



“这是孙道临，《渡江侦察记》我们当年都看过。这肯定是王丹凤，《护士日记》这个造型可太经典了。”阳光熠熠，武康路 395 号外，有一对母女，正对着刚刚完成升级改造的上影演员剧团围墙一一辨认浮雕上的七位“新中国二十二大明星”。随着最后一块篱笆上墙，上影演员剧团围墙微升级改造上周末正式完成，湖南路街道电影街区也即将在 10 月下旬正式揭幕。

“上海是中国电影的发祥地，1953 年成立的上影演员剧团经历了 70 年光辉历程，首批成员有金焰、赵丹、秦怡等 112 位表演艺术家。该团历经张望、白杨、张瑞芳等十任团长更迭。2003 年迁出原址，2018 年在成立 65 周年之际回归武康路。而武康路 395 号伴随着剧团演员塑造的银幕形象成为中国电影人的梦之地。”在这面围墙的起始位置，在七个浮雕前，还有这样几行介绍。团长佟瑞欣正在施工现场收尾，他带着几分自豪介绍说：“其实这次改造的想法源于几年前徐汇区政协主席黄冲下剧团，我当时提出了希望武康路外墙为‘新中国二十二大明星’里的七位上影演员塑浮雕的想法，两年过去，他们终于立在这里。”他带着记者走过簇新的浮雕，“你看，每一件浮雕下，我们都放置了标

注艺术家生平、代表作简介的铭牌，浮雕形象我们也特意选取了角色照片，而不是生活照。希望观众看到这些角色后，可以回忆和了解这些经典电影。”

稍稍辨认，不难认出，浮雕上秦怡的剧照出自电影《海外赤子》，握着电话听筒的白杨来自《春满人间》，上官云珠则选取了她在《南岛风云》里的经典造型，《渡江侦察记》里的孙道临穿过时光，依旧精神奕奕，《护士日记》里的王丹凤正在向路人招手，《李双双》里的张瑞芳叫人觉得亲切，而《林则徐》中的赵丹站在武康路一样英气勃发。路过的市民、游客有的正逐字逐句地读着他们的生平，有的在每一个浮雕前打卡合影，有的则现场拿出手机翻查起这些老演员的资料。“这围墙就是为大家改造的，希望喜欢他们的人路过时会心一笑，而那些不太知道他们的人，也能因为这些浮雕，对中国电影的历史、对他们有所了解。因为，中国电影没有他们是没有今天的。”佟瑞欣说，电影是这座城市的一部分，把七位“新中国二十二大明星”融入街巷，融入城市，是对中国电影诞生 120 周年的最好纪念。

本报记者 孙佳音

秦怡

孙道临

王丹凤

张瑞芳

赵丹

白杨

上官云珠

杨浦区图书馆举办图片文献展

讲述巴金与上海的渊源

本报讯（记者 吴旭颖）10月17日是巴金先生逝世20周年，在杨浦区图书馆内，以“纪念巴金先生逝世20周年”为主题的“巴金的杨浦记忆图片文献展”，通过珍贵的历史照片、文献手稿及多媒体互动装置，生动讲述“人民作家”巴金与上海的深厚渊源。

展览分“巴金与杨浦百年工业”“巴金与杨浦百年大学”“杨浦大桥上的遐思”三大板块。在“百年工业”板块，以“巴金”为笔名的第一部作品《灭亡》手稿影印件成为焦点。这部小说以工人运动为背景，成为巴金文学创作的起点。“百年大学”板块收集了巴金与复旦大学、同济大学等学府学者的往来书信，以及大学学者对巴金文学的研究成果。“杨浦大桥上的遐思”板块则展示了1994年杨浦大桥落成一年后，巴金在桥上的留影。

据悉此次展览筹备历时大半年，杨浦区图书馆与巴金故居、巴金图书馆合作，深入挖掘巴金与杨浦的关联，发现了许多鲜为人知的珍贵资料。

为纪念巴金先生逝世20周年，新书《巴金小说系列》及纪录片《锦书来：巴金和他的朋友们》也在展览开幕式上发布。纪录片通过书信讲述巴金与朋友之间感人至深的友情故事。现场还设置了“憩园讲坛”对谈环节，作家出版社总编辑张亚丽、《巴金小说系列》责任编辑王淑丽、巴金故居常务副馆长周立民等与读者深入交流了巴金的文学精神与当代意义。

