



■ 上世纪70年代,丁文祥教授(右三)与上海电表厂的工程师们一起研发小儿心肺机

8月14日,上海交通大学医学院附属上海儿童医学中心迎来了一场跨越时空的温情重逢。当年的小患者如今携全家冒着酷暑,将一封跨越半个世纪的感谢信郑重交予院方。

4岁时绝处逢生 50年后再谢医恩

见证个体生命的奇迹,更折射出先心病治疗的飞跃



■ 患者手捧自己当年的病历记录,与丁教授的学生刘锦纷教授(右一)、李教授的外孙胡明医生(左一)合影

本版图片均由
采访对象提供

1974年,年幼的朱健因先天性心脏病命悬一线,时年45岁的丁文祥教授团队用自主研发的中国首台小儿心肺机为他重续生命。在第八届中国医师节到来前夕,这场迟到50年的致谢,不仅见证了个体生命的奇迹,更折射出中国小儿心胸外科从零起步到问鼎世界的壮阔征程。

在心脏中心学科陈列馆的玻璃展柜前,朱健颤抖着手指向一份1974年的病历记录——纸张已然泛黄,但主刀医生丁文祥的签名依然清晰。这份被精心装裱的病历,记录着一个医学史上的重要时刻:1974年5月23日,4岁的朱健成为国产小儿心肺机的首位受益者。

“当时先心病患儿几乎没有救治希望。”丁文祥教授的学生、现任上海市小儿先心病研究所名誉所长的刘锦纷教授介绍。“上世纪70年代初,丁文祥教授建立了中国首个小儿心胸外科团队。当时每周只能做一台简单手术,医疗设备远

不能满足需求。为推进先心病的手术治疗,丁教授带着学生下工厂,与工人师傅合作,自主设计研发了首台小儿心肺机和一整套专门为开展婴幼儿心脏手术定制的手术器械。这种最早的医工交叉模式为先心病外科技术的发展奠定了基础。”这套被称作“争气机”的设备模型,至今陈列在展馆中央。

“父母总说我的命是穿白大褂的叔叔们抢回来的。我感恩家人和白衣天使,这世上才多了一个我!”朱健的眼光里充满着感激的泪光。翻阅当年的手术记录,专家阵容堪称“梦幻团队”:中国小儿心胸外科的创始人、中国最美医生丁文祥教授,小儿心胸外科专家、全国卫生先进工作者苏肇伉教授,小儿外科专家李衷初教授,小儿麻醉学专家马家骏教授等。

96岁的丁文祥得知“小病人”来访,第一时间回复了信息:“这是我用小儿心肺机第一个手术成功的孩子,值得纪

念。知道他后来健康成长,我十分开心!”更巧的是,当年参与手术的李衷初教授的外孙胡明,如今已是上海儿童医学中心普外科副主任医师,三代医者的接力守护令在场者动容。

刘锦纷教授展示了一组对比数据:1974年全院年手术量不足几十例,如今单日就能完成近30台先心病手术;先心病手术成功率提升到了99%以上;先心病患儿平均寿命由不到10岁延长至与常人无异。这些数字背后,是五代医者持续攻关的积累——从各类复杂畸形的纠治到儿童心脏移植的成熟开展,中国小儿心胸外科的技术发展也走在了世界前沿。

当朱健念完感谢信时,陈列馆响起了经久不息的掌声。这场穿越50年的医患对话,恰似中国医者写给人民的深情告白——从“赤手空拳”到“国际先进”,变的是技术与装备,不变的是“人民至上”的初心。 本报记者 左妍

各色睡莲竞相开放,令人心驰神往。8月18日至9月22日,2025年辰山植物园“静谧的睡莲世界”睡莲展将开幕,330余种、上万株姿态各异的睡莲将展示睡莲家族的丰富多样性。



■ “莲韵双辉”展区



■ “繁星”睡莲



睡莲的种质资源收集保护与创新一直是睡莲展的基础,今年辰山植物园睡莲展将展示睡莲330余种,其中热带睡莲180余种、耐寒睡莲150余种。园方精选出自主培育的睡莲新品种,以展示辰山在推进科技成果转化方面取得的成果,有三系列品种为全国首展,有一个品种为上海首展。

例如,迷你睡莲系列品种“晨星”“繁星”,以“侏儒卢旺达”睡莲子代为核心,是辰山最新培育的斑叶类迷你睡莲品系。四组巨花睡莲品种为辰山自主培育的澳洲睡莲系列品种,以澳洲睡莲子代为核心,以辰山四季为名,其中“初雨”等为淡蓝色系列,“烈日”等为红色系列,“渐染”等为变色系列,“远雾”等为白色系列品种。跨亚属品种“蓝色爱琴海”的花瓣为白色上镶嵌蓝紫色条纹,可在上海地区自然越冬。上海首展的热带品种“白星”是来自泰国的白色重瓣品种,被评为最佳热带昼花型睡莲冠军。

