

四天内和同一对手踢两场,斯卢茨基——
杯赛、联赛,我都要!

收视指南

上视五星体育频道、央视五套今天19时将转播足协杯上海申花与河南队四分之一决赛实况。

结束了与北京国安的中超榜首大战,上海申花又将迎来足协杯的考验。今晚7时,球队将坐镇上海体育场,与河南俱乐部争夺一张足协杯半决赛门票。赛前发布会上,申花主帅斯卢茨基(见右图 记者 李铭坤 摄)表示,尽管赛程十分密集,但他期待球队能做到联赛和足协杯“两手都要抓”。

上周六,申花在客场3比1拿下北京国安,夺回联赛榜首的同时也终结了在工人体育场的连败纪录。目前全队士气高昂,不过连续应对高强度的比赛,让人对球员的体能有所担忧,不少球迷因此提议,申花教练组可以在杯赛中适当对阵容做些轮换。

斯帅显然也听到了一些外界的声音,发布会上,他主动谈到球员轮换的问题:“我们对待足协杯的态度是十分认真严肃的,目标也很明确,就是尽可能走得更远,赢得更多场比赛,因此球队最多在1到2个位置上做些人员调整,总体来说,我们肯定会派出最强的阵容,迎接对手的挑战。”这样一来,如何在短时间内帮助球员恢复好状态,成了左右申花本场走势的关键。从京城回沪后,全队并没有进行太大负荷的训练,而是以调整为主,与斯卢茨基一同出席发布会的陈晋一表示,近几天球员在身体和心理上都做了一定调整,全队上下不会被之前的胜利冲昏头脑,期待在主场球迷面前打出好的表现。

巧合的是,本周日第18轮中超联赛中,申花将继续坐镇主场对阵河南俱乐部。短时间内在同一片场地面对相同对手,斯卢茨基显得较为从容,他提醒弟子,虽然是相同的对手,但两场比赛的内容却可能有许多不同之处,“联赛和杯赛的赛制不同,应对比赛的策略和态度就可能完全不一样,每场比赛都像打开一本全新的书,内容都是未知的,因此我们要以最认真的态度做好准备。”

申花新引进的外援前锋阿苏埃在与北京国安的比赛中发挥不俗,不过由于身体状况未达最佳,他在比赛中被教练组提前换下。不出意外,本场这名新援仍将被斯卢茨基委以重任,他与解禁复出的另一位外



悟空破水

游刃有余

传统文化助力中国花游首胜俄罗斯创历史

在火遍全球的中国游戏《黑神话:悟空》的背景音乐中,头戴金箍的中国姑娘们从碧波中骤然跃起,水花如碎玉飞溅(见上图 新华社 发),身姿似灵猴腾空。这哪是花样游泳集体技术自选的赛场,分明是一出水墨淋漓的“美猴王出世”大片。

昨晚,在新加坡世锦赛花样游泳集体技术自选项目中,中国花样游泳队以307.8001的高分夺冠,领先传统霸主、以中立选手身份参赛的俄罗斯队7分多,这是中国花游队第一次在世界大赛集体项目中战胜对手,改写了花游项目的历史。

多年愿望终实现

“对于比赛的胜利,我们梦想了很久。”中国花游队教练张晓欢的声音里带着哽咽。自1998年起,但凡参赛,俄罗斯队还没让这块金牌旁落过,而中国队被贴上了“千年老二”的标签。

这也是近三年来,中国队和俄罗斯队在国际大赛上的第一次正面对决。张晓欢

坦言:“此前,我们对这次对决期待已久。”

中国队的动作干脆利落,队形变化行云流水,在磅礴大气的音乐中演绎出了中国古典文化的美。张晓欢透露,赛前她告诉队员:“要专注自己,沉着冷静处理每个技术环节。”这套动作难度极大,两串腿组合的憋气时长超过30秒,最终,姑娘们不负众望。

当今花游比赛,稳+美是赢得比赛的关键。相较于俄罗斯队在高难度动作中暴露的技术瑕疵,中国队以近乎完美的艺术表现力征服了裁判。她们不仅赢在难度,更赢在对文化的诠释。

更新换代的中国花游队,在巴黎奥运会包揽双金,今年世界杯总决赛横扫7金,现在连俄罗斯队的“不败神话”都打破了。“这是我们中国花游几代人多年来的愿望,今天终于实现了。”队员常昊强忍泪花说。

