

## 上海裁缝师傅 (之五)

程小莹

裁缝师傅杨格里为我圆了许多青春少年时代的梦想。那时候,我的最大梦想,不过就寄望于一条有拉链的夹克衫,一条裤管不是过于肥大的米黄卡其长裤,同时还有表袋。

十四岁那年,我刚进中学,童装店里已经没有我的裤子尺寸。我第一次走进服装店,营业员拿出一条长裤,硕大的裤管,裤线笔挺,套进去,裤腰提及上腹,裤脚管还拖在地上。那时候的成人衣裤,裤管还要翻卷一层。那长裤的腰头右侧、皮带扣下,有一条寸把长的缝隙,往里可伸进大半根手指。那是表袋。老派经典男裤。杨格里讲,现在的男裤很少还有表袋。一般裁缝师傅,也不会再做表袋。你不要小看这只表袋,小归小,一样用袋袋布,袋口做工很复杂。现在连手表都不戴了,还要表袋做啥?

再从长裤说到短裤。杨格里讲,总不见得你让我帮你做短裤。我跟杨格里讲,我一直很在意一种短裤,叫乒乓球裤。你晓得么?20世纪70年代初,中国乒乓球运动恢复,1971年3月,第31届世界乒乓球锦标赛上,中国队就是穿着乒乓球裤,到日本的名古屋去打比赛的。中国男队获得冠军,女队亚军。女子单打冠军是林慧卿、郑敏之;女单冠军林慧卿,亚军郑敏之,季军李莉,记得清清楚楚。杨格里讲,后来还有部电影纪录片《乒坛盛开友谊花》。乒乓球裤就成了当时青少年夏令时尚服饰,跟一些人的名字联系在一起:庄则栋、李富荣、徐寅生、张燮林、梁戈亮、林慧卿、郑敏之、郑怀颖、林美群……他们是我的偶像。梁戈亮,我晓得的,上海人用上海话讲他——“两角两”。对的。“两角两”是直板快攻。杨格里告诉我,徐寅生写过一本书,叫《如何打乒乓球》。毛主席看过,说这里面有辩证法。庄则栋、梁戈亮他们还做过一些很厉害的事情——在世界大赛上,他们跟美国选手友好交往,促成美国乒乓球队访华,著名的“乒乓外交”由此起始,后来有了基辛格秘密访华和尼克松总统访华的外交神话,是为“小球推动大球”的世界外交奇观。这就是少年心目中乒乓球裤的内涵。

乒乓球裤,有前门襟,还是由一根拉链来控制的,但又不像西装短裤,它没有插袋,只是屁股后面有个小贴袋,这与平脚裤无异。关键是,这样的拉链门襟,绝无仅有。杨格里在裁缝台上铺开一张白包纸,用一块粉饼在纸上画:门襟上的搭扣,是四粒纽扣,两粒扣上,两粒装饰。前面看过去,这四粒纽扣,就是乒乓球裤的标志。侧面,腰头两侧,是宽紧带,紧身,连到后腰头上;后面看上去,是一条阔的横带状;裤脚管略微短,向两侧上翘。

杨格里画的乒乓球裤,就是我理想的样子。杨格里,你一个裁缝,哪能像画家一样?杨格里讲,你们作家协会的人,写《繁花》,可以画弄堂房子的透视图;我一个裁缝师傅,画张裤子裁样,有啥大惊小怪?

杨格里随手帮我量腰围,贴身短裤,要稍稍有点紧绷感。前门襟,拉链选质量很好的尼龙拉链。要不要加两个插袋?这样就更正式一点。我说不要,这不就成了西装短裤。我要回到从前的样子,就后面一个小贴袋。好的。但裤管要放下来一点。这把年纪,短裤太短,你想做啥。我说老底子的运动短裤,都是短的。杨格里讲,现在只有意大利足球队,采用复古的紧身样式。一般运动短裤,不会太短,像篮球比赛,NBA、CBA,都是大裤衩。

深藏青涤棉卡其,要专门进货。杨格里明讲,不可能只进一条短裤的用料,没有办法,起码十条。十条就十条。杨格里笑起来——十条涤棉卡其短裤,够你这辈子穿的了。我觉得你可以送人呀。你们作家协会会喜欢打乒乓的人很多,好几年前,丁松还到作家协会来打过乒乓。那时候,报个编辑作家的名字,门房间就放你进去,顺便看看爱神花园,还有大厅门廊摆了张乒乓球桌。对了,讲了老半天,哎,你到底会不会打乒乓?