睡莲展期间,全园共设置七大展区:

■ “莲韵双辉”展区 将围绕“古与今”“巨与微”两大特色展开,展示睡莲家族的丰富多样性。小花睡莲、埃及蓝睡莲、印度红睡莲等原种代表“古”,“蓝色爱琴海”“渐染”“初雨”等新品种代表“今”,以澳洲巨花睡莲为代表的大花型睡莲代表“巨”,“侏儒卢旺达”睡莲等微型睡莲代表“微”。

■ “杉林漫步”展区 颜色各异的耐寒睡莲品种沿湖岸线呈带状分布,打造600米长的“睡莲之岸”景观带。游客可边在水杉林中漫步,边近距离观赏睡莲及其他水生植物。

■ “睡莲之泪”展区 因《塞尔达传说》游戏中的相似场景而成为新晋打卡点。此次睡莲展将模仿游戏中的场景,将睡莲种植成圆形,池塘边缘也将种植一些游戏中出现过的植物。

■ “浮光声色”展区 位于矿坑花园镜湖,热带睡莲自西向东

从红色调逐步过渡至蓝色调,充分展示睡莲的色彩之美以及品种多样性。

■ “溪水潺潺”展区 以澳洲睡莲和耐寒睡莲为特色,水陆两栖植物与同色系睡莲品种相呼应,形成生态雨洪小溪,如同富有自然气息的“莫奈花园”。

■ “东湖茭影”展区 以红色系荷花、白色系睡莲、茭实为主,展示莲科、睡莲科等水生植物在自然界的野生状态,体现水生植物在水体净化、动物栖息等方面的生态价值。

■ “不染桥畔”展区 以不染桥为中心,长约300米的荷花长廊将展示群体荷花,“冬瓜莲”“艳阳天”“建造17”“单酒锦”等荷花品种错落其中。此处可远眺辰山、近观荷花,营造出接天莲叶之感。

此外,睡莲展期间还将举办《睡莲》园艺大讲堂、一叶“清廉”问答互动、水生植物探秘、“百变萌娃坐莲莲”、自然笔记等系列活动。 本报记者 金旻矣

新民随笔

崇明特产甜芦粟

王蔚

每次去崇明都会买些甜芦粟。记得好多年前第一次去,路边摆摊的阿婆使劲吆喝“芦稷”,听得我一头雾水,还以为引进的“高卢鸡”呢。不知道崇明人口中的芦稷就是甜芦粟的,恐怕不在少数。稀奇的还有,芦稷的学名居然叫甜高粱,是禾本科高粱属的糖用变种,难怪它那么甜。

芦稷以崇明的为上品。这是因为崇明的土壤略含盐碱,栽种的芦稷更加清甜且水足汁甜,这与盐碱地里的西瓜特别好吃是一个道理。《崇明县志》记载:“芦稷,汁如甘蔗,邑产最美。”

与甘蔗相比,甜芦粟更易咀嚼,清香味也更足。甘蔗要用刨刀削去皮后吃,甜芦粟是拿在手里小心翼翼地用门牙从上往下一点一点撕开外皮。它的皮虽薄却很锋利,一不小心就会划破手指或嘴唇。奇妙的是,一旦出现伤口,只要用甜芦粟皮上的白霜稍加涂抹就能止血。这是卖芦稷的崇明阿婆教我的。

甜芦粟蒸排骨是一道经典的农家菜,将腌制好的排骨放在去皮切段的甜芦粟上,加些高汤,放蒸锅里蒸熟即可。甜芦粟炖鸡也很诱人,只需放葱姜、料酒和盐,鸡肉会充分吸收芦稷的甘饴。我将冷藏后的甜芦粟去皮后切成小块,倒入沙拉酱或酸奶,这道甜芦粟沙拉虽然要边吃边吐渣,但芦稷甘露般的汁水混合着沙拉的细腻黏稠,仿佛在舌尖欢快起舞。

从入夏到入冬都是芦稷的盛产期。在崇明游玩,经常看到有卖甜芦粟皮做的小灯笼、小篮子等工艺品。《鲁迅日记》记载,1928年8月21日“达夫及映霞小姐自吴淞来,赠打栗干一把”。打栗干即崇明甜芦粟,连名人都觉得拿它作伴手礼是毫无违和感的。

崇明归来。我想,都市人不妨经常到郊野走走,多识得并喜欢上像甜芦粟这样极具地方符号的农家土特产。