

# 暑假成师生甲状腺结节消融“黄金期”，专家说清这些问题 消融术并非一把“万能钥匙”

## 第 医 线

“章医生，能不能暑假就安排手术？我很快就要出国留学了。”21岁的小林(化名)拿着超声报告找到超声专家、章建全微创医生集团创始人章建全。检查显示，小林的甲状腺右叶有枚良性腺瘤，近半年因体积变大，出现颈部压迫感，连穿衣美观都受影响。章建全团队评估后，为他做了微波消融术，整个过程不到40分钟，术后第二天小林就顺利出院，计划8月底正常出国。

暑假期间，章建全在上海国际医学中心和百汇医院接待了大批想趁暑假做甲状腺结节消融治疗的师生。消融术伤口小、恢复快的特点，让暑假成了这种治疗的“黄金窗口”。

### 哪些病适合手术

近年来，甲状腺疾病越来越常见，患者年龄跨度很大，而热消融这种治疗方式适用于不同性别和年龄的患者。

“儿童、孕妇和老年人的治疗优

势特别突出：青春期和怀孕时，身体对甲状腺激素需求高，消融术不会像传统手术那样影响生长发育；老年人常有心脑血管问题，消融术是局部麻醉，用药少、伤口小，能减少对身体整体状态的影响。”章建全说。

10岁的小芸(化名)因喉咙刺痛持续半个月去看病，超声检查时意外发现甲状腺左叶有枚1.2厘米的结节，初步怀疑是甲状腺乳头状癌，还可能有颈部淋巴结转移。当地医院建议尽快手术，切除甲状腺并清扫颈部淋巴结。这意味着小芸会终身失去甲状腺功能，得靠吃药补充激素。

小芸的父母不愿接受这个结果，找到章建全。通过穿刺检查明确病情，章建全判断她适合做微波消融治疗。手术只用了半小时，就成功清除原发癌灶和转移的淋巴结。如今六年过去，小芸身高快170厘米，甲状腺功能正常。

消融术是新兴的外科治疗方式，逐渐用于甲状腺结节、甲状腺肿瘤和甲亢等疾病的治疗。但它的适用前提是患者的甲状腺疾病确实需

要外科治疗，在这种情况下，患者可以在消融术和传统外科切除手术之间做选择。

当然，治疗的核心前提是“精准评估”。必须先通过超声明确病灶情况，再通过穿刺活检确定病理——良性结节要确认有治疗的必要，恶性肿瘤要明确性质和范围。章建全说，“看得清、穿得准、消得掉”是做消融术的必要条件，而病灶和气管、食管、神经等重要部位没有粘连，是不能突破的安全底线。

### 术后复发率高吗

章建全说，近年来，热消融在治疗甲状腺乳头状癌及淋巴结转移方面，成功案例越来越多。虽然这种技术受到一些甲状腺外科医生的质疑，但不断积累的临床证据显示，它安全性和有效性都很好。

“过去，一旦确诊甲状腺乳头状癌，不管病灶数量、大小，有没有淋巴结转移，通常首选外科切除，甚至要大范围清扫淋巴结。这种治疗方式看起来彻底，但可能导致患者永久失去甲状腺功能，还会损失大量淋巴结的免疫防御能力，未必完全

符合患者的最佳利益。”他表示，从临床指征来看，最适合消融术的甲状腺疾病有这样几类：有症状的良性结节、药物效果不好或不耐受的甲亢，以及甲状腺乳头状癌及颈部淋巴结转移灶。

“术后会不会复发？”这是患者最关心的问题。章建全介绍，2016年5月到2024年12月，团队为1737例甲状腺乳头状癌患者做了微波消融术，治疗2392枚原发癌灶，331枚转移性淋巴结。术后随访6到106个月，甲状腺内复发率1.44%，颈部淋巴结转移率2.13%，没有远处转移，总体生存率100%。

“复发本质上和第一次发病类似，主要是因为患者的免疫系统比较弱或有不足。”章建全解释，只要第一次治疗彻底，复发是可以控制的，而且二次消融效果也很确切。

### 属于过度治疗吗

热消融技术发展过程中，曾有人质疑它是过度治疗。章建全指出，认为超声引导的热消融治疗是过度治疗，这种观点不科学。判断治疗方案合不合理，要看这几个标

准：有没有明确的病理诊断、治疗效果是否可靠、能不能保护好身体功能、并发症发生率是不是低且严重程度轻。

有些医生只根据超声显示“疑似恶性”就切除甲状腺，术后病理却发现是良性，导致甲状腺组织被多切了，还没法恢复，这就可能是过度治疗。此外，章建全也不支持盲目消融“疑似癌”。超声显示有“恶性特征”的结节中，不少其实是良性的，而多数良性结节根本不需要治疗。另一个不能忽视的点是病灶和周围组织的关系。甲状腺紧邻气管、食管、喉返神经等重要部位，如果肿瘤和这些部位严重粘连，还强行做消融，可能导致治疗不彻底或器官损伤。

“消融术不是‘万能钥匙’，医生必须有‘劝退’意识。”章建全强调，对于不需要治疗的甲状腺疾病，就算患者反复要求，也该坚决拒绝；如果外科手术对患者更有利，要主动劝患者选更合适的方案。这种从患者最大利益出发的考虑，是规范诊疗的核心。