追梦之旅还未完

此次夺冠,已是中国花游队在本届世锦赛斩获的第三枚金牌。此前,徐汇妍在

单人技术自选登顶,集体自由自选项目中,全队凭借一曲《万有引力》以348.4779分力压日本队超13分夺冠。此外,中国花游队还获得了三枚银牌,迄今为止,本届世锦赛中国代表团的所有奖牌均由花游队贡献。

“还没发挥到最好。”前几天中国花游队在自由自选项目中夺冠后,冯雨的这句话,体现了全队的决心。昨晚的赛场,她们用完美表现兑现了承诺。

奥运会上的花游集体比赛只有一枚金牌,目前的规则是由三个分项的得分相加,凭借总分确定冠军归属。世锦赛则将三个项目拆分开来,各设一枚金牌。中国花游队在伦敦、里约和东京奥运会上连续三次获得集体项目银牌,在巴黎奥运会终于登上了最高领奖台,在集体项目上具有一定的优势。

7月25日,中国花游队还将参加最后一个集体项目——集体技巧自选的角逐。泳池中的水花仍在荡漾,中国花游队的追梦之路,还在继续。本报记者 陶邢莹

7月22日,美国网球公开赛组委会通过官方平台宣布,目前世界排名第六位,去年打入女单8强的中国金花郑钦文(见下图 新华社 发)因伤病原因确认退出。

上周末,郑钦文通过社交媒体宣布,自己接受了肘关节镜微创手术,手术很顺利,接下来的时间,她将努力康复。根据小郑团队给出的预计,此次术后恢复期需3到4周,中国金花将因此退出期间的一系列赛事,冠军积分和排名将受到一定影响。如今确定退出美网,算得上是一次较为稳妥的选择,正如郑钦文所言,她期待能“满血归来”,实现这一目标,需要更多耐心。

其实从去年的年终总决赛开始,郑钦文便受到肘关节伤势的困扰,在今年出战的三个大满贯和各类巡回赛中,中国金花的右手臂上,总是戴着护具。从年初的澳网到如今草地赛季结束,郑钦文坚持了7个月,还是决定暂时放下“胜负心”,彻底处理好伤病问题,为未来的比赛打好基础。

初步预计,养伤恢复期间郑钦文将损失大约800分,世界排名也可能暂时跌出前十。如果能在本赛季前回归赛场,中国金花也面临不小的保分压力。总体而言,去年在年终总决赛打入决赛的郑钦文,想要在本赛季继续获得总决赛参赛名额,难度不小。

不过对郑钦文而言,好好养伤才是重中之重,祝愿这位曾在巴黎奥运会上给国人带来巨大惊喜的网球女将早日康复,以更好的状态重回赛场,继续向着大满贯冠军的梦想不断前进。 本报记者 陆玮鑫

因肘关节伤病退出美网
郑钦文赶得上年终总决赛吗?

体彩发布社会责任报告

本报讯(记者 黄永顺)7月21日,伴随中国体育彩票与中国电影频道联合制作的特别节目《微光映万家》播出,2024年“中国体育彩票(1+31)社会责任报告”正式发布。

本次发布,是中国体育彩票对30载责任之路的温暖回望。自1994年以来,体彩始终秉持“来之于民、用之于民”的发行宗旨,以公益为笔,在体育强国、健康中国、民生改善等时代命题中写下生动答卷;今年是体彩连续第五年以“1+31”矩阵形式发布“报告”,通过

全国联动构建治理体系,彰显责任一体化实践;今年也是首次以特别节目的形式进行创新呈现,让“报告”从纸面走向生活,让数据化为民生故事,推动社会责任深化为社会共治的价值共鸣。

本次发布突破传统形式,以中国电影频道特别节目《微光映万家》为载体,围绕“报告”核心内容,通过三大创新维度将体彩责任实践转化为生动影像,让责任“活”起来“动”起来,从纸面跃入现实生活,让公众可

感可触。节目中,国家体彩中心副主任刘春宏结合实地探访与场景叙事,深入解读报告核心——“支撑力、凝聚力、担当力”三大关键词,让公众清晰感知体彩责任担当的深层内涵。

这场发布仪式,以多元主体的共同参与打破行业边界,既承载着体彩系统的深耕细作,也凝聚着社会各界的同心协力。从筹集超9300亿公益金的民生答卷,到世界彩票协会责任彩票4级认证的国际认可,报告传递的不仅是一份公开透明的责任答卷,更是中国体育彩票以开放姿态,与社会各界“共建共治共享”的生动写照。

