

今天是“刑警803”主题日，
上海警方交出硬核平安答卷

连续11年命案全破 连续8年抢案全破

在第七个“刑警803”主题日到来之际，今天，上海警方交出一份“平安成绩单”：刑事案件发案持续下降，连续11年实现命案全破、连续8年实现抢案全破，入户盗窃案破案率始终保持在95%以上……

中山北一路803号，上海市公安局刑侦总队，大楼里一个个忙碌的场景，便是以高水平安全保障高质量发展的具体实践。

“青春803”立新功

只是不小心帮朋友点了投票链接，自己的京东账号就被盗了？前不久，市民吴先生在收到信用卡对账单后发现莫名其妙多出一笔5800多元的费用。经过核对，自己的京东账户被人下单买了一箱高档白酒，收货地址为江苏淮安的一个小区。吴先生怀疑自己的京东账号被他人盗用了，遂报警求助。

在实战经验丰富的探长、老侦查员的带领下，“青春803”突击队的青年民警们自告奋勇，主动聚在一块儿，利用业余时间展开综合研判。通过分析，大家最终认定这是一起隔空盗窃案。

“犯罪分子通过非法手段盗取社交平台账号，再将钓鱼链接伪装成投票链接进行群发，一旦有人扫码或点击链接，就会跳转至填写手机号、验证码等信息的界面，看似是为了规范投票行为，实则是在被害人毫无察觉的情况下盗取了京东账户。”刑侦总队五支队探长庞连彪告诉记者，他作为“青春803”突击队的一员，也是本

案的主办之一，他和队员们将2名犯罪嫌疑人抓捕归案，并对上下游犯罪开展深挖调查。

“我们集结了155名青年刑警，组建了一支以‘90后’为主的‘青春803’突击队，让他们全流程参与到办案的各个环节，成为案件的‘主办’，帮助他们快速成长，从而培育起‘上海刑警803’的人才梯队。”刑侦总队“青春803”突击队队长、团工委书记李阳介绍。

科技赋能显威力

一把沾血的不锈钢菜刀、一份撕毁的通讯录、一只泡入脸盆的手机和一个吃剩的水果残骸……23年前，宝山区某小区出租屋内，一名女子被人杀害。尽管在现场提取到了嫌疑人的生物信息，但受技术条件等限制，凶手身份成谜。

“近年来，随着刑事科学技术的飞速发展，我们将科学技术、数据应用与侦查工作融合，将纸质化的积案材料建立了数字化‘一案一档’，创新图像技术侦查破案。”刑侦总队一支队探长陈浩透露，转机出现在2024年2月，警方发现这起命案遗留的生物物证与江苏警方正在侦办的一起盗窃案件存在关联。至此，尘封的物证终于迎来了“开口说话”的机会。经过交叉比对后，警方确认该生物物证是已故村民沈某的，且具有排他性，这起尘封了23载的命案终于真相大白。

在助力打击破案之外，科技的赋能也为“团圆行动”架起了寻亲桥梁，

用科技照亮回家路。数据显示，通过“快速检验、即时入库、循环比对”的工作机制，上海警方已助力230个分散家庭实现团圆。

打赢反诈新战役

“闵行华山西院附近，夏阿姨疑似遭遇‘冒充抖音客服’诈骗，手机已被远程控制……”

“浦东航头一小区内，蔡先生疑似遭遇‘虚假投资理财’诈骗，已向涉诈账户转账……”

在上海市反诈中心一条条实时指令的背后，是全市公安民警齐心协力，日复一日上门开展反诈劝阻工作的点点滴滴。

当前，虽然社会治安持续向好，但刑事犯罪网络化、产业化、国际化特征突出，以电信网络诈骗为代表的非接触式诈骗发案数占刑事案件发案总数的50%以上，打击治理形势严峻复杂。

如何更全面地普及反诈知识、更精准地拆解最新电诈犯罪手法，成为摆在“刑警803”面前的一道必答题。

过去，刑警直面的是刀锋的惊心动魄，要靠着“铁脚板”走千家万户，而今，他们更需要在网端之上，与诈骗分子展开一场场没有硝烟的较量。

数据显示，今年以来，上海市反诈中心日均产出潜在被害人预警信息30余万条，电话劝阻4万余人次、见面劝阻2000余人次，并通过资金防阻体系为人民群众避免了近24亿元的损失。 本报记者 杨洁

