



匠心破茧 技能点亮逐梦路

多件国际残疾人职业技能竞赛优秀作品亮相世界技能博物馆

他们,身有残缺;他们,奋斗不止。

昨天,在国际残疾人职业技能竞赛优秀作品交流活动启动现场,曾在国际赛场上大放异彩的一批残疾人技能大师介绍他们的近况,成绩斐然,令人敬佩——上海市聋人摄影学会会长朱德春,不仅曾在第9届国际残疾人职业技能竞赛上摘得金牌,近期,其拍摄轮椅击剑运动的一幅作品还入选第30届全国摄影艺术展;曾四次参加国际残疾人职业技能竞赛并获两金一银的上海市聋协副主席吴建寅,正在参与上海轨交22号线的设计;获得第8届国际残疾人职业技能竞赛银奖的宝山区残联兼职副理事长林家钦,正在协助宝山区残联开展数据库建设;获得第7届国际残疾人职业技能竞赛银牌的浙江省残疾人胡先民,不仅是“中国木雕艺术大师”,还培养出20余名颇具名气的残疾人徒弟……

昨天开始,一批我国残疾人技术能手的代表作集中亮相世界技能博物馆,将在四楼专区进行为期近一年的展示,集中展现我国残疾人职业技能发展成果,彰显残疾人自强不息、奋勇争先的精神风貌。

多次参赛 披金挂银

“技能照亮前程,匠心绽放光芒”,技能是残疾人立业之本,也是融入社会、实现人生价



■ 轿子造型的手工艺品



■ 木雕作品《稻源颂》

值的重要桥梁。各级残疾人组织始终精准对接市场需求,聚焦实用技能领域开展针对性职业培训,培养出一大批技能精湛的残疾人技术能手,帮助他们更好地实现个人价值,进一步参与到中国式现代化的建设中。

据介绍,自国际残疾人职业技能竞赛于1981年创办以来,我国选手9次参赛,累计斩获46金56银51铜。回忆备战和参赛的过程,选手们都感到很有收获。

林家钦在程序设计项目中获得银奖,他

说,参赛促使他对程序设计开展了更系统的学习和实战训练,使技术水平快速提高,同时,还提升了他认真负责、全局思考、快速迭代的综合能力,也锻炼了专注力和抗压能力,“更关键的是,让我树立起信心,坚信‘功到自然成’。”如今,林家钦也多次参加残疾人技能竞赛的选手辅导,他经常把自己当年的参赛经验传授给大家,鼓励每一个选手:“要坚持,遭遇瓶颈时切勿轻易放弃;要坚信,技术对每个人都是公平的,残疾人凭借自身努力,定有

机会实现自身价值!”

自强不息 带徒传艺

专程从浙江来沪参展的胡先民,今年获评“全国自强模范”称号。他回忆说,自己出生于木雕技艺发达的东阳市,下肢残疾的他从初中毕业后开始学艺,工作后,晚上仍通宵达旦地刻苦练习。2003年起,他开始参加各级技能竞赛,初期不熟悉比赛规则,压力巨大,屡屡受挫,但逐渐总结教训、检视不足、优化工具、日夜打磨技艺,终于脱颖而出。第一次参加国际残疾人职业技能竞赛便获得第四名,第二次参赛又获得银牌。如今,担任东阳市木雕家居产业协会副会长的他,致力于推动木雕产业化,还陆续培训残疾人近千人次,其中20余人已经崭露头角。站在自己的《稻源颂》作品前,他又自豪地介绍说,展架上还有一件柚木雕刻作品的作者正是他的徒弟。

举办此次国际残疾人职业技能竞赛优秀作品交流活动的世界技能博物馆,是世界技能组织唯一的官方博物馆,也是全球首家以“技能”命名的专业博物馆,馆内展示800余件国内外技能展品。此次残疾人技能能手的优秀作品入馆展出,让有幸入选的残疾人代表都深感自豪,也是工匠精神在残疾人群体中的生动展示和积极传递。

孙云

上海市残疾人艺术展演昨举行 宣传推广曲《爱的阳光》发布

昨天是第34个“国际残疾人日”。以“奋斗点亮幸福 共享美好未来”为主题的上海市残疾人艺术展演在上海国际舞蹈中心昨天温情上演,上海市残疾人联合会宣传推广曲《爱的阳光》正式发布。展演中,音乐、舞蹈、朗诵、器乐演奏等多元艺术形式轮番呈现,这不仅是献给国际残疾人日的诚挚礼赞,更生动展现了上海残疾人自强不息的精神风貌,集中彰显了“十四五”收官之年上海残疾人文化体育事业的丰硕成果。

《爱的阳光》由残疾人艺术家与专业音乐人联袂创作,作为上海“阳光”系列文化品牌的新成员,将成为传递社会关爱、凝聚精神力量的“阳光名片”。伴随主题曲的悠扬旋律,上海轮椅舞蹈队的舞者们翩翩起舞。这支队伍刚刚从香港载誉而归,他们在第12届全国残疾人运动会暨第9届全国特奥运动会的轮椅舞蹈项目中,获得了1金2银4铜的好成绩。