去年十月在滇西观鸟和徒步,行程结束在芒市。该地到上海的直飞一天只有一班,我们选择从昆明转机。计划在芒市住两晚,吃点好吃的,略作休整,再飞回上海。

我从小喜欢滇中的巍山肥肉饵丝,骨汤浸泡着软白的饵丝,店家把炖烂的腿肉撕成条,搁在顶上,食客自己放调料,除了油盐酱醋,还有酸菜、葱、香菜、草果面、花椒油、辣油等。早就听说滇西的饵丝不一样,实际一吃,果然更滑爽。从保山、腾冲等地一路行来,印象较深的是保山的烧肉米线,将在明火上烤熟的肉、青椒、番茄碾碎,混合了其他香料,拌在米线里,每一口都混合着复杂的酸香。

意外的是,从早餐开始,芒市就给我的云南经验添上难以忘怀的一笔。光是饵丝就有十几种,我站在窗口愣了片刻,后面还有人排队,只好随口说,要细饵丝。煮好的饵丝浸在骨汤里,等待调料让它焕发神采,可这是一道远超巍山饵丝的难题。两张长桌并肩排开,每侧长边都站了十来个人,却不见拥挤,可知有多长。这边是调料,那边桌是免费小菜。各类调料在硕大的不锈钢盆里闪着光:整颗的柠檬,切好的葱和香菜,酸菜有好几种,其他不认识的香料……甚至还有牛干巴!免费小菜也让人眼花缭乱,最终我只选了熟悉的调料,多加了点

来许亭的路上,一路平原少水,许亭村却水脉极旺。村西的谷涧有股山泉汨汨涌出,清流不断,蜿蜒东来,汇入平泉湖。

走进许亭,要看树。漫步在村中的文曲街上,率先入耳的是潺潺流水声。寻声望去,在民居门前的沟槽里,看到了浅浅雪,它更沉得住气。一个拥有老树的村庄往往是有故事的。一棵古老的槐树,有那么多人来拜访,它自然也是一位高人啦!

如果说唐代六位宰相是许亭的乡贤,这棵老槐树应该是第七位。这位“乡贤”见证了许多传说、故事,但它不说。列子说“知而不言,所以之天也”,这是这棵老槐树的生存智慧。把这种智慧推己及人,就是树对人的熏陶与滋养。有古树的村庄是有福的。道家说:“人过八十,便是陆地神仙。”对这棵阅世千载的老槐树,当以树神观之。

唐槐旁边,有座宏伟的建筑——赞皇六宰相馆。可惜周一闭馆。只能隔着门窗玻璃,粗略地向里瞄一眼。

专程来许亭,是为怀人。在煌煌大唐,从这个小山村走出六位宰相!李峴,唐武后、唐中宗时期的文坛领袖,三度为相,有“诗人宰相”之誉。其绝句《风》:“解落三秋叶,能开二月花。过江千

折耳根,又取了一碗冰粉凉虾。

不同于四川配料繁多的冰粉,云南的冰粉是简洁的,浇一勺红糖水一碟到学校,既解暑,又能在课间垫肚子。一早吃冰粉凉虾,有种逸出常轨的快乐。再一看,我旁边的两个当地女孩也拿了同样的,她们似乎很爱冰粉,吃完一碗,又去拿一碗。

后来听我讲述芒市早餐的上海朋友忍不住住问,这样的早餐才十元,不亏本吗?我也感到疑惑,至少可以确定,店家的院子应该不用交房租,否则根本无法维持价廉物美。吃完早餐,我去了孔雀湖边,想喝咖啡消食。咖啡馆没有按照网上的时间营业,不知为何,我觉得理所当然。那就散步吧,湖边的山崖长满植物,也有许多鸟可看。走着走着,瞥见趴在树枝间的绿嘴地鹃。大体型又绚丽的鸟,保护色让它很难被人发现。我立即告诉同样观鸟的朋友,那边大惊,这是能在城市路边看到的?

