



第24届
中国上海国际艺术节
THE 24TH CHINA SHANGHAI
INTERNATIONAL ARTS FESTIVAL

转角遇到戏 申城秋艺浓

第24届上海国际艺术节今启幕,全城共绘“生活新场景”



今天启幕的第二十四届中国上海国际艺术节,让时代的、人民的、国际的艺术节,在城市中创造出生活新场景。仅沿着上海母亲河苏州河一带,途经 Fotografiska 影像艺术中心、毕加索艺术馆、四行仓库光二分库(简称:光二仓库),就能感受到仿佛艺术“流淌于苏州河”——正如其统称为“艺术苏河”……“全城有艺、艺美全城”的时段将绵延至11月27日。



■ 国外乐队亮相艺术苏河



扫码看视频



马上评

艺术节的节目单,已经成了近来乐迷、戏迷的行程单——与家人聚餐、与朋友约饭前,先要查一查“那天晚上自己要看演出么?”或者,“噢哟,要去大剧院,我们提前到17点开始好吧?”如果临时起意要去看周末演出,怕是已经抢不到自己想买的位置——但是,资深的艺术爱好者要么早就抢好了优惠券,要么当天去“演艺大世界”尾票亭“碰碰运气”。万一“没碰到运气”,肯定可以“碰到美食”,人民广场附近兜一圈,也好。

长三角乃至中国甚至海外“看客”早就规划好上海周末游。上海音乐厅与附近走走就到的扬子精品酒店、锦江青年会宾馆同属于装饰主义风格,早就联动好了音乐会与酒店“联袂”的套餐。

今天起,所有对文艺有着美好憧憬的人们可以看到上街入戏、艺美全城的生活场景。艺术不仅仅在剧场内、舞台上,也在街道拐角、街区广场、苏州河畔、舒适商圈、社区设施内外。不仅仅在黄浦区、静安区等市中心场景,也以“一区一亮点”的方式,让市民和游客感受到艺术之美、生活之美。普陀区侧重亲子节目,青浦区举办水岸音乐节。与此同时还联动2025年上海城市空间艺术季,推动复兴岛文化焕新。让艺术赋能城市街区,演出走进大众生活,奏响上海交响乐章,点亮城市人文之光。

『艺』味深长
· 朱光

时代文艺新气象

上音歌剧院门口,搭建好古色古香的戏剧门楼,复原鼓楼装饰,让观众还未进入剧场就感受到三秦大地之风。入场之后,还能通过陕西人艺主题展览,感受到“文学剧院”为本的陕西人艺发展至今的时代脉络……今晚,陕西人艺近年来的代表作——话剧《主角》将拉开“陕西人艺在上海”的序幕,此后还将有4部大戏展现不同时代下,人对生命的渴望与挣扎。

本届艺术节紧扣时代主题,深挖传统精髓,探索创造性的中国传承,呈现有共鸣的中国故事。今晚的开幕演出——由故宫与上海昆剧团合作的昆剧《太和正音——故宫昆曲萃集》(第一季),开掘了故宫戏曲中的精华,以具有当代审美的格局,呈现出传统文化在新时代的守正创新。今年适逢故宫博物院建院100周年,“故宫”与“昆剧”两大国宝级文化IP的融合,正是“太和正音”。

今年也是纪念中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利80周年,国话出品话剧《死无葬生之地》、星·杂剧《伪装者》等,展现了共产党人的信仰坚持。聚焦百姓生活、凸显海派文化的“上海出品”佳作迭出。评弹《菜肉馄饨》让我们感受到城市烟火的和平美景,芭蕾舞剧《百合花》的灵感源自“沉默的荣耀”般的流血牺牲。

人民城市新消费

静安区的“艺术苏河”赋予了漫步苏州河更艺术的氛围与感受。静安区还会邀请意大利百年陶笛七重奏、各国魔术大师以及海外知名乐队在苏河湾商圈、南京西路等地,以近景魔术、快闪戏剧、街头音乐会以及音乐开放麦等形式制造与市民的“街头艺术偶遇”。首创的文旅商体展“大模型”,创新运用“消费手环”贯通数据链,结合红包补贴、专属优惠券,联动文旅、商业、体育商户1200余家,叠加“心动静安”餐饮消费券,以及“艺术节专属交通补贴”,形成艺术观演、商业消费与便民交通融合的生态。