本报记者 左妍

## 全国比赛现场，他讲述“小胖墩”如何逆袭为世界冠军 武术少年：疼是变强的声音

去年10月在文莱举行的第九届世界青少年武术锦标赛上，14岁的上海男孩王逸轩站在最高领奖台上，第一次听到国歌为他奏响，五星红旗为他升起，那帅气的模样，很难设想七年前他还是俯卧撑不超过5个的小胖墩。近日，“奔跑吧·少年”2025年全国青少年传统体育项目比赛总决赛在上海举行，开幕式上，王逸轩站在奥运冠军吴敏霞、宋妮娜、董栋身边，用自己的蜕变历程，激励更多同龄人投身体育，淬炼青春。

据了解，这次比赛吸引了全国近25万名青少年参加，最终来自27个省(自治区、直辖市)的1203所学校、67家青少年宫的2554名选手站上总决赛赛场。

“让我们一起，用少年的汗水，书写中国体育的明天！”舞台上，王逸轩用一个武术抱拳礼，向老师、教练和工作人员致谢，给所

有并肩作战的伙伴加油。他记得被爸爸“扔进”武馆的第一晚，“我哭着对妈妈说，腿太疼了，我不去了！妈妈只轻轻回了一句，疼是身体在告诉你，它正在变强。就是这句话，让我一天一天，坚持了下来”。

王逸轩回忆，夏天，他和同伴们在已晒得烫手的垫子上练功，淌下的汗水都把垫子弄得湿滑，教练王鹏程怕他们摔伤，就在地上撒了一把滑石粉，再让他们赤着脚继续翻滚；冬天，早上六点天只是蒙蒙亮，小运动员们顶着寒风跑完5公里，手套都冻成“冰壳”。13岁时，王逸轩备战市运会，为了把“弓步双冲拳”打成一条笔直的线，每天加练一小时劈叉，往往是板凳一点点往外挪，眼泪哗哗往下掉。备战2024年全国青少年武术套路锦标赛期间，他每天加练200次“腾空摆莲”，脚腕肿得像馒

头，就用冰水泡10分钟继续跳。“可当动作终于‘立住’的那一刻，我懂了，身体从不撒谎，你给它多少滴汗，它就回报你多少力量。”王逸轩感叹。

从上海市青少年冠军赛夺冠到在全国赛场争金夺银，再到走出国门为国争光……王逸轩感慨道：“今天，我们不仅要决出胜负，更要‘签收’自己——签收那个曾经把刀棍当画笔，把跳绳当吉他、把棋盘当指挥台的小不点；签收那个在雨中摔了108次仍爬起来的小倔强；签收那个第一次把奖状贴在墙上，整晚都舍不得关灯的小得意。等到明天，我们会把这些故事打包，寄给十年后还在奔跑的自己。”他说，自己只是千千万万个“少年体育故事”的交汇点，“体育少年们都有同样的渴望：奏响国歌，让世界听见中国”。

本报记者 陆梓华



### 三千健儿展英姿 青春闪耀竞技场

旌旗招展，鼓乐铿锵，数千名青少年同场竞技武术、棋类、跳绳……8月21日起，“奔跑吧·少年”2025年全国青少年传统体育项目比赛总决赛在上海举行，约三千健儿在武术、棋类和跳绳三大类项目中展开激烈角逐，以拼搏之姿书写青春答卷，为体育强国建设与文化传承创新注入澎湃动力。

本报记者 陶磊 摄影报道



情景剧《闪光的他们》

“不忘来时路，笃行新征程！”昨天，2025年“龙华魂”青少年情景剧大赛决赛，在上海市龙华烈士陵园(龙华烈士纪念馆、上海市烈士纪念设施保护中心)举行。

自2006年开办至今，“龙华魂”青少年情景剧大赛已是第十九届，旨在为青少年搭建一个学思践悟的平台，带领青少年在情景剧的演绎过程中，深入挖掘红色文化精神内涵，领悟到青少年传承红色基因、赓续红色血脉的使命和责任。

今年是中国人民抗日战争暨世界反法西斯战争胜利八十周年，在这个具有特殊历史意义的时刻，龙华烈士陵园携手新民晚报社，以“不忘来时路，笃行新征程”为主题，充分发挥红色资源优势，用青少年情景剧这一富有感染力和吸引力的方式，积极搭建红色文化学习实践平台，将红色教育融入青少年的日常生活和艺术创作之中，为构建“大思政课”提供了鲜活的素材和生动的场景。

活动自6月19日发布以来，吸引了众多中小学校、艺术机构投稿，数百名青少年积极参与其中。决赛现场，孩子们生动展现了以爱国主义为核心的中华民族精神，让红色精神更鲜活地扎根于时代土壤。

最终，《钱学森》《呐喊》《孩子剧团》获得了“红色匠心奖”；《我也要入党》《英雄》《闪光的他们》获得了“星火传承奖”；《向革命英雄致敬》《足尖上的红色传承》《蜗牛与黄鹂鸟》获得了“青春共进奖”。“龙华魂”青少年情景剧大赛让社会看到了红色文化在“大思政课”中的强大生命力和育人价值。以情景剧为翼，让红色基因在“大思政课”中新薪火相传，让“龙华魂”在新时代绽放新的光芒。

王珏

铭记历史、开创未来，让『红色精神』扎根时代土壤

## 『龙华魂』青少年情景剧大赛举行