

当中国龙舟划向世界

◆ 李元春

场外音

奥运会上,如果中国乒乓球队一金未得,你的第一反应或许是“不可能”;同样,在世运会上,如果中国龙舟队一金未得,肯定也会让人不敢相信。不过,这就是竞技比赛,昨天收官的成都世运会龙舟项目,全部6块金牌被印尼、乌克兰、泰国等队夺走,东道主中国队获得两枚银牌。

龙舟运动,起源于中国,已有数千年历史。一金未得,对于中国龙舟队来说,或许有些遗憾。但换个角度看,这块“零金牌”的记分牌,也是龙舟运动写给世界的宣言:它不再是中华民族一家的遗产,而已成为全人类共享的激情。

印尼队勇夺三金,乌克兰队、泰国队轮番夺魁,已经充分证明,从东南亚的河汉到东欧的湖泊,龙舟的鼓点同样震天,桡桨同样击水。正如印尼教练苏利亚迪所说,不同语言、不同职业的队员因龙舟而“有了共同的目标”。当胜负不再由中国队垄断,龙舟才真正完成了中华文化输出的“成人礼”。

有人惋惜“老祖宗的东西守不住”,却忘了“守”的最高境界是“传”。只有当世界各地不同身份的人都俯身划桨,这项千年运动才算真正“活”在当下。国际世界运动会协会主席佩鲁雷纳表示,龙舟运动在全球的影响力远比外界想象的更为深远,普及程度也远超预期。他透露,2029年卡尔斯鲁厄世运会仍将保留龙舟,更远处的赛事也在筹划——金牌可以易主,赛道却越

铺越长,这正是文化软实力最硬的证据。

数据更能证明生命力:全球有5000万爱好者,近百个国家和地区常年开展龙舟运动。在国内,上海也是推广龙舟运动的排头兵,据上海市龙舟协会统计,全市全年各类龙舟赛事已接近百场,年度参赛龙舟队2000支次、近10万人次。苏州河城市龙舟邀请赛已经举办了20多届,每年端午的苏州河都会涌现大量外国选手的身影,鼓声与号子夹杂英语、德语、日语,这才是“文化走出去”该有的烟火气。当传统节日的仪式变成世界各地人们的日常健身,龙舟早已突破“竞技”范畴,成为一种跨文明的生活方式。

中国队无一金,却收获了更珍贵的“世界认同”。金牌可以靠集训突击,文化认同

更需要时间与真心。当印尼队以11秒的领先击败中国队,当德国、英国、意大利把龙舟写进社区日程,这些都在告诉世界:龙舟运动没有国界。从这个角度来说,中国龙舟队的“零金牌”反而是中华文明与全球体育文明“深度融合”的鲜活注脚——我们输出的不只是形式,更是“同舟共济”的精神内核。

从“我有”到“我们共有”,从“争金”到“争传”,千年龙舟,曾经划过汨罗江、划过唐诗宋词,如今划过太平洋、大西洋,在世界各地留下劈波斩浪的银色航迹。

此刻,再回望成都的水上赛场,耳边响起的不是叹息,而是更宏大的鼓点:咚——咚——咚——那是世界心跳与龙舟同频的节奏,也是中华文化在全球舞台最响亮的号角。



成都世运会龙舟比赛激烈 本版图片 特派记者 李铭坤 摄



沙滩手球争夺激烈

登陆世运会 瞄准奥运会 那些非奥项目的坚守和期盼

非奥大舞台

翻开世运会名单,你可以发现其中有如射箭、攀岩、皮划艇等不少奥运会项目。说好的是“非奥项目大联欢”,怎么混进了这么多“奥运正规军”?

这事儿得从20世纪70年代说起。当时奥运会像个被塞满的行李箱,新项目拼命往里挤,老项目则死守阵地。于是,一些国际单项体育联合会一跺脚:咱们自己搭台唱戏!1981年在美国圣克拉拉,第一届世运会就这么带着棒球、拔河这些“奥运弃儿”开张,一个属于非奥项目的赛事大平台就出现了。

在项目设置上,世运会鼓励多元化,优先考虑新兴运动、特色项目以及部分未能进入奥运的传统强项。有些项目曾经是世运会的常客,后来成为奥运会正式项目,比如跆拳道。也有些项目刚在世运会上“试水”,转身就入选奥运会,比如霹雳舞。

根据国际奥委会的规定,奥运会比赛项目需要具备广泛的参与性、观赏性和竞技性。因此,世运会也成了不少运动项目奔向奥运会的大舞台,通过其扩大自身影响力,或者是展示竞技性。国际世界运动会协会的年度报告显示,每届赛事平均能带动三到五个新兴项目的全球参与。而一些项目要摘除“小众”标签,就必须长期留在世界顶级舞台上,这也是世运会吃香的根本原因。

