



掌柜:Numan Akbas(纽曼)
店名:DH Global(德瀚集团)
地址:上海市浦东新区崑山路

走下甲板『二次起航』

土耳其小伙借中国东风踏上创业路

春日,在浦东一家五星级酒店会议大厅,来自土耳其的纽曼满面春风。在众多业内人士见证下,他以德瀚集团(DH Global)董事长的新身份,与中国知名船舶动力企业玉柴船动签订新的战略合作协议。纽曼曾是土耳其一艘远洋船的轮机长,“就是中国人讲的‘老轨’”。接受采访时,纽曼的中文相当流利:“2002年,我曾随船到过上海,上海给我留下非常深刻的印象,尤其是陆家嘴。”两年后,年轻的纽曼决定“上岸”创业。怀揣2万美元,纽曼踏上上海这块创业者的乐土,做起海运配件和修船服务代理。从2004年在中国香港注册公司,再到2006年在上海注册,这位土耳其年轻人尝尽酸甜苦辣。他给公司起名“纽龙”,创意来自纽曼当时的俄罗斯女友、后来的太太奥尔加。“她说中国人喜欢龙,会带来好运。”

这些年来,上海一直在为打造国际航运中心而努力。和纽曼生意紧密相关的船舶工业领域,中国连续15年“霸榜”世界第一造船大国。这一切,推动着他的事业快速成长。2018年与玉柴船动合作,开启纽龙公司从修船服务为主到兼营船舶配件供应乃至生产的转型。2023年2月,纽龙公司紧抓长三角一体化发展热潮,携瀚特公司在安徽阜南投下首笔20亿元,建立海洋高端装备制造研发生产项目。去年4月,纽龙与瀚特合并成立德瀚集团(DH Global)。如今,DH在全球设有14个办事处,除了分布在中国上海、大连、广州、香港等地外,也遍及日本、新加坡、英国、土耳其、希腊等国家的主要港口。计划到2027年,办事处增至20个。此外,还拥有总面积达22万平方米的两个工厂,年产值超8000万美元。

“中国地方政府对我们这些外来投资者的切实支持,给了我信心。”纽曼提到一位政府官员的话给他留下很深的印象,“你们需要时,我们就在你们背后;你们不需要时,我们绝对不来打搅你们。”

纽曼去过中国很多地方,但他最钟爱的依然是陆家嘴——就像20年前一样,“下一个20年,我们还将与陆家嘴一起度过”。

通讯员 陈敏 本报记者 吴雪丹

“小娘惹”也是上海囡

从糕点到周边产品,新加坡姑娘推广娘惹文化

“‘小娘惹’是新加坡对东南亚人和中国人通婚后所生女性后代的称呼,‘囡囡’则是沪语里对女孩的昵称。我把这两个跨越南洋与江南的温柔称谓合二为一,就成了我们的店名‘娘惹囡’。”

2021年,来自新加坡的小娘惹廖学敏在上海开出第一家娘惹囡,专门售卖新加坡传统手作糕点。短短几年间,娘惹囡不仅开出了连锁店,还打造了一个娘惹文化馆&手工作坊。前不久,学敏还去越南河内考察了几天,打算把这个诞生于上海的“娘惹囡”开到越南去。

在新加坡,学敏的家人经营着一家餐厅,氤氲着海鲜香气的后厨与飘散着椰浆饭芬芳的灶台,构筑起她独特的童年记忆。从新加坡烘焙学校毕业后,学敏决定到上海滩闯荡。“读书的时候我来过上海,这座城市充满活力,市场又很大,所以我很想把新加坡的特色美食娘惹糕带进上海。”

2021年,第一家店在静安柒彩里开出,专售娘惹糕和特色饮品,生意兴隆超出预期,外卖平台甚至一度爆单。“娘惹糕在新加坡是非

常家常又好吃的食物,就像中国的包子。”学敏指着柜台里的糕点介绍说,“我们店的糕点中,斑斓蛋糕的知名度最高,卖得也最好。”据她介绍,斑斓蛋糕的主要原料是斑斓叶,又称为香兰叶。香味清新独特的斑斓蛋糕,在新加坡寓意着生活甜蜜美好。

如今,娘惹囡在上海开了4家门店,下半年计划在陆家嘴和新天地再开2家。不仅如此,学敏还尝试把店开到更多的城市。今年3月,娘惹囡以餐车形式入驻杭州的阿里巴巴园区,点位业绩成了园区第一名。在杭州的试水成功,让学敏“把店开出去”的信心又增加了不少。

“中国的文化太丰富了,我希望能做出融合中国文化和娘惹文化元素的周边产品。”她了解到德化白瓷的传统烧制技艺是中国首批国家级非物质文化遗产,也是法国人口中的“中国白”,于是她与合伙人一同去福建德化县,探寻将娘惹文化元素融入德化白瓷的可能性。“我们在德化定制了独具匠心的娘惹茶具,以温润如玉的德化白瓷为载体,搭配上充满南洋风情的娘惹花纹,二者相得益彰,完美融合。”



掌柜:廖学敏(Yorkmin)
店名:娘惹囡—新加坡传统手作糕点
地址:东长治路双狮汇A座等

除了别具一格的娘惹茶具,精美的娘惹服、实用的娘惹饭盒、可爱的抱枕以及小巧精致的书签等一系列周边产品,也在学敏的精心策划下应运而生。这些凝聚着两种文化魅力的作品,在位于虹口双狮汇的“娘惹文化馆&手工作坊”中亮相。“希望大家不仅能品尝到正宗地道的娘惹糕,还能体验亲手制作娘惹糕的乐趣,了解更多的娘惹文化。”