黄浦区的南京东路、淮海中路、新天地-思南公馆、外滩等四大商圈也将携手艺术家“上街入戏”。今晚,外滩音乐节在天安堂剧场启幕,随后在其门口的洛克外滩源商业区也将引发音乐生活商圈的火热氛围。国家级非遗广东“醒狮”与普宁“英歌”,会进驻时尚地标“TX淮海”;法语歌剧《罗密欧与朱丽叶》将于思南公馆上演片段;“金玉兰”上海国际木偶艺术周将于南京东路上表演;德国木偶剧、非洲街舞则将进入BFC外滩金融中心……凡是成功预约上海城市草坪音乐会的观众,还能享受黄浦区各大商圈专属消费礼遇、网红餐饮折扣以及“城市草坪”邮政明信片等。

国际演出新机遇

艺术节也是推动文明互鉴和中外艺术交流的舞台。80余个国家和地区的境外优秀艺术家和艺术团体,将带来近百项精品,探索合作发展新机遇。

连日来,捷杰耶夫与马林斯基交响乐团带来的马勒交响曲全集已经让沪上交响乐迷如痴如醉。接着,库伦奇斯率领音乐永恒乐团上演《尼伯龙根的指环》,维也纳交响乐团和德累斯顿国家管弦乐团等也将举办专场。艺术节期间,还将围绕中意建交55周年、中欧建交50周年等重要节点展现顶尖艺术家代表作。

国际演艺大会板块则将推出100个国内演艺机构展台,集中推出6场现场演出、1场视频推荐,以及5场交流探访活动,汇聚全球买家,助力国内原创优秀作品走进国际市场。皮娜·鲍什乌帕塔尔舞蹈剧场、粤港澳大湾区文化艺术节等已有明确签约意向。艺术节国际对话板块还将邀请50余个国家和地区约500家机构的2000余位中外嘉宾,以“智”造新范式——全球艺术AI革新为主题,举办10场专业对话,以创新视角探讨文旅高质量发展新路径。

本报记者 朱光



丝绸之路国际艺术节联盟 发布八年发展报告

52国196家机构 共探艺术交融之路

今天,第二十四届中国上海国际艺术节国际演艺大会及国际对话在交通银行前滩31演艺中心登场。作为重要环节,第五届丝绸之路国际艺术节联盟年会同期举行。《丝绸之路国际艺术节联盟发展报告(2017—2025)》在会上发布,三位在国际演艺领域作出卓越贡献的资深人士获得表彰,一批来自联盟成员机构的演艺项目进行集中推介。

丝绸之路国际艺术节联盟自2017年成立以来,始终致力于为联盟成员机构搭建信息交流、优势互补、资源共享的交流平台。2019年,艺术节联盟被第二届“一带一路”国际合作高峰论坛纳入峰会成果。2023年,第三届“一带一路”国际合作高峰论坛宣布了中国支持高质量共建“一带一路”的八项行动,将艺术节联盟列为“支持民间交往”的重要内容之一。艺术节的未来,也迎来了新的发展机遇。截至目前,丝绸之路国际艺术节联盟成员已覆盖52

个国家和地区,机构总数达到196家。

本届年会特设“丝绸之路国际艺术节联盟卓越贡献奖”,授予斯洛文尼亚卢布尔雅那艺术节总经理达科·贝雷克、罗马尼亚锡比乌国际戏剧节主席康斯坦丁·基里亚克、土耳其伊斯坦布尔文化艺术基金会总经理古根·

塔纳,以表彰他们在艺术交流、机制构建与项目推动方面的持久贡献。

今年联盟创新举措,举办了“丝绸之路国际艺术节联盟机构推介会”及“全球舞台·中国机遇——新兴市场与多元化合作专场”两场专题活动。来自罗马、埃及、北马其顿、塞

尔维亚等“一带一路”共建国家以及中国国内的17家艺术机构参与推介,多个项目达成初步合作意向。

文化和旅游部国际交流与合作局副局长杨博表示,联盟不仅是文化交流的桥梁,更是服务国家高质量共建“一带一路”、推动人文交流高质量发展的重要载体。上海市文化和旅游局副局长金雷表示,上海作为联盟的发起地和重要平台,将通过一系列创新机制,助力联盟持续发展,引领国际演艺行业实现新的跨越。

中国上海国际艺术节中心总裁李明介绍,历经八载耕耘,艺术节联盟已经成为推进“一带一路”人文交流、构建宽领域多层次合作网络的重要力量,未来,联盟将聚焦机制创新、人才培养、数字化转型、区域协同与品牌提升,进一步增强成员间的协作活力与联盟整体效能。
本报记者 赵珩