小C比我起得晚,去到同一间早餐店,作为江南人,受到十倍的文化震撼。我吃早餐的时间正值市口,人多且杂乱。到得晚就松弛多了,周围人见这个外地人愣在调料桌前,纷纷上前,热心地演示该怎么加。当然,他们每个人的选择都不一样。最终小C尝试了现磨的木姜子,吃完后赞不绝口,问我,明天来得及再吃一顿早餐吗?我抱歉地说,订了一早的航班,没想到芒市这么好吃啊,下次再来吧。

去年十月在滇西观鸟和徒步,行程结束在芒市。该地到上海的直飞一天只有一班,我们选择从昆明转机。计划在芒市住两晚,吃点好吃的,略作休整,再飞回上海。

我从小喜欢滇中的巍山肥肉饵丝,骨汤浸泡着软白的饵丝,店家把炖烂的腿肉撕成条,搁在顶上,食客自己放调料,除了油盐酱醋,还有酸菜、葱、香菜、草果面、花椒油、辣油等。早就听说滇西的饵丝不一样,实际一吃,果然更滑爽。从保山、腾冲等地一路行来,印象较深的是保山的烧肉米线,将在明火上烤熟的肉、青椒、番茄碾碎,混合了其他香料,拌在米线里,每一口都混合着复杂的酸香。

意外的是,从早餐开始,芒市就给我的云南经验添上难以忘怀的一笔。光是饵丝就有十几种,我站在窗口愣了片刻,后面还有人排队,只好随口说,要细饵丝。煮好的饵丝浸在骨汤里,等待调料让它焕发神采,可这是一道远超巍山饵丝的难题。两张长桌并肩排开,每侧长边都站了十来个人,却不见拥挤,可知有多长。这边是调料,那边桌是免费小菜。各类调料在硕大的不锈钢盆里闪着光:整颗的柠檬,切好的葱和香菜,酸菜有好几种,其他不认识的香料……甚至还有牛干巴!免费小菜也让人眼花缭乱,最终我只选了熟悉的调料,多加了点

去年十月在滇西观鸟和徒步,行程结束在芒市。该地到上海的直飞一天只有一班,我们选择从昆明转机。计划在芒市住两晚,吃点好吃的,略作休整,再飞回上海。

我从小喜欢滇中的巍山肥肉饵丝,骨汤浸泡着软白的饵丝,店家把炖烂的腿肉撕成条,搁在顶上,食客自己放调料,除了油盐酱醋,还有酸菜、葱、香菜、草果面、花椒油、辣油等。早就听说滇西的饵丝不一样,实际一吃,果然更滑爽。从保山、腾冲等地一路行来,印象较深的是保山的烧肉米线,将在明火上烤熟的肉、青椒、番茄碾碎,混合了其他香料,拌在米线里,每一口都混合着复杂的酸香。

意外的是,从早餐开始,芒市就给我的云南经验添上难以忘怀的一笔。光是饵丝就有十几种,我站在窗口愣了片刻,后面还有人排队,只好随口说,要细饵丝。煮好的饵丝浸在骨汤里,等待调料让它焕发神采,可这是一道远超巍山饵丝的难题。两张长桌并肩排开,每侧长边都站了十来个人,却不见拥挤,可知有多长。这边是调料,那边桌是免费小菜。各类调料在硕大的不锈钢盆里闪着光:整颗的柠檬,切好的葱和香菜,酸菜有好几种,其他不认识的香料……甚至还有牛干巴!免费小菜也让人眼花缭乱,最终我只选了熟悉的调料,多加了点

折耳根,又取了一碗冰粉凉虾。

不同于四川配料繁多的冰粉,云南的冰粉是简洁的,浇一勺红糖水一碟到学校,既解暑,又能在课间垫肚子。一早吃冰粉凉虾,有种逸出常轨的快乐。再一看,我旁边的两个当地女孩也拿了同样的,她们似乎很爱冰粉,吃完一碗,又去拿一碗。

后来听我讲述芒市早餐的上海朋友忍不住住问,这样的早餐才十元,不亏本吗?我也感到疑惑,至少可以确定,店家的院子应该不用交房租,否则根本无法维持价廉物美。吃完早餐,我去了孔雀湖边,想喝咖啡消食。咖啡馆没有按照网上的时间营业,不知为何,我觉得理所当然。那就散步吧,湖边的山崖长满植物,也有许多鸟可看。走着走着,瞥见趴在树枝间的绿嘴地鹃。大体型又绚丽的鸟,保护色让它很难被人发现。我立即告诉同样观鸟的朋友,那边大惊,这是能在城市路边看到的?

