

东方体育中心上演CS盛宴

将赛场热度转化成消费动能

文旅商体展
融合促消费

2025年反恐精英亚洲邀请赛(CAC)前天在上海浦发银行东方体育中心落下帷幕。巴西战队Legacy历经6天激战,从全球16支顶尖队伍中脱颖而出,捧起冠军奖杯。演艺赛事连轴转,文旅商体展全面融合,以东方体育中心为代表的申城体育地标在近年来以持续不断的创新、文体联合的跨界合作,持续助力上海巩固“全球电竞之都”的地位,更打造出赛事、演出与城市共生共荣的“上海模式”。



■ 东方体育中心转型为融合体育、演艺、电竞与商业的复合型空间

电竞之都的深厚底蕴

一张张笑脸似曾相识,一声声喝彩宛如昨日。继去年CS MAJOR在沪举行后,上海又一次成为CS迷的乐土。

在上海,CAC 2025迎来全方位升级,在规模、赛制与体验等多个层面均创下历史新高。本届赛事总奖金由50万美元提升至100万美元,参赛队伍数量由8支扩充至16支,覆盖欧洲、美洲与亚洲的顶级强队。赛事结构更加科学与国际化,首次引入区域预选赛机制,让更多来自不同赛区的战队有机会踏上上海舞台,真正实现“全球对决,一战成名”。

本届CAC来到东方体育中心,硬件设施全面焕新,为现场观众带来更舒适、更沉浸的观赛体验。更值得一提的是,赛事打破了传统电竞的边界,展现出强大的跨界融合能力。羽毛球世锦赛冠军石宇奇作为特邀嘉宾为CAC助阵,体现了传统体育与电子竞技的共鸣。他在祝福视频中坦言:“作为一名CS玩家,我不会错过这场电竞盛宴。”

如今的上海,已与顶级电竞赛事形成一种默契——赛事期间,电竞氛围蔓延整座城市。CAC 2025的影响力不仅仅局限在赛场内,更突破边界,联合文体商旅等多个行业资源,共同打造“电竞+城市”的沉浸式盛宴。

这次CAC赛事期间,五角场百联又一城打造了CS主题装扮区,苏河湾万象天地影院外摆大屏同步直播赛事,世博天地与前滩商圈推出票根专属优惠。一张CS主题交通卡覆盖全国330城,让电竞文化随着公共交通网络辐射至更广阔的地域。

从赛事场馆到城市空间,从线下互动到商业联动,CAC 2025让电竞真正成为城市文化与大众生活的一部分。主办方完美世界电竞表示,将继续提升赛事专业水平,深化与城市资源的合作,构建开放、多元、可持续的电竞生态。

赛事场馆的“上海模式”

筑巢引凤,打造自身特色。作为上海文体演艺活动的重要地标,如今的东方体育中心已从单一赛事场馆转型为融合体育、演艺、电竞与商业的复合型空间。今年以来,这里先后上演了陈小春演唱会、“OJUUU零号聚场”文创市集、潘玮柏“狂爱2.0”演唱会、张学友演唱会及CAC电竞盛宴,形成了“月月有爆款、周周有活动”的运营节奏。

在CAC赛事期间,东方体育中心展现出卓越的场馆运营能力:通过优化观众动线、增设中英文观赛指南、拓展户外互动区域,为来自全球的电竞爱好者打造沉浸式体验。场馆特有的“粉丝时刻”活动,以线上线下联动的方式,构建起虚实融合的互动场域——粉丝在社交媒体上的留言亮相于选手通道大屏,赛事门票与商圈消费券联动发放,推动“粉丝经济”从观赛向餐饮、购物、旅游延伸。

这一模式与年初的“OJUUU零号聚场”一脉相承。当时,陈小春演唱会与文创市集、网红美食、原创IP秀场形成联动,不仅提升了演出本身的附加值,更带动前滩商圈客流量增长40%,实现了“一场演出,多重消费”的叠加效应。在CAC赛事期间,东方体育中心通过“粉丝时刻”活动发放商圈消费券,联动前滩太古里、晶耀前滩等商业体形成“观赛+消费”闭环。数据显示,此类联动平均带动周边商圈客流量提升30%以上,部分餐饮门店营业额增长超50%。

随着成功举办包括CS MAJOR在内的多项顶级电竞赛事,如今,东方体育中心也已成为上海电竞生态的重要载体,正持续优化场馆功能,推动“演艺+体育+电竞”的深度融合。在未来,随着更多顶级电竞赛事的落地与跨界合作的深化,上海不仅将巩固其“全球电竞之都”的地位,更将打造出赛事与城市共生共荣的“上海模式”。 本报记者 厉苒苒

