Travel Weekly

本报副刊部主编 | 第899期 | 2025年11月18日 星期二 本版编辑:蔡瑾 视觉设计:窦云阳 编辑邮箱:caij@xmwb.com.cn

新民旅游

的摄影事业在上海起步







- 国内咨询电话:**139160975** 7 出境咨询电话: 178211916 沙龙咨询电话: 178216

每市静安区威海路755号上海报业集团29楼(地铁2号/12号/13号 南京西路站

红色主题、公司会务、团建拓展、高校研学等各类定制旅行。我们专注策划特色主题 |承接||方案:打造高效活力团队,或为您量身定制家庭亲子、毕业旅行、各类冬夏令营

]银发之旅,专属定制!全程温暖陪伴。无论是寻友同行,无论有无家人 🖳 俱乐部 相伴,哪怕您年事已高,只要身体健康,都可以加入我们的百龄俱乐部。 经实

第 皖南川藏线-洛加 599 東東縣所印 2 中国秋色4日 599 東東縣所印 2 中国秋色4日 599 東東縣所 2 中国秋色4日 499 東 499 東

海南全景+广东+江西空调旅游专到11日

■ 琼粤海花岛|湛江全景+海南秒境・双船双28日 云南川全景 | 丽江 | 大理 | 瑞丽 | 芒市 | 腊冲双飞8日 | 高标住宿欧堡酒店 [渡轮] 横跨琼州海峡 3599 一寨两国 | 银杏村 | 三古镇 | 温泉 | 高标酒店 4480 第位 · 地中海号"东南亚五国海上丝绸之旅 隐藏在深山的心境|广西金秀 双飞6日厦门|马尼拉|沙巴|文莱|新加坡|越南|广州13天 绝大多数人没去过的小众景点 豪华住宿 班期多多 2999元 还可定制厦门/广州行程

大皇宮|湄南河|两次出海|9-12月毎周发班2799元 景老村 | 探秘佛国2799編 琅勃拉邦+万荣+万象全景深度6日游 深度 55 全国联运 | 高标高档住宿10天 +帝国大厦登顶+网红羚羊谷+一号公路 可小包团|五星国泰航空家门口出发|纯玩无套路21

亚美尼亚 格鲁尼亚 阿塞拜疆 不走回头

国航|直飞|双点进出|全程高档-精品|赠旅游三

纯玩曼谷芭提雅豪华住宿7天5晚 美国东西海岸+墨西 大皇 | 湄河 | 两次出海 | 542月每 | 855年 | 545年 | 5454年 | 5454 美国全景6城+2大国家公园+帝国大厦登顶+网红羚羊谷 | 包囲||五星国泰航空家门口出发||特元天套路21888822 山海奇温意大利西西里全景15日 | 里兰卡9天直で||東华住宿||五大世遺海周波9999元|| 卡布里岛ロ多洛米蒂+罗马斗兽场入内+米兰大教堂登顶+古希腊

三多纯玩10/11日 期场通班+九浬付卡ル厂計省下级次日次次上流流至29800元 | 不走回头路一位全容 2月16/18 18999## **巴西阿根廷智利秘鲁**9拉圭五国 全世紀 建智利 化合 24天全景之旅全程高档 9大非遗景区 | 纳斯卡小飞机 | 活冰川 | 亚马逊

13天尼罗河邮轮深度迷情之旅|直航含内飞+国五酒店 深度环线+三大博物馆|小团舒适·空座率高·WIFI伴游 15999 ## 2015天 双国经典一网打尽|全程高档 ## \$40800 ##

沙飞是中国20世纪具有开创意义的著名摄影家、《鲁迅 与青年木刻家》《鲁迅遗容》《白求恩大夫在手术中》等作品 都出自他手。

沙飞的摄影事业在上海起步,他曾在长乐路上的怡安 坊居住过一段时间。

镜头留影

沙飞原名司徒传,1912 年5月5日出生在广州一个 药商家庭。

1933年,沙飞为蜜月旅 行买了照相机,逐渐对摄影 生兴趣。三年之后,沙飞 辞去月薪一百多大洋的汕头 电台报务员的工作,辞别妻 子及一对小儿女,怀揣着挚 友、木刻家李桦写给黄新波 的信来到上海,进入上海美 术专科学校西画系学习。

沙飞师从许多著名的画 家,并由此逐步把绘画的理 论和技法渗透到摄影艺术当 中去。与此同时,他加入了 我国最早的摄影团体"黑白 影社"。"黑白影社"汇聚着一 批出色的摄影家,但是当时 他们大部分都热衷于写意摄 影,把功夫下在风光、静物、 人像的构图和用光上,沙飞 对此很不以为然。他下决心 要独树一帜,以摄影记者的 名义去反映人民的苦难和抗