小C比我起得晚,去到同一间早餐店,作为江南人,受到十倍的文化震撼。我吃早餐的时间正值市口,人多且杂乱。到得晚就松弛多了,周围人见这个外地人愣在调料桌前,纷纷上前,热心地演示该怎么加。当然,他们每个人的选择都不一样。最终小C尝试了现磨的木姜子,吃完后赞不绝口,问我,明天来得及再吃一顿早餐吗?我抱歉地说,订了一早的航班,没想到芒市这么好吃啊,下次再来吧。

许亭:山中有座宰相村

马明博

清流。一位老妇取了快递,从文曲街上徐徐走过。她见我们对这细流感兴趣,主动介绍说:“这是从平泉湖里溢出来的水。”听说我们是从第一次来,她热情推荐:“那得先去看看那棵老槐树。”

许亭村里的这棵老槐树,已阅世一千三百多年。村人称之为“唐槐”,槐身粗壮,要三个人才能将它合围抱住。树身满是疙瘩、窟窿、裂纹,就像老人满脸的皱纹,纵横交错。暮春三月,年轻的树木早早萌芽,这棵老槐树却还没什么动静。或许是因为经历了太多的风霜雨

芒市的早餐

默音

折耳根,又取了一碗冰粉凉虾。

不同于四川配料繁多的冰粉,云南的冰粉是简洁的,浇一勺红糖水一碟到学校,既解暑,又能在课间垫肚子。一早吃冰粉凉虾,有种逸出常轨的快乐。再一看,我旁边的两个当地女孩也拿了同样的,她们似乎很爱冰粉,吃完一碗,又去拿一碗。

后来听我讲述芒市早餐的上海朋友忍不住住问,这样的早餐才十元,不亏本吗?我也感到疑惑,至少可以确定,店家的院子应该不用交房租,否则根本无法维持价廉物美。吃完早餐,我去了孔雀湖边,想喝咖啡消食。咖啡馆没有按照网上的时间营业,不知为何,我觉得理所当然。那就散步吧,湖边的山崖长满植物,也有许多鸟可看。走着走着,瞥见趴在树枝间的绿嘴地鹃。大体型又绚丽的鸟,保护色让它很难被人发现。我立即告诉同样观鸟的朋友,那边大惊,这是能在城市路边看到的?

小C比我起得晚,去到同一间早餐店,作为江南人,受到十倍的文化震撼。我吃早餐的时间正值市口,人多且杂乱。到得晚就松弛多了,周围人见这个外地人愣在调料桌前,纷纷上前,热心地演示该怎么加。当然,他们每个人的选择都不一样。最终小C尝试了现磨的木姜子,吃完后赞不绝口,问我,明天来得及再吃一顿早餐吗?我抱歉地说,订了一早的航班,没想到芒市这么好吃啊,下次再来吧。

许亭:山中有座宰相村

马明博

清流。一位老妇取了快递,从文曲街上徐徐走过。她见我们对这细流感兴趣,主动介绍说:“这是从平泉湖里溢出来的水。”听说我们是从第一次来,她热情推荐:“那得先去看看那棵老槐树。”

许亭村里的这棵老槐树,已阅世一千三百多年。村人称之为“唐槐”,槐身粗壮,要三个人才能将它合围抱住。树身满是疙瘩、窟窿、裂纹,就像老人满脸的皱纹,纵横交错。暮春三月,年轻的树木早早萌芽,这棵老槐树却还没什么动静。或许是因为经历了太多的风霜雨

芒市的早餐

默音

折耳根,又取了一碗冰粉凉虾。

不同于四川配料繁多的冰粉,云南的冰粉是简洁的,浇一勺红糖水一碟到学校,既解暑,又能在课间垫肚子。一早吃冰粉凉虾,有种逸出常轨的快乐。再一看,我旁边的两个当地女孩也拿了同样的,她们似乎很爱冰粉,吃完一碗,又去拿一碗。

后来听我讲述芒市早餐的上海朋友忍不住住问,这样的早餐才十元,不亏本吗?我也感到疑惑,至少可以确定,店家的院子应该不用交房租,否则根本无法维持价廉物美。吃完早餐,我去了孔雀湖边,想喝咖啡消食。咖啡馆没有按照网上的时间营业,不知为何,我觉得理所当然。那就散步吧,湖边的山崖长满植物,也有许多鸟可看。走着走着,瞥见趴在树枝间的绿嘴地鹃。大体型又绚丽的鸟,保护色让它很难被人发现。我立即告诉同样观鸟的朋友,那边大惊,这是能在城市路边看到的?