作为中国传统文化瑰宝,武术也被很多人期待着能够进军奥运会。从2009年世运会作为邀请项目首次亮相,到如今首次成为正式比赛项目,这是武术在世界范围内获得

广泛认可的体现。此次参加世运会女子南拳南刀全能决赛的意大利选手劳拉,练习武术已经15年。即便练习武术的条件比较困难,但她从未想过放弃,“我非常期待武术能早日成为奥运项目。”

如果说,随着中国武术的进一步全球普及,劳拉的奥运梦还不算镜花水月,那么中国荷球运动员孙敬源在接受记者采访时坦言,自己从未敢公开把荷球和奥运会联系在一起。“荷球进入奥运会还有多长的路要走?这真是个好问题。”他说,无论有多长路要走,中国一定是荷球进入奥运会不可或缺的重要一分子,“我们一定会继续努力的,哪怕我们这批运动员赶不上了,我们以后也会在不同岗位继续推广荷球,将来一定会把它推广到奥运会。”

和孙敬源一样,也有一些更小众项目的运动员,其实心里也有一个奥运梦。世运会是新兴项目的展示舞台,跑酷、飞盘、无人机竞速、动力冲浪板等项目,洋溢着青春活力,受到越来越多的关注,说不定哪一天就能成功跻身奥运会。

奥运试验田

2023年10月,国际奥委会宣布将棒球、板球、腰旗橄榄球、棍网球和壁球五个大项纳入2028年洛杉矶奥运会。除了棒球外,其余四个“奥运新兵”都在本次成都世运会亮相。

从2012年首次冲奥失败,到里约、东京、巴黎三届奥运会折戟,被誉为“室内运动之王”的壁球已经在奥运会门外苦等十几年,终于圆梦2028年奥运会。这项新兴运动在成都也是一票难求,“奥运会”成为赛后采访区内的高频话题。30岁的中国香港队选手何子乐是新科亚洲冠军,壁球人奥燃燃起了她继

续职业生涯的渴望,但她也坦言:“可能奥运会还比较远,还没有感受到身边的氛围有什么不一样。”

对于那些非奥项目来说,世运会就是一块流动的试验田,有些项目从世运会登陆奥运会,也有些项目从奥运会退回世运会。从东京奥运会开始,国际奥委会引入“新增项目”,东道主可推荐项目入选当届奥运会,当时空手道就作为“新增项目”之一进入了东京奥运会。但这并非“终身制”,更像是一张短期入场券,这使得一些项目“进出奥运”的现象更频繁,比如东京奥运的空手道和巴黎奥运的霹雳舞,这两个项目都不会在洛杉矶奥运会出现。

有些项目比如跆拳道,完成了从世运到奥运的跃升后便退出了世运会,这也证明经过世运会检验后,它已经有了在奥运会站稳脚跟的资本。而有些项目被奥运会“退货”后,将继续在世运会上“孵化”,争取早日重返奥运大家庭,例如空手道。空手道运动起源于中国,发展于日本,自1981年首届世界运动会起一直是正式比赛项目。夺得成都世运会冠军的中国空手道名将龚莉,曾在东京奥运会上获得铜牌,虽然不知道空手道何时还能再次进入奥运会,不过还不满26岁的她仍然心存希望,万一2032年奥运会上会有惊喜呢?

一方面,世运会仍是新兴项目的孵化器,不少运动正是在这里起步、成熟,最终叩开奥运大门。另一方面,奥运项目本身也在动态变化中,世运会则为那些暂离奥运舞台的项目提供了继续发育的平台。这种流动性,其实体现的也是体育运动之美:交流、创新、开放、多元化,永远是王道。

特派记者 李元春 (本报成都今日电)



软式曲棍球比赛现场

体彩超级大乐透上周开奖结果 (三至九等奖见官网)

期号	开奖日期	开奖结果		一等奖				二等奖				销售额 (元)	奖池奖金 (元)
		前区	后区	基本注数	基本奖金(元)	追加注数	追加奖金(元)	基本注数	基本奖金(元)	追加注数	追加奖金(元)		
25090	8月9日	06 14 19 22 27	01 04	7	9,645,715	1	7,716,572	221	59,626	58	47,700	331,564,816	1,200,005,188.39
25089	8月6日	02 11 12 32 34	03 10	68	5,572,232	1	4,457,785	170	87,488	35	69,990	301,829,705	1,218,712,702.23
25088	8月4日	08 09 10 11 35	05 11	9	7,817,069	3	6,253,655	158	72,241	47	57,792	298,062,525	1,540,665,716.30