展览将持续至11月上旬。

体坛话题

上海三人篮球为何这么强？

申城双雄再获超三联赛冠军和季军

10月19日晚，中国宋庄，2025赛季超三联赛总决赛落幕。上海久事男篮以21比15力克首次闯入决赛的广东宝安生涯，继2023赛季后再度捧起总冠军奖杯。这不仅是球队的“传奇延续”，更标志着他们本赛季已成就“双冠王”伟业——此前，他们已成为联赛首支在同一赛季两次夺得争霸赛霸主的球队。

而在此前结束的季军争夺战中，另一支上海劲旅上海横沙誉民，以18比13战胜北京控股队，将季军奖杯收入囊中。上海球队在超三总决赛舞台上实现了对领奖台的“半壁江山”的占据。这并非偶然，而是上海三人篮球深厚底蕴与强大实力的集中爆发。

冠军的底气与季军的坚韧

本赛季的超三联赛，上海双雄从一开始就展现出强大统治力，长期霸占积分榜前两位。上海久事的夺冠之路，堪称团队篮球的胜利教科书。总决赛中，面对广东队的顽强挑战，双方一度战至9比9平。关键时刻，颜鹏的外线远投吹响了球队进攻的号角。随后，MVP温亚德在篮下展现出强大统治力，老将罗旭东同样用精准的远投锦上添花，一波摧枯拉朽的攻击波提前终结了比赛的悬念。

数据方面，温亚德砍下7分7篮板1助攻1抢断1盖帽的全面数据，无愧于总决赛MVP的称号。颜鹏同样贡献7分，老将罗旭东不仅拿下5分，其兼任教练的身份更体现了球队“家有一老，如有一宝”的传承。这支球队既有球星的关键能力，又有成熟的战术体系，更拥有连续第四年杀入总决赛的王者心态，冠军成色十足。

相比之下，上海横沙誉民的季军则来之不易。由于同时承担了国家队任务，队内核心郭瀚宇、张殿梁与相智超等多名主力缺席了总决赛阶段的比赛。然而，在缺兵少将的情况下，球队的“黄金左手”、00后小将卢鹏程临危受命，首次出战季后赛便在季军战中贡献4分，展现了上海篮球后备力量的潜力与朝气。能够在缺少主力的情况下顶住压力，最终夺得季军，证明了横沙誉民不仅是一支强队，更是一支拥有钢铁般意志的硬汉之师。

上海三人篮球的深厚底蕴

上海篮球，尤其是三人篮球，能形成如今“双星闪耀”的局面，绝非一日之功。

首先，得益于深厚的青训与人才储备。上海三人篮球拥有中国最出色的篮球青训体系之一。久事和横沙誉民阵中，既有罗旭东、颜鹏这样经验丰富的老将，也有不断涌现的像卢鹏程这样的青年才俊。这种人才梯队的良性建设，确保了球队在面对伤病或国家队征调时，依然能保持强大的竞争力。

其次，优势是职业化俱乐部的专业化运营。上海久事作为国内顶级的体育产业集团，其职业化、规范化的运营为球队提供了坚实的后勤保障。而横沙誉民作为上海本土篮球的代表，长期深耕三人篮球领域，对项目规律有着深刻的理解，虽然是一家民企，但其运营同样高度专业化。

再次，背景为浓厚的城市篮球氛围。上海是一座热爱篮球的城市，从专业的CBA、超三联赛赛场，到遍布全市的“洛克公园”等街头球场，篮球文化早已融入这座城市的血脉。这种浓厚的氛围也激励着每一支上海球队为城市荣耀而战。

最后，归功在对三人篮球项目的精准把握。三人篮球与五人篮球在战术节奏、球员要求上差异巨大，而上海的两支强队早已深谙此道，上海久事温亚德和横沙誉民福特这样的内线巨无霸，以及颜鹏、郭瀚宇等具备稳定外线能力的球员，都是为三人篮球量身定制的“大杀器”。

上海久事与上海横沙誉民的一冠一季，是上海篮球整体实力的体现，两支球队的胜利不仅为上海这座城市赢得了荣誉，更为中国三人篮球事业的发展树立了一个可资借鉴的“上海模式”。上海三人篮球的强盛，才刚刚开始。

本报记者 李元春