通讯员 林景

用花艺建“世外桃源”

日本人山田把花店开在了上海弄堂深处

在黄浦区南昌路一条弄堂深处,山田泰范经营着他的Naturalesque自然坊。店面不临街,50多平方米的室内空间和10多平方米的小院构成了他的“世外桃源”,宁静而惬意。

Naturalesque这个店名是山田起的。他认为单纯的“Natural”少了些韵味,而“esque”是一个英语后缀,常被用来表示一种特定的风格或特质。于是,他创造了“Naturalesque”这个词,用来表达自己对花艺风格的见解,并将其作为店铺的名字,中文译名就是“自然坊”。

走进店内,映入眼帘的是上百个大小不一的花瓶和花盆,种植或插放着应季花卉。郁金香、洋牡丹、香雪兰和风信子盛放得生机勃勃并且色彩斑斓。小院里则是一片绿意盎然的世界,满眼的翠绿仿佛在诉说着春天的故事。“这里有一种世外桃源的感觉,能让我安心地为客人制作花艺作品。”山田指着长桌上的一盆大型花艺成品说,“为了完成这个‘作品’,我一大早就去花市挑最新鲜的花材,再依据客人的

需求和自己的灵感,将这些花材巧妙搭配,最终呈现出这件独特的作品。”

山田出生在日本奈良县,从小对花有着特殊的情感。他常常想象,如果有一天自己拥有一家这样的花店,该是件多么美好的事情。

从日本大学农业工学专业毕业后,山田从事工程管理工作,两年后公司倒闭。失业的山田决定追随自己的内心,去做真正热爱的事情——与花为伴。他入职了东京一家为婚庆提供花艺服务的公司,从零开始学习花艺。2011年,公司决定在上海设立花游(上海)贸易公司,山田也因此来到了上海。2012年,当老板因个人原因决定关闭营业部时,山田主动提出接手公司,开始了创业之路。

山田为人谦和、工作勤劳,赢得了不少婚庆公司的欣赏。独立经营5年后,2017年山田创办了Naturalesque自然坊。随着时间的推移,他独特的花艺风格逐渐被更多爱花人士所熟知。有粉丝这样评价山田的花艺技巧:“无



掌柜:山田泰范
店名:Naturalesque自然坊
地址:黄浦区南昌路瑞金二路

造作地通过花与叶之间的天然搭配,凸显自然自身所带来的独特美感,无需过多装饰与包装,尽显纯天然的别样风味。”

每日工作结束后,山田最期盼的时刻莫过于与远在日本的妻子和女儿视频通话。就在今年春天,顾村公园的樱花绚烂绽放,如云似霞。妻子和女儿再次来到上海,与山田在这片花海中共度美好时光。

通讯员 宋伟

让更多人爱上“芭杆”

她从丹麦来上海闯荡,推广新健身方式

你或许熟知普拉提,或许深谙瑜伽精髓,或许对尊巴也有所耳闻,但“芭杆”(Barre)这一新兴运动方式,你是否了解?前不久,MYbarre(“脉芭”)在上海的第五家工作室于上海环球金融中心启幕。联合创始人、来自丹麦的Siri Nordheim携手商业伙伴亮相现场,向顾客们介绍“芭杆”运动的独特魅力。

“‘芭杆’就是像跳芭蕾一样进行锻炼。”Siri介绍,这种结合芭蕾和普拉提的新形态运动以芭蕾舞蹈动作为基础,利用弹力绳、弹力球及瑜伽绳等做肌力训练。“这种运动能够精准训练到核心肌群,燃脂且塑形。”Siri拥有丰富的健身和舞蹈经验,10多年来先后考取了Xtend Barre、Zumba、Les Mills Body Pump等十多项国际认证及教学资质。

Siri在大学期间学习商业管理,原想毕业后从事和中国相关的贸易,毕业后却阴差阳错进入时尚行业。这段经历帮助她在商品管理和业务运营方面,积累了不少经验。当公司拟派Siri到上海工作时,一直有意去东方闯荡的

Siri第一时间就答应了下来。2012年,Siri来到上海,被这座城市浓郁的国际化气息深深吸引。在与人们的交往过程中,Siri发现健身是种很好的“润滑剂”,通过健身这门“公共语言”,人与人之间自然形成了社群,成为了朋友。“这让我意识到自己仍对健身怀有极大的热情,也最终促使我从时尚行业转向健康领域,走上了创业之路。”Siri说。

2016年,Siri与Ann共同创立MYbarre,最初专注于芭杆健身的教学与培训。到了2022年,她们开设首家MYbarre工作室。创业初期,小众的“芭杆”运动鲜有人知,为吸引会员,她们带领团队通过社交媒体推广及跨界合作,打造出活力社群,让不同水平的人都能在运动中收获成长。许多人起初只是好奇体验,不知不觉间被Siri的活力与热情圈粉,自此成为“脉芭”铁粉。

10年来,靠着Siri的不断推动,“芭杆”运动在上海从小众走入更多人的视野,“脉芭”的足迹也已延伸至深圳,并计划在北京开设门店。



掌柜:Siri Nordheim
店名:MYbarre
地址:上海环球金融中心等

生活在上海,Siri最欣赏这里国际化又富有本地特色的生活方式——可以在小巷深处的小咖啡馆里悠闲品咖啡,也可以在高楼林立的工作室里教授健身课程,感受这座城市带来的无限可能。Siri的三个孩子都出生在上海,这让她对这座城市有了更深的情感连结。看着孩子们在这个充满活力、国际化的环境中成长,Siri觉得,这是一件特别美好的事情。

通讯员 宋圣柠 本报记者 梅璿迪