

中国女足一胜两平夺东亚杯亚军

米帅的执教思路还不够清晰

体坛话题

首战被韩国队逼平、次战惊险战胜中国台北队，末轮与日本队互交白卷。中国女足带着三战不败，获得亚军的成绩单，结束了2025东亚杯的征程。三场比赛，铿锵玫瑰留下不少值得回味的场面，有欣喜、有遗憾，也有无奈，主教练米利西奇也在球迷面前刷了一波存在感。接下来的日子，中国女足暂时偃旗息鼓，这位澳大利亚教头，却应该开始他的“表演”。



米利西奇在球场边指挥

图 新华社

打造体系

与久尔杰维奇的国足类似，如今的这支中国女足，也面临着重新打造战术体系的课题。东亚杯三场比赛打完，外界已有声音认为米帅的战术思路并没有体现出来，这也从侧面证明，51岁的澳大利亚籍教头，需要尽快给这支中国女足，打上更鲜明的烙印。

在中国女足战绩相对辉煌的时期，娴熟的脚下配合和小范围传接球，是队伍的法宝，也是在国际赛场上克敌制胜的利器。1999年女足世界杯期间，美国女足在每堂训练课里，都会针对铿锵玫瑰的传球习惯和跑位进行专项防守训练。2007年多曼斯基挂帅时，不惜体力的奔跑和高强度逼抢，成为中国女足的鲜明风格。那两次，旗帜鲜明的中国女足都在世界杯中交出令人满意的成绩单，可见找到自身“特色”乃至“标签”，很多时候会成为球队前进的重要推手。

作为澳大利亚足球体系培养出来的教练，米利西奇曾辅佐过欧联杯冠军教头波斯特科格鲁，其战术风格也与热刺旧帅颇为接近——强调控球和比赛强度。不过在本次东亚杯比赛中，中国女足仍处于“夹生”的状态，出现了不少非受迫性失误，在与日韩的对抗中，也出现过阶段性无法跟上对手强度的状况，这都是米帅未来需要下大功夫的地方。“这次比赛的重点，是找到问题，不断改进球队的风格。”首战前，米利

西奇曾给中国女足的此次韩国之行定下这样的目标，如今赛事画上句号，澳大利亚教头也是时候“对症下药”了。

寻找核心

此次东亚杯，中国女足的名单囊括老、中、青三代，既有王霜、吴海燕这样经验丰富的老将，也有邵子钦、孙方欣这样的新鲜血液，通过高强度比赛考察队员的意图比较明显。如今赛事收官，确立这支队伍的核心，尤其是后防核心成了摆在米帅面前的一大考验。

与韩国队和中国台北队的比赛，铿锵玫瑰的攻击手都展现出不错状态，以邵子钦为首的锋线屡有斩获。然而与之形成对比的是，中国女足的后防线却屡屡掉链子，首战在上下半场补时阶段均有丢球，让几乎到手的胜利溜走；次战又在两球领先的情况下一度被迫平，套用一句流行语：前场还没成万花筒，后场倒先被“万人捅”。考虑到队长吴海燕已经年过30，寻找一位新的后防指挥官，已成当务之急。

“不论是在最后时刻丢球，还是领先两球被迫平，都是让人失望的情况，我们必须确保之后不再犯同样的错。”与中国台北队赛后，米利西奇少见地说出这样的“重话”，但改善防守除了要靠言语提点，更要在选人、训练等多个方面拿出行动，这，就是对米利西奇和教练组的考验了。

本报记者 陆玮鑫

海港今客战长春亚泰

这个奥斯卡成色有几何

结束东亚杯的征程后，中超联赛大幕再启。海港队今天将客场挑战长春亚泰，而比赛的最大看点之一，就是间歇期俱乐部引进的新援奥斯卡·梅伦多有望登场首秀。球迷也许能看看：这名前西甲中场的成色如何，能给海港带来怎样的变化？

28岁的梅伦多出自西甲的西班牙人俱乐部青训体系，作为一名前场攻击手，他脚下技术细腻，有着良好的组织和推进能力。他加盟海港之后，将在一定程度上解决球队在联赛中进攻乏力的难题，同时也能让另一名中场球员维塔尔和茹萨塔档后腰，进一步加强球队在中后场的掌控能力。上周六在出席海港队举行的球迷联谊活动时，梅伦多就当众表示：“来到上海之前，我对海港俱乐部已经有一定的了解。作为职业球员，对于冠军的渴望是一直拥有的。我也知道，上海海港是一支非常有实力的队伍，一直在争冠的行列，这是我目前最好的选择。”

昨天的赛前新闻发布会上，主帅穆斯卡特也透露，球队的这名新外援肯定会出场，大概率是替补。“梅伦多目前不会处于最好的状态，因为受制于体能方面。但他的状态还可以，所以明天的比赛他也会有所参与。长春在更换主教练后，对球队的提升很明显，球队表现出了很强的竞争力，所以我们要拿出足够的竞争力去拼搏去争夺三分。”穆斯卡特说，“我们利用间歇期做了非常好的备战，不管是身体还是体能上都有充分的恢复，同时在技战术方面做了一些磨合和精进。接下来就是对待比赛的态度和心态，希望我们拿出强大的心态来准备比赛，整支球队都非常期待

