

文科生走进理科实验室,理工科生接受全面的人文素养教育

学科交叉+转专业 跨界成才更从容

话题主持:本报记者 张炯强 王蔚

“如果你是一名文科生,将有机会学习数学和计算机,将来可能成为人工智能方面的研究生”,这是不久前,复旦大学教育教学改革发布会上传出的消息。

高考结束,成绩优异的考生面临提前批、一本名校的志愿填报。记者从复旦大学、上海交通大学、同济大学、华东师范大学了解到,今年报考上述研究型高校,专业选择也许并不如以前重要了。传统文科的学生或将走进理科实验室,理工科

生甚至医科生则要接受全面的人文素养教育。

“交叉”成为各校教学改革的关键词。比如复旦的文博专业,原是传统意义上的文科,但考古、文物修复等早就吸引了化学、生物专业的学生加入。上海交通大学则联合各学科专业,实施平台培养的各大试验班。同济大学的设计专业也将与AI、产业定位深度整合。

“交叉”为何成为重中之重?随着人工智能与传统学

科加速融合,人工智能应用早已突破学科界限。以智能医疗为例,其需要生物学、医学与算法科学协同发力。显然,面向未来,高校打破原有专业知识特定的领域围墙,让跨界思维成为师生必备素养,才是创新之本。

一流研究型名校的本科毕业生中,升学深造的占据较大比例。因此,专家提示,报考此类学校的考生不必拘泥于专业,今后更应关注兴趣培养。

四所高校招生亮点

复旦大学

多元项目灵活开放

复旦大学本科生院

复旦大学发布面向2025级本科生新生的教育教学改革3.0版,致力于构建人才自主培养体系,造就多潜质、高潜能“干细胞式”创新人才。2025级本科培养聚焦三大核心特色。

项目培养:立体交叉,融通引领未来

■ “2+X+Y”人才培养总体框架:“2”筑牢根基:全体学生接受通识教育与宽口径厚基础的专业基础教育。“X”多元探索:提供100余个跨学科、专业、创新创业课程(微专业)及丰富双学位项目(如“X+AI”),支持个性化路径构建。“Y”融合创新能力:建立“产学交替”的创新能力实训体系,未来三年覆盖全体本科生的“复芷计划”(本科生学术研究资助计划),完善螺旋递进科研训练。

■ 本研融通“立交桥”:整合本研阶段,推出四类成长模式、120个培养项目。包括,基础研究型(本博类培养项目)、专业应用型(本一专硕一专博类培养项目)、交叉融合型(如双学位、学科博士+AI硕士培养项目)、灵活转换型(前三类项目间自由切换,支持兴趣探索与路径调整)。

■ 交叉学科强势驱动:新文科领航:人文社科主导超半数双学位,文理工文交叉、文社融合、文医融通,新文科渗透率超55%。新工科汇聚:六大创新学院推出18个本博/本硕项目,设顶尖科学家“学术班主任”领军班(如“星辰计划”本博融通培养项目、“光子计划”院士班),配置优质实训基地、行业导师及海外交流资源。

自主发展:起点自由,路径无限

■ 突破专业壁垒:高考录取专业仅为起点。2025级本科招生取消跨院系大类招生,新生享有跨院系自由转专业机会,人才培养单元升级为灵活开放的“项目”。

■ 多元路径选择:46个双学位项目(41个“X+AI”),入学后第二学期开放申请转入。预计超过1/3甚至一半新生可走复合型人才培养之路。

■ 院系创新项目:如外文学院“外语+计算机”、新闻学院“新闻+AI/法学/经济学”、国务学院多轨道培养+全球领导力计划、新工科创新学院产教融合班等。

■ 全程科研赋能:“复芷计划”全面扩容,“卓博计划”已托举820余名本科生科研报国,为学术理想提供坚实支撑。

有教无类:提质增效,资源共享

■ “一通二压三提升”

“一通”资源:本研课程代码统一、难度分级,实现跨学科、院系、阶段课程互通共享。

“二压”增效:一体化设计培养方案,大幅压减学分,挤压“水课”,建设大学分、高难度基础课及“实验—实践—实训”核心能力课。

“三提升”赋能:提教学难度与师资投入,力促“金课”建设;提实训强度;提智能密度:加速AI赋能教育(AI-BEST课程120余门),推进“AI+师生共创”专项(上半年立项120余项),承担教育部智慧教育试点。

■ 结构优化保障:2025本科招生人文、理、工、医、交叉五大门类均衡(各约20%),着力发展新文科、新工科、新医科,把交叉作为最重要的学科创新引擎,引领文理医工高质量发展。

上海交通大学

上海交通大学持续升级“SJTU+X”本科招生培养模式,旨在打造世界一流的本科教育,让每一位学生都更优秀。

2025年最新数据显示,上海交通大学综合实力稳步提升,泰晤士高等大学排名52,QS排名45,稳居国内一流大学前列,跻身世界一流大学行列。在最新的高校ESI学科排名中,位列内地高校第三,CS rankings排名位列全球高校第三、人工智能分项全球高校第一。2025年发布的生均预算经费达60.56万元,位居全国第二。毕业生就业力和薪酬水平也稳居高校前三。师生创新潜力持续释放,国家自然科学基金项目数连续十五年位居全国高校第一,SCI收录论文数、CNS等顶尖期刊论文数持续领先,科研创新实力稳居全国前列。