场外音

秋日的上海,因体育而熠熠生辉。顶级赛事的接力登场不仅点燃了整座城市的激情,更以实实在在的经济效益,诠释着“赛事经济”的“含金量”。

一场场国际赛事,如同一把把打开消费之门的金钥匙。从F1中国大奖赛到上海赛艇公开赛,从网球大师赛到

CAC电竞盛宴,上海始终致力于将顶级赛事流量转化为城市消费增量。这些赛事以其强大的“引流”能力,将全球目光聚焦上海,让“跟着赛事游上海”成为文旅新时尚。

更令人欣喜的是,上海正以创新思维推动“文旅商体展”深度融合。这种“以赛促消费、以展聚人气”的模式,正成为上海建设国际消费中心城市的重要路径。东体中心“OJUUU零号聚场”“粉丝时刻”探索的票根经济,网球大师赛推出的“球票+住宿”套餐……上海正在系统化地打通赛事与消费的转化通道,让每一场大型活动都成为拉动城市经济消费的秀场。

金秋时节,硕果累累。上海通过精心布局赛事矩阵,创新融合模式,让这个秋天真正成为“含金量”十足的丰收季节。从旗忠网球中心到东方体育中心,从外滩灯光秀到前滩商圈,上海用赛事串联起整座城市的消费场景,让体育的激情与文化、旅游、商业深度交融。“赛事经济”的蓬勃发展,正为城市注入源源不断的动力,文旅商体的融合不仅提升了市民的生活品质,更展现了上海作为国际消费中心城市的独特魅力。

凡尘组合 搭档十年 获誉无数 迎来“最后一舞”

在羽毛球的世界里,十年可以很短,短到弹指一挥间;十年也可以很长,长到足以将两个名字紧紧熔铸在一起,成为一代人共同的青春记忆。从2014年搭档至今,被球迷亲切称为“凡尘组合”的陈清晨与贾一凡,用十年光阴书写了一段关于坚持、默契与梦想的传奇。而今,她们即将在本周的法国公开赛上,迎来“最后一舞”。

凡尘十年 青春记忆

2014年,陈清晨与贾一凡在训练场首次携手,性格迥异的她们,竟在球场上找到了最完美的共鸣。来自广东梅州的陈清晨像一团火,性格直率,赛场上永远充满激情;而出生于天津、成长于湖南的贾一凡则似一汪水,细腻温柔,总能在关键时刻保持冷静。组队之初,她们便一鸣惊人,夺得印度黄金大奖赛冠

军,并于2016年正式入选国家一队。

这是一段用金牌铺就的征途。四次世锦赛登顶,让她们成为世锦赛女双史上首对实现三连冠的组合;从东京奥运会的银牌到巴黎奥运会的金牌,她们终于实现了职业生涯的大满贯。她们连续104周、累计200周排名世界第一。国际羽联毫不吝啬地赞誉她们为“最具统治力的女双组合之一”。“凡尘”二字,早已超越了组合名的范畴,承载

了无数球迷的青春,也撑起了国羽女双整整两个周期的“半边天”。

珍惜当下 告别输赢

巴黎奥运会夺冠,站上巅峰之后,离别也提上了日程。进入洛杉矶奥运周期,两人的轨迹开始分岔:贾一凡选择与张殊贤组成新搭档,继续向2028年洛杉矶奥运会冲击;而陈清晨则计划在今年全运会后退出国家队,体验不同的人生。正因



■ 陈清晨(右)/贾一凡即将告别国际羽坛

如此,这次从9月的韩国公开赛起,到10月的丹麦、法国公开赛,两人临时重新搭档上演三场告别赛,便显得弥足珍贵。这是她们为自己近十年搭档生涯所设定的、最具仪式感的句点。

“这是我们的最后三站比赛。”9月24日的韩国公开赛第二个比赛日,陈清晨/贾一凡以21比16、24比22力克中国台北组合许雅晴/宋祐焄,贾一凡在赛后接受采访时如此

表示,身旁的陈清晨也不断点头。贾一凡的话语中,没有太多伤感,而是满满的珍惜。首战告捷后,她们清晰地感受到彼此心态的变化,陈清晨在比赛中拼尽“最后的能量”,使出了久违的双脚起跳杀球,而贾一凡则坦言:“我们在场上好像对输赢的态度没有以前那么极端了,更有平常心了。”对于这对早已荣誉等身的搭档而言,“最后一舞”的目标纯粹而温暖。贾一凡说:“最初的目的就是想再次站在大家眼前。希望可以多打几轮,在场上多活跃一些,让大家看到。”陈清晨则微笑着补充:“我们尽力做好当下。”

当金牌不再是唯一的追求,与同伴并肩站在赛场上的每一刻,接受观众注视与欢呼的每一秒,本身就是100分的圆满。

凡尘落定,各自生辉。她们的告别,不是结束,而是新篇章的开始。贾一凡与新搭档张殊贤已经锁定了年终总决赛资格,正朝着洛杉矶奥运会稳步迈进。陈清晨虽将离开国家队,但她会以“传帮带”的方式,与年轻选手搭档,继续为国羽发光发热。 本报记者 李元春