这场比赛的到来。”

谈及刚刚结束的东亚杯、国家队球员征调对球队的影响，穆斯卡特说道：“有很多球队也和我们一样受到国脚抽调的影响，不一样的是在三个国际比赛日后，每次我们都是周五的比赛，这样相对其他球队来说我们会少一天备战时间，当然这也取决于赛程，可能我们不是那么走运。我们全队昨天到了长春，国脚则是直接从韩国飞到长春，昨天大家见面也做了恢复，今天我们会有赛前训练，一起准备好明天的比赛。当然如果可以的话，我会希望我们的国脚也能有多一天合练时间。”

值得一提的是，海港俱乐部昨天还官宣了另外一名新援的加盟：中国香港球员亚历斯祖。出生于1999年的他在场上司职边后卫，出道于葡萄牙的维泽拉足球俱乐部U19队。海港方面表示：“希望亚历斯祖的加入能够补充海港队的阵容深度，给予球队更丰富的战术选择。期待他能够尽快适应新的环境，为球队贡献力量。”不过相比梅伦多，亚历斯祖想要在联赛中登场，恐怕还为时尚早。

本报记者 关尹

▼ 梅伦多在联谊活动时给小球迷签名 本报记者 李铭坤 摄



一场从发布会开始的交锋

——宫鲁鸣“硬刚”日本女篮主教练

只获得小组第二，还需要与新西兰队打一场比赛，争夺半决赛名额。鉴于新西兰队实力较弱，日本队大概率能够获胜晋级，在半决赛中对阵中国女篮。

从日本女篮三场小组赛的表现来看，该队状态虽然有所提升，但并未达到赛前外界预期。不过虽然在与澳大利亚队的小组头名之争中最终败北，但日本队主帅盖恩斯依旧放言若半决赛对阵中国女篮，将重现对阵澳大利亚队时的强势开局：“如果我的球队能像今晚这样打球，我有信心去争取胜利。”他还表示，已找到限制中国女篮内线巨塔张子宇的秘籍：车轮战消耗体能、三人包夹封锁空间、切断传球路线。

对于盖恩斯“可以战胜中国队”的表态，宫鲁鸣微微一笑，他表示世

界大赛中各种战术都有，教练员虚张声势或给自己鼓劲都屡见不鲜。在宫鲁鸣看来，日本队经验丰富，不过短板是体力不够，“对阵澳大利亚队她们上半场打得不错，但是下半场只得到了16分。”宫鲁鸣坦言，到时需要限制日本队的攻击速度和三分球，教练组会认真总结，找出相应的对策。

实际上，无论是亚洲杯前的6场热身赛，还是亚洲杯的3场小组赛，中国女篮都在练兵，调试阵容，磨合打法。宫鲁鸣着重强调了队伍磨合的重要性：“从组队至今仅三个月，集体项目需要时间沉淀。我们有技战术雏形和几套阵容，但发挥时有起伏，细节亟待完善。接下来要通过总结和训练，提升配合的默契度与战术执行力。”

最近十多年交锋中，日本队曾在2013—2021年亚洲杯对中国队实现6连胜，但2023年决赛中国女篮以73比71终结其五连冠。今年的热身赛中国女篮双杀日本队，其中第二场更是打出93比61的悬殊分差，不过当时日本队并非全主力阵容，盖恩斯也表示会在亚洲杯上赢回来。

盖恩斯说“可以赢”，宫鲁鸣回“别无能”。两句针锋相对的宣言，把一场半决赛变成了两种篮球哲学的碰撞：是日本队用速度、准度和无限换防，把比赛搞成乱战？还是中国队用高度、厚度和禁区杀伤，把比赛拉回秩序？最终，能继续前进的只有一支球队，相信志在冠军的宫鲁鸣不会让人失望。

本报记者 李元春



宫鲁鸣在赛前指导球员张子宇 图 新华社

如果没有太大意外，中日女篮将在明天的女篮亚洲杯半决赛上狭路相逢。比赛未打，硝烟已起。面对日本女篮主教练的“挑衅”，中国女篮主教练宫鲁鸣选择了“硬刚”：“决定比赛胜负的是实力，希望日本队拿出打澳大利亚队上半场的干劲，不要像下半时那样无能。”一句话，把这场半决赛的关注度提前拉满。

作为女篮亚洲杯的两大霸主，上一届中国女篮正是战胜了日本队夺冠。中日两队此次被分在了两个小组，按照规则小组第一直接晋级半决赛，而排名第二与第三的球队则将交叉对决，争夺另外两个半决赛席位。最终中国女篮兵不血刃拿到小组第一，而日本女篮则在与澳大利亚队的比赛中先赢后输，最终