展演在上海市残疾人艺术团带来的打击

乐《科技之光》中开幕。该作品是上海代表团在第11届全国残疾人艺术汇演中斩获特等奖的代表作。随后,红色组歌《山河在我心》缓缓唱响。诗朗诵《日出东方》则由北京奥运会“最美火炬手”金晶、残奥冠军王彦章与丁建华、刘家桢两位著名语言表演艺术家联袂登台。此外,浦东新区辅读学校学生与中非驿站点友人同台演绎的非洲鼓《热情全世界》、上海歌剧院艺术家的双人舞《血映桃花》、浦东辅读学校家长与学生合唱团合唱的《亲爱的你啊》、盲人马成与著名钢琴演奏家孔祥东合作的《赛马》、荣获“群星奖”的音乐剧小品《无障碍“爱”》等节目,均饱含真挚情感,传递出多元维度的温暖力量。

沪滇两地的文化交流成果尤为亮眼。由



■ 市残疾人艺术展演现场

市残联供图

云南省残疾人联合会选送的舞蹈《婆尖尖上草果香》,以细腻的舞姿展现云南山地农耕生活,草蓑与竹编道具巧妙融合,诉说着残疾人朋友自强不息、耕耘希望的动人故事。让现场观众沉浸式领略浓郁的民族艺术魅力。

本次艺术展演既是对上海残疾人事业过往发展成果的总结,更是对未来发展的美好期许。未来,上海将持续丰富残疾人精神文化生活,完善残疾人关爱服务体系,通过“文艺+宣传”的融合模式,将温暖与美好传递至每一位残疾人朋友身边。

孙云

宝山 赛卡丁车 做啦啦操

12月2日,2025年宝山区国际残疾人日主题活动——第二届“爱心杯”卡丁车赛暨“助残同行 活力绽放”阳光家园啦啦操竞赛圆满举行。活动中颁发了“宝山区残疾人体育活动推广大使”证书、“残疾人卡丁车融合赛推广优秀组织”奖牌,并举行“融合授旗”仪式,将“平等、参与、共享”的信念传递给每一位参赛者。活动还设置了丰富多彩的嘉年华体验项目。选手们体验马匹投喂与马术,与温驯的马匹近距离互动;在卡丁车场地内参与了趣味套圈、趣味篮球等互动游戏。

孙云

虹口 首个智慧阳光 康健苑启用

昨天,虹口区首个智慧阳光康健苑在江湾镇街道启用,这是虹口区残联与江湾镇共同打造的全龄友好社区服务空间,聚焦科技康复与智慧健身,与街道第三市民驿站的康养特色相结合,既能为残疾朋友提供精准化康复支持,又能衔接社区日间照护、社区健康检查等功能,同时满足周边居民以及“阳光家园”学员就近康复训练的需求,实现“残疾人康复+社区服务+体育健身”有机融合。

智能慢速康复训练跑台可实时监测心率与运动强度,智能全身有氧健身车能自动生成训练报告,等速训练机则可根据康复阶段调整阻力参数……各类设备通过数据化记录与智能化分析,为使用者建立专属健康档案,实现“训练个性化、管理科学化、成效可溯源”的服务目标。从规划建设到服务落地,康健苑全力打造“共建·共享·共健康”的社区融合康健生态,创新推出“五色共融”俱乐部特色服务模式。该俱乐部精准对接5类残疾群体的不同需求,提供量身定制的科学康复健身服务,营造互助共享、温馨和谐的社交氛围,“五色共融”俱乐部在活动现场揭牌。

孙云

长三角“三省一市”残健融合摄影展开启巡展之旅 捕捉细微瞬间 用镜头发现美

国际残疾人日来临之前,“江湖同映 镜界共生”2025年首届长三角“三省一市”残健融合摄影展在上海环球港开幕,并在上海图书馆东馆和轨道交通南京东路站通道开启巡展之旅。从数千张报名作品中精选而出的98件(组)佳作与观众亮相,其中29件优秀作品还被制作成可触摸盲文凸点以感知线条造型的非视觉摄影作品,在杨浦区残疾人活动中心和上海图书馆东馆无障碍阅览室展出,在艺术中无声传递“有爱无碍”的城市温度。

此次活动由上海市残联指导,上海市残疾人文体中心、上海市摄协、普陀区残联、普陀区文旅局联合主办。在长三角各地残联的大力支持下,近千名摄影爱好者踊跃参加,尤其值得一提的是,自强组的三成报名者来自江苏、浙江和安徽三省,充分体现了此次活动在长三角地区的广泛影响力。

活动现场,高票获评“优秀作品”的作者蔡建平分享感想说:“镜头是表达自我的载体,更是传递力量的纽带,这份荣誉离不开社

会各界的支持与关爱。摄影教会我观察、教会我思考,也教会我感恩。它让我明白,美不在遥远的地方,而在平凡的角落,不在宏大的叙事中,而在细微的瞬间里。”

值得一提的是,本次活动的多件佳作还入选“无碍之城 有爱之海”上海市残疾人主题摄影作品展,在轨道交通南京东路站通道内与市民见面,以“无碍”与“有爱”为核心主题,展现长三角地区在推动社会融合、建设无障碍环境方面取得的成果与温暖瞬间。

孙云