小C比我起得晚,去到同一间早餐店,作为江南人,受到十倍的文化震撼。我吃早餐的时间正值市口,人多且杂乱。到得晚就松弛多了,周围人见这个外地人愣在调料桌前,纷纷上前,热心地演示该怎么加。当然,他们每个人的选择都不一样。最终小C尝试了现磨的木姜子,吃完后赞不绝口,问我,明天来得及再吃一顿早餐吗?我抱歉地说,订了一早的航班,没想到芒市这么好吃啊,下次再来吧。



承畴战败降敌寇 洪母怒筑六离门

洪母骂晴 (设色纸本) 朱刚

尺浪,入竹万竿斜”,20个字就把看不见、摸不着的风形象地再现。在《唐诗三百首》中,能与之媲美的似乎只有王维的《画》:“远观山有色,近听水无声。春去花还在,人来鸟不惊。”

李吉甫,唐宪宗当朝时,二度拜相,平叛“削藩”,“裁减冗官”,史称“经纬之臣”。他还有“地理宰相”之誉,其编纂的《元和郡县图志》,作为我国第一部行政地理志书,开创了中国总地志的先河,影响深远。唐以后的宋、元、明、清各朝,编纂《一统志》时,均对其有所参考。

李绹,性情耿直,“知有国而不知有身”,敢在朝堂上犯颜直谏,厌烦假意逢迎,唐宪宗称他“绹言骨鲠,真宰相也”,时人誉之“耿直宰相”。

李固言,是许亭六宰相中唯一的“状元宰相”。他寒门出身,天性敦厚,30

岁时任状元及第,先后在江西等地任职,回京后任工部侍郎,在唐文宗一朝任宰相。

李珣,唐文宗时拜相,陷于朋党之争,屡次求退不准。

李德裕,李吉甫次子,先后在唐文宗、唐武宗时任宰相。他辅佐唐武宗,开创了“会昌中兴”,史家称之为“晚唐绝唱”。对李德裕,诗人李商隐为《会昌一品集》作序时,称他为“万古良相”。近代学者梁启超将他与管仲、商鞅、诸葛亮、王安石、张居正等并列列为“古代六大政治家”。唐宣宗后期,朝廷陷入朋党之争,李德裕被一贬再贬,离开长安一路南谪,终老崖州。民间有“捡脚印”的说法,说人在临终时,要将一生走过的足迹都收起来。在那一刻,李德裕在恍惚间是否回到故乡,重新看到了许亭的山、许亭的水、许亭的树呢?

阴差阳错巧来缘

周成树

初夏,我们老年大学一行学员乘坐高铁去福建南平旅游。火车已经启动,有人急急匆匆对我说:“火车上没见阿祖。”我马上打电话联系,阿祖告诉我他走错了火车站,目前去南平的火车票售完了,只有下午4点多的。我一看时间,他要在火车站等7个小时左右,够折腾的。

以后发生的事是阿祖在旅途中告诉我的。他在候车大厅,时而闭目养神,时而看手机。坐在他身旁的是位短发、圆脸红润、中等身材、穿白色外套的文雅中年女士。也许他对她颇有好感,便装作不经意地问她:“您往哪?”“我去福建南平。”一口甜糯的苏州话。“这么巧,我也去南平。”阿祖说,“我早上火车脱班了,只能买下午这趟车。”“我也是临时买票,与你同班次。”阿祖高兴地说:“我们是同伴了。”说话投机,话就多了。从聊天中得知:三年前,她丈夫出车祸离世了。有一儿一女,儿子大学毕业,在上海成家立业;女儿嫁到南平,是教师,女婿是军人。儿女都有幸福家庭,她从丧夫的阴影中走了出来……阿祖不由得向她倾诉起了自己的人生轨迹。自小失去父母,把弟弟培养成大学生。由于种种原因,50多岁未成家,分了动迁房和动迁款……聊着天,很快中午了,阿祖大方地邀请她一起吃午餐,对方欣然答应。

要上车了。阿祖特地调了车厢,坐到了她旁边。火车到站了,他俩已是依依不舍。阿祖主动加了她的微信,双方表示保持联系。人生最奇妙的是原以为的错过,却是上天准备了另一种相遇,愿他们有良好的开端与结果。