奋勇争先实干家



延富花园内，朱道义（左）指导徒弟修剪植物 本报记者 周馨 摄

几天前，台风“竹节草”呼啸而来，狂风裹挟着暴雨登陆上海。虽不是第一次面对台风的侵扰，但上海静安园林绿化发展有限公司养护管理部经理朱道义始终牵挂着街头巷尾的花草树木。风雨过后，他第一时间带领团队扶正了部分倒伏的花卉，并修剪残花，确保花街景观观常绿常新。

朱道义今年54岁，安徽人，1992年来到上海后，一头扎进了绿化养护领域。30余载光阴，他凭借着孜孜不倦的专业追求和个人的不懈努力，获得全国劳动模范、第十批全国岗位学雷锋标兵个人、全国五一劳动奖章等，荣誉无数。他常说：“只要城市需要，我愿做一辈子‘护花人’。”

流动的四季画卷

“绿化不仅是城市的面子，更是百姓的日子！”抱着这样的信念，朱道义带领团队创新“三段式种植法”，每隔500米左右，在植物的种类、形态与色彩上精心设计与变换。比如，南京西路作为中心城区样板，更是国际大都市的门面。每年花街布置，朱道义都会主动观察国际流行色，将植物配置的材质、体量、色彩与周边街面店铺相互映衬，做到大气、雅气、洋气。

新年期间，面对上海气温低、花卉品种少的难题，他尝试运用染色云龙桑和藤球装饰花箱，并推广北美冬青等观果植物，将南京西路静安寺区域打造成“流动的四季画卷”，静安的花街景观由此成为“海派花街”的城市名片，在全市起到示范和引领效果。

在朱道义手中，每一株植物都能找到生的希望。有一次，铜仁路百年砖墙旁的海棠突现萎蔫，众人束手无策。他拨开土层捏了把土，胸有成竹地说：“土壤不透气，应该是被底部水泥板阻断了。”随即开出“抬升种植层混入陶粒”的方子。三周后，垂丝海棠重绽胭脂红。

一花一叶总关情

每年的除夕夜，人手紧张。当万家灯火团圆时，朱道义总在上海的街头修剪花枝。父母曾不解：“春节没时间回家吗？”后来，他将二老接到上海，驾车穿行于他管理养护的南京西路花街和公园。父母看到了儿子亲手缔造的“花路”，才终于理解了他的坚持与不易。2021年春节，凌晨3时，一阵急促的电话铃声把朱道义从睡梦中惊醒——常德路沿线花箱被撞坏，交警通知尽快到现场处置。寒风凛冽，家人劝他：“这样的天气，道路清理事故处置让养护人员负责就可以了。”朱道义却放心不下，仍冒着严寒奔赴事故现场，拉起警戒线、放置警示桩、指挥养护人员清理散落的花卉和泥土。

这份“时时放心不下”的信念，支撑朱道义熬过无数个春夏秋冬——为完成崇明花博会“飞花令”主题景点项目，他连续60小时不眠不休；为抢救台风中压塌感恩堂屋顶的巨树，在登高车无法施展的险境下，他带队高空悬索作业两个小时，终令百年建筑安然无恙。

甘当园丁护新苗

多年来，朱道义甘当园丁护新苗，毫无保留地将技艺传授给年轻人。他领衔的工匠创新工作室通过“高师带徒”模式，已培养出多名技术骨干。

朱道义带徒弟，不讲空泛理论。为让徒弟们理解植物配植的规律和要点，他带领团队深入一线实地调研，用脚步丈量静安的街头，分析不同路段的日照和植物特性。“南北走向道路日照充足，适合喜光植物；东西走向树荫浓密，需选用耐阴亮色花卉。”在徒弟沈佳备战全国技能大赛时，朱道义更是化身最严教练与最暖后盾，连工具归置的细节都一丝不苟。