目前,上海交通大学综合生源质量位居全国顶尖高校前列。2025年,我们继续升级“SJTU+X”本科招生培养模式。S代表

同济大学

交叉融合,是同济大学本年度的招生特色。以学校本年度新设立的设计学类专业为例,就是新文科育人模式创新发展的重要突破口。

从2025年开始,同济大学将原来设计学类下的“视觉传达设计”“产品设计”和“环境设计”专业(均为国家一流本科专业)合并为一个“艺术设计学”专业(授予艺术学学士学位),实施统一招生和培养。这个新型设计学类本科专业虽然沿用了《普通高等学校本科专业目录》内的名称,但其专业内涵已发生了颠覆性改变。当前,设计学科正处于疆域拓展和范式转型的阶段。同济大学此举旨在焕新专业内涵,促进艺术与设计在更广阔的社会技术语境中的对话,实现“设计人文”与“设计技术”的相辅相成,互补互惠。

同济大学“艺术设计学”专业是一个以跨学科跨专业交

图 IC

华东师范大学

依托5个强基基地、10个国家基础学科拔尖2.0基地,3个国家一流学科成立卓越学院,卓越育人从1.0到3.0快速迭代,华东师范大学打造人才培养的改革试验特区,为每一位同学提供个性化的成才路径。

考生在填报志愿时建议将个人兴趣、未来发展与分数实际三者结合进行统筹考虑,按“稳”“保”“冲”三种类型规划专业志愿。如果在“稳”的分数段,考生可以完全按照意愿填报心仪专业。无论专业“冷”“暖”,只要有浓厚的兴趣,肯下苦功夫,未来一定能有卓越的成就。如果在“保”的分数段,考生可以考虑“高低搭配”填报志愿,同样以个人兴趣为重要参考,结合历年录取分数,确定首选专业(兴趣)与备选专业(低分),组合填报。对于“冲”分数段的考生,建议策略为优先保障学校志愿。入学后,学校为大家提供了丰富的转专业、微专业、“一生一案”等重新调整

升级“SJTU+X”模式 保障二次选择机会

上海交通大学招生办公室

两大Super计划,即致远荣誉计划和强基计划,聚焦基础学科拔尖人才培养;J是Joint,代表联合各学科专业,实施平台培养的各大试验班;T意为Two-pronged,代表着双学士学位项目;U即Unique,代表了我们各具特色的全部本科招生学院。X是指未来在交大的学子们,拥有无限的未来。

今年,交通大学进一步推进以人工智能等领域为代表的“大信息类”学科发展,设立人工智能(拔尖英才班)、电子信息类(IEEE试点班)、电子信息类(计算机永强试验班)、电子信息类(集成电路英才班),持续深化产学研深度融合,着力培养面向未来的拔尖创新人才和产业领军人才。同时,各学院积极打造特色鲜明、质量上乘的行业特班,如机械类(钱学森科学工程试点班)、涉外法治特班等,为国家重点领域持续输送人才。

上海交通大学全面放开转专业,充分尊重学生进校后的二次选择机会,学生在大一至大三学年可多次申请转专业。学校从学生的兴趣、能力和发展需求出发,提供丰富多样的选择空间与教育资源,充分保障学生的二次选择权,助力每一位学生实现个性化成长与教育增值。

设计学类交叉融合 打造“大设计”人才

同济大学创意设计学院

交叉融合为核心特征的新型设计学类专业,全面体现设计从“制造的艺术”“创新的艺术”到“行动的艺术”的内涵拓展,实质性地推动门类众多的“小设计”走向系统创新的“大设计”。该专业采取艺工融通、学科交叉的培养模式,开设媒体与传达设计、产品与体验设计、环境与场景设计等专业方向,设置6种类型的课程模块(设计基础、专业设计、设计技术、设计领导力、设计研究、设计实验),并在高年级构建不同学院师生参与的跨学科项目,为学生提供个性化的成长路径。

同济大学“艺术设计学”专业所在的设计创意学院实力雄厚,目前已成为中国最具国际声誉的设计学院之一,跻身世界著名设计学院行列。同济大学设计学不仅在全国第五轮学科评估获评A+,而且在2024年QS世界大学学科排名“艺术与设计”位于全球第11名,连续七年领跑亚洲。

调整专业选择多 成才路径个性化

华东师范大学招生办公室

专业的宽广途径,真正实现“自由而全面”。

华东师范大学今年有61个本科专业参与招生,覆盖了主流文理学科和信息领域为主的工科专业,其中55个专业在软科排名中达到A及以上。软件工程、统计学学科在2024年软科学科排名中位列全国第一。数学与应用数学、物理学、化学、生物科学、地理科学、心理学、汉语言文学、历史学、哲学、计算机科学等10个专业入选国家基础学科拔尖人才培养2.0基地,入选数量位列全国第四、沪上第二。以上拔尖基地采取入校二次选拔模式,各基地按照国家要求,培养相关学科未来拔尖领军人才。

学校教师教育引领能力持续凸显,已成为中国名中学校长的摇篮。2024年启动本研衔接公费师范生计划,公费师范生培养又一次跃级提升。