作为一名自认为“明智”的家长,我一年前考了一个心理相关证书,虚心接受友人的经验之谈,还做好心理建设:不管发生什么,我要保持情绪稳定,认清家长是且只是后勤保障的身份,这一年加强修炼,做好自己,悦纳结果。

然而,世界上最遥远的距离就是在知道与做到之间。已知所有道理,却依然时不时经历着如坐过山车般的情绪体验。

高二还没结束,家长自建的年级群就沸腾起来,有招募组团拼课的,有发布外校暑期课表的,有分析严峻形势的,有分享非常规升学途径的……信息轰炸多日之后,我被爸爸找我秘密商量:他行将退群,以免被带节奏而影响家庭气氛,但要辛苦我潜水观望,设个消息免打扰,时不时还得进去看看,以防错过重要信息。

月考、期中考、校联考、春考、一模考、二模考……大考小考如家常便饭,

孩子的成绩却一点也不平常,有时惊现学校光荣榜,让我喜滋滋又惴惴地加了几个985名校的微信公众号,做起了送子入学的美梦。有时临睡前接到老师电话,必背不背、作业不做、情感波动、成绩大沉,我一边深呼吸扶额,一边笑脸陪不是,表示会找合适时机跟孩子沟通。

另外如每天至少弹琴半小时,晚十点泡脚睡觉,孩子经常列一堆课外书单要我去借或买,这些事在争分夺秒的高三,也时常令我喜忧参半。

还有一件令我哭笑不得的事。在激动的高考百日誓师后不久,孩子发我一个PDF文件,不看不知道,一看吓一跳:在备战高考的紧张时期,孩子居然不声不响地写了一份十余万字的书稿,想让我联系出版时才公开。书稿名为

给孩子无条件的爱,静待花开

张苒

《统一论:知识的重构》,集多学科于一体,试问人与浩瀚的宇宙、庞大的社会结构是怎样相融合的,表达一名高中生对大千世界的思考,探索重构整个知识体系的新方向。我尝试阅读,也共享给了孩子爸,两人都有种每个字都认识但组合起来不明觉厉的懵懂,出版希望渺茫。可是在备考关键时期,家长怎么可以对孩子说不呢?必须支持他鼓励他!我全力搜索出版社的投稿渠道,一一发稿过去。尽管收到的都是或直接或间接、或委婉的拒绝,但至一言不放弃。

其实我家一向以“民主”自居,孩子不喜补课就不强迫,不喜打扰就任他紧闭房门,不喜干预就随喜好自然发展,选什么学科、读什么专业、看什么书全自由,手机、电脑都开放。孩子房间的

门上贴了“福”字,他在门上上书“肃静”二字。平日里,家长表面上仅委婉发表看法,暗地里则密切观望,一举一动一颦一笑都不肯错过,背后更把孩子作为两人话题的中心加重心,靠动动嘴皮子以解心潮起伏。

离高考越来越近了,我开始每天读《庄子》:恶、欲、喜、怒、哀、乐六者,累德也……知其不可奈何,而安之若命……高考一役,考生一役,亦考家长。孩子表面风平浪静,内心想必是蓄势待发,压力很大的。作为家长,认清现实,平稳情绪,以不变——无条件的爱,应万变,做好坚实后盾。冲锋是孩子必须亲自上阵的成长,愿与所有考生家长共勉,野百合也有春天,一起静待花开!

愿考生笔下生花,如同田野里茁壮成长的庄稼,结出累累硕果。请看明日本栏。

家有考生 责编:郭影

《统一论:知识的重构》,集多学科于一体,试问人与浩瀚的宇宙、庞大的社会结构是怎样相融合的,表达一名高中生对大千世界的思考,探索重构整个知识体系的新方向。我尝试阅读,也共享给了孩子爸,两人都有种每个字都认识但组合起来不明觉厉的懵懂,出版希望渺茫。可是在备考关键时期,家长怎么可以对孩子说不呢?必须支持他鼓励他!我全力搜索出版社的投稿渠道,一一发稿过去。尽管收到的都是或直接或间接、或委婉的拒绝,但至一言不放弃。

其实我家一向以“民主”自居,孩子不喜补课就不强迫,不喜打扰就任他紧闭房门,不喜干预就随喜好自然发展,选什么学科、读什么专业、看什么书全自由,手机、电脑都开放。孩子房间的