怎样的变化,让人满怀期待。



中国女足开启新年首期集训

主帅米利西奇“攻心”为上

中的表现和成绩,不能令人满意,也可能对球员的心态和球队的士气产生一定影响,因此此次集训,澳大利亚籍教头做的第一件事就是“攻心”——帮助球员重新树立信心。

“我们之前在温布利球场(0比8负于英格兰队)的表现是让人失望的,但现在更重要的是向前看,为之后的比赛做好准备。”谈起那场险些让自己交出帅印的赛事,米帅强调自己和队员都需要换个角度去应对成长中的这次考验,他说:“队里的年轻球员能从这样级别的热身赛中学到不少东西,虽然结果有些残酷,但这让她们意识到自己和顶尖球队的差距,也有了更加清晰的目标,会成为宝贵的财富,我们不应该就此对未来丧失信心。”

米利西奇并不否认热身赛的表现和结果不尽如人意,不过他坚信在英伦三岛遭遇的挫折,会让球员和队伍变得更加强大。“那场比赛的氛围十分热烈,这对我们的队员而言,是个重要且难忘的经历,我确信这会成为球队进步的台阶。”听得出来,澳大利亚人希望通过实战,让教练组和球员看清现阶段存在的问题,再通过集训针对性解决,目前的一

切也按照这样的计划进行,这便是他一直告诉球员“要对自己和队伍有信心”的重要原因。

中国女足此次集训的主要目的,在于帮助队员恢复状态,同时为3月开踢的女足亚洲杯做先期准备。谈及亚洲杯这场关乎自身帅位的“大考”,米利西奇仍将“信心”作为关键词,他表态会努力帮助球员提升技术能力和心理状态,在亚洲杯上拿出比之前更好的表现。

此前外界有声音认为,在亚洲杯上与朝鲜队、孟加拉国队和乌兹别克斯坦队分在同一小组的中国队,小组出线的问题不大。对于这样的观点,米利西奇强调:“我们要相信自己,相信这支队伍。我很熟悉锦标赛的特性,对中国女足而言,现阶段不用想太多,重要的是专注自身,通过训练和第二阶段集训中安排的热身赛,帮助球员一步步提升状态,找回信心,然后在3月初打好第一场小组赛。”让米利西奇高兴的是,这个阶段,他和教练组有将近2个月的时间“浇灌和培育”铿锵玫瑰,“我们会好好利用这段时间,然后努力在亚洲杯中交出比之前更好的答卷。”

本报记者 陆伟鑫



文旅商体展
融合促消费

由上海申花足球俱乐部筹建的申花中心1月6日在球队主场上海体育场揭幕,这是中国职业足球俱乐部首个深度融合历史展示、主场参观、互动体验、主题商业的复合型商业综合体项目。

申花中心总面积超过2000平方米,不仅是上海申花俱乐部史与文化的展示平台,更成为“可参与、可互动、可带走记忆”,营造365天持续运营的城市体育文化新地标。进入其中,中心由三大功能板块有机融合,提供沉浸式足球文化的体验。最引人注目的是申花文化体验中心,长达50米的“申花之路”互动长廊、360度环幕沉浸的“巅峰时刻”影厅、结合红外感应与体感技术的“群星闪耀”及“功勋教练”互动展区,用科技手段将申花俱乐部三十余年历史转化为可触摸、可交互的生动叙事。

位于中心的衍生品旗舰店,超越了传统商店的概念,店内将呈现融合申花精神与海派潮流的限定文创产品,通过智能零售技术,为球迷提供独特的购物体验。球迷服务站则成为连接俱乐部与社区的“城市客厅”。未来,这里不仅是提供特色餐饮的休闲空间,还将作为举办球迷沙龙、主题展览和文化活动的社群聚集地。特别设立的“第十二人”球迷文化展区,集中展现了俱乐部与球迷风雨同舟的深厚情感。参加揭幕仪式的原申花队长范志毅说:“申花最重要的记忆就是一直支持球队的球迷,在上海,申花球迷的基础和底蕴,是能让人们说得出口的。”

申花俱乐部董事长谷际庆表示,申花中心不仅是一座“文旅商体展”综合体,更是对“体育赋能城市、文化温暖人心”这一课题的深度探索,期待申花的激情与荣耀,融入城市肌理,成为市民生活的一部分。值得一提的是,申花中心筹备期间,俱乐部面向全社会征集藏品,得到广大球迷的热情响应,累计收集实体展品500余件,扫描归档历史资料逾4000页,整理修复历史照片5万余张,剪辑整合历史影像资料超过600分钟。这些物件与史料,构成了申花中心最坚实的情感基石。

揭幕仪式后,中心将进入最后的运营调试与优化阶段,并将定向邀请观众入场参观,预计将于春节前正式面向公众售票开放。

本报记者 金雷

申花中心成申城体育新地标
昨在上海体育场揭幕
预计春节前向公众开放