在静安区孙克仁福利院，他通过党支部“为民办实事”项目，连续数年带党员修剪花木，让阳光洒进老人房间，“绿化的终点是民生”。

朱道义的工装口袋里常年揣着修剪等绿化作业工具，路过街边花箱、花境时，经常会停下来认真修剪。初入行时，师傅曾教诲他：“绿化是城市的呼吸，我们要做它的守护者。”三十年如一日，朱道义铭记于心，身体力行。 本报记者 陈佳琳

为了『流动画卷』，愿一辈子护花
上海静安园林绿化发展有限公司朱道义的故事

《赵一曼》主创和英雄后人相聚
“沪剧时光留声机”直播间

沪韵长歌颂英魂 续写城市缅怀情

今年是抗日英雄赵一曼诞辰120周年，1936年8月2日是她牺牲的日子。昨晚，长宁区陈旻萍沪剧传承发展中心举办了一场“沪韵长歌颂英魂”特别直播活动——10年前，原创沪剧《赵一曼》在上海、北京、宜宾等地唱响；10年后，主创人员与烈士后人相聚在直播间，讲述台前幕后的故事，让英雄精神永驻心间。直播活动吸引了13万粉丝观看，获点赞60多万、评论1200多条。

活动在视频号“沪剧时光留声机”举行，赵一曼烈士孙女陈红受邀从成都来沪，和国家级非遗传承人、著名沪剧表演艺术家陈旻萍再次相聚。“上海是奶奶生命中的一个重要地方。”今年68岁的陈红深情地说，“1927年，她从武汉来到上海。党组织派她到苏联留学，是从上海出发的，从苏联回来后回到上海做地下

工作。1930年全国苏维埃会议在上海召开，她参加了会议的组织保卫工作，会议是在卡尔登大戏院（现长江剧院）后面的房子里召开。‘九一八’后，她从上海赴东北抗日，那张抱着宁儿的照片，也是在上海照的。”

“所以，创排沪剧《赵一曼》，也是我们这座城市对英雄的缅怀。”在舞台上扮演赵一曼的陈旻萍说，赵一曼是她从小非常崇敬的抗日英雄，扮演这位英雄是她一直以来的心愿。2014年长宁沪剧团决定创排沪剧《赵一曼》，找到了英雄后人陈红。陈红给予了全力支持。在见到陈红和实地采风后，陈旻萍激动得夜不能寐。之后在创作和演出中也遇到了很多困难，都一一克服。她要塑造一个“红衣白马”的“百变赵一曼”，同时也是一个侠骨柔情的女性、母亲，既要表现“甘将热血沃中华”的英雄本色，

又要用沪剧的“韵”与“魂”来展现人性温度。陈红也表示：“最触动我的一场戏，是奶奶在幻觉中和爷爷、父亲在一起的一场戏，十分感人。其实在生活中他们三人并没有在一起过。这就是艺术的感染力。”

几年来，沪剧《赵一曼》在全国演出了数百场。2015年12月，沪剧《赵一曼》作为上海唯一的舞台作品，到北京参加纪念抗日战争胜利70周年全国优秀剧目展演。演出当天，长安大戏院座无虚席，还被例设了加座。在剧中饰演反派的一级演员黄爱忠说，在演出中，二楼有观众站起来，高呼“中国共产党万岁”，令他感动。在谢幕后，入戏太深的观众甚至不愿意献花给他。

“希望你，宁儿啊！赶快成人。我最亲爱的孩子啊！母亲不用千言万语来教育你，就用实行来教育你。在你长大成人之后，希望不要忘记你的母亲是为国而牺牲的！”在直播最后，陈红还含泪背诵了赵一曼烈士写给宁儿的遗言，听到了这里，一旁陈旻萍也已泪流满面。

观看直播的观众纷纷留言：“致敬巾帼英雄，弘扬爱国精神。”“今年是抗日战争胜利80周年，永远铭记历史。”“陈旻萍成功塑造了抗日英雄赵一曼的形象，‘血泪遗书’‘向党作报告’等唱段太精彩了，我们一直在传唱！” 本报记者 邵宁