1936年10月8日,新木 刻倡导人鲁迅抱病出席了在 上海八仙桥青年会举行的第 二回全国木刻流动展览会的 闭幕式。当鲁迅与青年木刻 家黄新波、曹白、白危、陈烟 桥坐在一起亲切交谈时,沙 飞迅速抓拍了这一难忘的场 景,为中国摄影史留下了一 张经典摄影作品——《鲁迅 与青年木刻家》。当时,沙飞 特别兴奋,连续抓拍了9幅作 品,这也是鲁迅生前留下的 最后一组照片。

沙飞对那天的场景曾撰 文回忆:"10月8日,12时半, 我去食客饭,饭后赶回会场, 不料鲁迅先生早已到了。他 自今夏病过后,现在还未恢 复,瘦得颇可以,可是他却十 分兴奋,很快乐地在批评作 品的好坏。他活像一位母 亲,年轻的木刻作家把他包 围起来,细听他的话,我也快 乐极了,乘机偷偷地拍了一 张照片。作为新闻照片,一 幅就够用了,但这机会非常 难得,我拍完第一幅后,没有 放过这宝贵的历史时刻,继 续细心观察,拍摄鲁迅的特 写镜头。"

1936年10月19日,鲁迅 逝世。得知噩耗之后,沙飞 立即赶到鲁迅家里,拍摄了 传世的唯一一幅鲁迅先生遗 容照片。后来,沙飞将这些 照片发表在当时上海的四大 刊物上并首次使用"沙飞"的 名字。也因为发表了鲁迅的 照片,他被上海美专开除。 1936年12月,被迫回到广州 的沙飞在朋友的帮助下,举 办了首次个人摄影作品展, 其中仅纪念鲁迅的摄影作品 就有20多幅。

几十年后,周海婴在整 理家中资料时发现了沙飞送 来的不少照片,其中一幅照 片写有:"(鲁迅先生)十月八 日在上海第二回全国木刻流 动展览会场中与青年木刻家 谈话时之情形,沙飞摄。版 权归作者保留,稿费请寄上 海蒲石路怡安坊五十四号沙 飞收。"当时,沙飞就居住在 蒲石路怡安坊54号(今长乐

路169弄54号)。

烽火情谊

1937年7月7日,全面抗 战爆发。8月15日,沙飞在 《广西日报》上发表文章《摄 影与救亡》,提出"国难当头, 摄影界的使命就是用相机记 录日寇的暴行、记录军民的 抗战和百姓的生活,激发民 族自救意识"。同年12月,沙 飞在河北阜平参加八路军, 用影像向全国和全世界报道 八路军抗战实况。后来,他 还创办了《解放军画报》的前 身《晋察冀画报》。

沙飞留下的照片中,《白 求恩大夫在手术中》同样家 喻户晓。1938年,白求恩从 延安来到晋察冀边区,与能 说一口流利英语的沙飞成了 好友。白求恩也爱摄影,两 人更有了共同语言。沙飞为 白求恩拍了不少生动的照 片。1939年, 当沙飞听到白 求恩因病毒感染不幸去世 时,立刻骑马飞奔赶回晋察 冀,为好友送行,并拍下了白 求恩最后的容颜。白求恩在 临终前给聂荣臻的信中写 道,将他那架德国造的莱丁 那相机送给沙飞。

此后,白求恩的这架相 机和鲁讯照片的底片一起成 为沙飞最珍贵的财富。沙飞

的女儿王雁 曾经透露: "父亲从不轻 易让人碰这 两样东西。"





周边漫步

兰心大戏院

地址:茂名南路57号

原英侨业余戏剧协会剧场,新瑞和洋行 设计,1931年建成。

建筑为钢筋混凝土结构,新古典主义风 主立面位于街道转角处,中部为三个装 饰性的拱券窗,上部为挑阳台的三联窗。 棕色面砖墙面,窗口、墙隅则以白色斩假 石装饰。观众厅与舞台尺度适度,宜干戏剧 演出。

作为上海开埠至今历史悠久的剧场之 兰心大戏院的历史最早可追溯到1867 年。当时,英侨集资在诺门路圆明园路口创 建Lyceum Theatre,中国近代著名思想家王 韬将其译为"兰心"。60多年后,兰心大戏 院迁址茂名南路57号。



长乐路81号

新古典主义花园洋房,建于1932年,砖 木结构,建筑共4层,左右对称布局。建筑 外墙为米色,门窗为钢铁材质,并设有百叶 窗。室内为米色涂料饰面,陶瓷地砖,有木楼 梯、壁炉和原始厨卫设备。原为独幢独住住 宅,现分长乐路81号、81号甲、81号乙,由多 户居民居住使用。该住宅2016年被公布为 黄浦区文物保护点,现不对外开放。

每份 1.00 元

6 9 3 5 5 6 3 7 5 3 1 1