

新民晚报

创刊于1929年/飞入寻常百姓家

今天:多云,小雨,最高11℃,最低8℃



明天:小雨,多云,最高6℃,最低4℃

2025年12月31日 星期三 农历乙巳年十一月十二 今日16版

国内统一连续出版物号CN 31-0003 第23327期 上海报业集团主管主办·新民晚报社出版

中央农村工作会议在京召开,习近平
对做好“三农”工作作出重要指示

锚定农业农村现代化 扎实推进乡村全面振兴

毫不放松抓好粮食生产,促进农民稳定增收

据新华社北京12月30日电

2026年新年戏曲晚会在京举行

弦歌雅乐庆新岁 戏韵流芳颂华年

习近平李强赵乐际王沪宁蔡奇丁薛祥李希韩正出席观看

新华社北京12月30日电 2026年新年戏曲晚会30日晚在国家大剧院举行。党和国家领导人习近平、李强、赵乐际、王沪宁、蔡奇、丁薛祥、李希、韩正等,同首都各界群众一起观看演出,喜迎新年的到来。夜色中的国家大剧院流光溢彩,剧场内暖意融融。19时45分

许,习近平等党和国家领导人来到晚会现场,全场响起热烈掌声。

弦歌雅乐庆新岁,戏韵流芳颂华年。欢快激昂的器乐演奏《皮黄迎新年》拉开晚会的序幕。《京剧新秀联唱》行云流水,少儿节目《春莺出谷》一板一眼,展现了戏曲艺术枝繁叶茂、传承有序的喜人景象。昆曲

《江州送酒》选段再现古老剧种的情致雅韵。情景表演《戏曲演到门前》和楚剧《田耕牛本传》选段各具特色,展示出地方戏曲发展的良好生态和别样韵味。《京剧经典唱段》中,《空城计》《西施》《赤壁之战》等脍炙人口,彰显国粹艺术的底蕴魅力。现代京剧《红灯记》选段生动刻画英勇抗

日的中华儿女形象。武戏《雁荡山》选段以扎实过硬的身法功底,展现京剧武戏的刚健豪迈。大气磅礴的戏歌《国粹流韵》将晚会气氛推向高潮,唱出广大文艺工作者坚持以习近平文化思想为指导,努力繁荣文艺事业、建设文化强国作出更大贡献的同心声。艺术家们的精彩表演赢得

全场阵阵喝彩和热烈掌声。

整场晚会老中青少齐展风采,经典剧目与新创佳作相映生辉,不同剧种百花齐放,呈现了戏曲艺术繁荣发展的勃勃生机,唱响了在新征程上接续奋斗的时代凯歌。

党和国家有关领导同志,有关部门负责同志观看演出。

欢欢喜喜
跨年迎新

活动速递

缤纷活动,等你来玩

元旦假日期间,本市将举办300余项活动,包括文艺演出132场、演唱会13场,以及文博美术展134项;今天起至2026年1月3日,全市景观照明开启重大活动模式;此外,全市11个区策划了16项奔跑活动,市民朋友们可以参加“新年第一跑”唤醒活力。

>>>详见第6版

年终观察

一券在手,买遍全城

从年初推出、贯穿全年的“乐·上海”服务消费券到年中各区纷纷推出的各种“定制款”消费券,再到年末力度不减、热度不降的各种消费优惠,小小一张券为上海的消费市场注入了满满的元气,撬动申城消费全年“长红”。

>>>详见第4-5版



今天是2025年最后一天,跨入2026年的脚步越来越近,申城主要道路和商圈张灯结彩,喜迎新的一年到来。图为淮海中路街头绿地里,“2026 新年快乐”字样格外醒目

杨建正 摄影报道

强冷空气今起“跨年” 元旦或见小雨夹雪

本报讯(记者 马丹)2025年的最后一天,申城在呼啸的北风和渐起的寒意中度过。一股实力强劲的冷空气如约抵沪“跨年”,拉开了假期湿冷天气的序幕。

2026年元旦,申城将是阴有时有小雨的天气,全天气温被压制在4℃~6℃之间,体感阴冷。假期后期将由

“湿冷”转为“晴冷”,天气晴好,但气温依旧低迷。

1月1日 阴有时有小雨或小雨夹雪,转阴到多云,市区4℃~6℃,郊区3℃~6℃

1月2日 晴到多云,市区1℃~5℃,郊区-3℃~5℃

1月3日 晴到多云,市区0℃~6℃,郊区-5℃~6℃



900米弹街路铺展千年风华 嘉定西大街今开街



打卡拍照
今天上午,不少人来到嘉定西大街
本报记者 徐程 摄

嘉定西大街,古称“西门大街”,是上海现存最长的原生态弹街路。明清时期,这里因棉纺织业“衣被天下”而商贾云集,近代更与“民国第一外交家”顾维钧、“味精大王”吴蕴初等历史名人有时空交集,14处区

级不可移动文物如珍珠般串联起千年文脉。作为嘉定新城三大示范样板区之一,嘉定西门历史文化街区的焕新不仅是历史文脉的延续,也在上海城市更新历程的画卷中,留下了浓墨重彩的一笔。

>>>详见第3版 本报记者 杨洁 报道



今日论语

上海年度民生实事完成情况昨天披露。透过一连串数字,人们看到的不仅是民生福祉的提升,还有一座超大城市治理理念的演进——从单向度的“供给”,转向动态、开放的共治探索,让民生工程真正成为听民声、顺民意的民心工程。

民生实事数字背后的理念演进

潘高峰

比如民生实事的几个“更加注重”:“普惠共享”与“补齐短板”并重,意味着追求覆盖面最大化的同时,不放弃对“沉默少数”的精准关注;从硬件铺设升级为系统服务与品质涵养,是从解决“有没有”转向优化“好不好”,从满足基础生存需求,迈向适配更加多元美好的生活。

更值得一提的是三项机制创

新。项目“储备库”机制的建立、跨部门协同与资源整合、意见采纳反馈机制的制度化,共同指向一个核心命题:政府的“有限之手”如何满足民生的“无限需求”?上海的探索表明,答案不在于追求全面包办,而在于搭建灵敏的响应机制、开放的合作平台与可持续的进化能力,让“民声”不仅能定“民生”,也能持续校准“民生”的成色。

一切机制优势最终要在复杂的现实中检验。项目库如何避免成为“拖延库”?跨部门协同的“化学效应”如何持续?多元声音进入议事厅后,权重如何分配?这些问题将是下一步思考和改进的方向。而真正的进步,就藏在这些“为你办好”到“与你共商共建”的转变之中。

(相关报道见第2版)