

首个上美影IP主题亲子乐园昨天开园

爸妈的童年英雄 孩子也喜欢



爬上滑梯,在《大闹天宫》里的蟠桃盛宴间嬉戏;穿着泳衣,大胆探索《哪吒闹海》中的龙宫奇景……国内首个以上美影经典动画IP为核心的沉浸式儿童益智乐园——上美影泡泡米益智乐园(以下简称“乐园”)于六一儿童节在上海环球港正式开园。在占地面积近3000平方米、游玩面积近6000平方米的空间内,孙悟空、哪吒、黑猫警长、葫芦兄弟、阿凡提等中国经典动画明星齐聚一堂,大朋友、小朋友赶在开园首日前来打卡,现场人潮涌动,热闹非凡,传统文化以更生动、更鲜活的方式走进当代儿童的生活。

经典IP故事活起来

进入乐园,游客仿佛置身奇幻的动画世界:巨型“金箍棒”立于乐园中央,机智可爱的孙悟空在云中远眺,层层叠叠的祥云之上,《大闹天宫》的凌霄殿、南天门、炼丹炉等具有想象力的中国神话奇景在孩子们面前展开。随着探索的深入,孩子们仿佛化身成动画中的角色,与哪吒一起水上“对战”四海龙王,帮助黑猫警长清洁警车座驾,和阿凡提一起挖掘具有科技感的宝藏,走进《九色鹿》中瑰丽的敦煌美学世界……此外,乐园以主题演出、光影秀等形式,让故事角色走到孩子们身边,让遥远的仙境落地人间。通过“IP场景活化+互动叙事”,乐园让经典动画不再只是银幕里的故事和角色,而成为可参与、可感知、可消费的沉浸式游玩体验。

传统文化里玩起来

乐园由具备IP全链路开发与运营能力的上影元文化和拥有成熟乐园运营经验的泡泡米联合出品,泡泡米创始人、上海影米文化总经理胡佳静自豪地说:“我们致力于打造一座国家级动画IP乐园,让孩子们在玩耍中感受传统文化的魅力,在互动中培养创新思维和协作精神。”在《大闹天宫》主题区,孩子们可以通过赶海寻宝、创意手作等形式与大圣一起觅得金箍棒,在“蟠桃园”中采摘仙桃;在《雪孩子》区,孩子们在动画同款的彩色小屋中,为动画角色“体检”;孩子们还能像“葫芦兄弟”一样,通过团结、智慧和勇气解决难题;《天书奇谭》阅读区提供众多经典动画主题绘本供阅读、休憩;《阿凡提》主题区里,孩子可以凭借“AI动画制造”技术,让自己的奇思妙想即刻转变为一阶段有趣的动画视频。

文旅商体展联起来

当80后、90后的家长与孩子分享自己熟悉的中国动画故事、重温童年记忆,这些中国经典动画内容,便成为亲子情感连接的纽带。聚焦这一市场需求,乐园开发衍生出多元的消费服务和产品,形成从符号消费到产业生态的跃升,进一步推动文旅商体展的深度联动。

上影股份副总经理、上影元总经理、上海影米文化董事长李早表示:“此次上美影泡泡米益智乐园的启动,是上影元首次以出品方身份布局亲子消费赛道,为此,我们在IP呈现、设备设施、沉浸体验等方面均做了长期、扎实的筹备,希望能够以经典IP为纽带,为当下亲子沟通提供丰富的场景体验,以‘中国动画学派’的新气质,推动作品里中华文化基因的代际传承。我们将持续放大IP在亲子消费赛道的商业价值,丰富IP线下场景赋能的实践,探索涵盖‘IP赋能—创意设计—项目落地—主题运营’的全周期、全链路‘IP+主题空间’焕新模式,以多元的消费内容和服务形式推动IP焕新模式升级,持续拓展文旅商体展消费新场景、新业态。” 本报记者 孙佳音

FE电动方程式上海站昨收官

六月的雨挡不住申城的热情



我在现场

6月的第一天,一场来势汹汹的雨水侵袭申城,稍微打乱了FE电动方程式上海站的计划。经历开赛时间延后和安全车带领下起步等一系列波折后,卡西迪、维尔莱茵和达·科斯塔分列该回合前三名。

若是按照《六月的雨》歌词所写,可能有不少人被“困在这里”,不过对于赛事和车迷而言,雨水并不能阻止“双向奔赴”,这个周末,车手、车队和观众都在上海尽了兴。

延续缘分

本赛季FE的正式车手中,维尔涅算得上经验最丰富的选手之一,这位曾代表红牛二队征战F1的车手对于上海国际赛车场相当熟悉。“我尽了全力,亚军的成绩也是不错的回报,这是一场有趣的比赛,也是特别的经历,我感觉很高兴。”维尔涅在周六的首回合比赛后笑着说。

维尔涅与中国的缘分,不只是在“上赛道”参赛。2016年,维尔涅加盟一支带有中资背景的电动方程式车队,还曾受邀来到企业位于上海的总部做客,也是从那时开始,此前在F1和FE都只能算不温不火的维尔涅,迎来生涯转机。两个赛季后,维尔涅成为FE的年度总冠军,也帮助车队笑傲群雄,夺下冠军金杯。这位35岁的法国人多次表示:“每次来申城都有不同的感受,这里发展得很好,最重要的是,每次来这里我都能有很多收获,我很喜欢上海!”

此次上海之行,维尔涅延续了此前在上海比赛时的良好表现,“车队里的很多人说我在这里总会表现得更出色,我也有这种感觉,所以我希望和这里的缘分能持续更长时间。”

期待重逢

今年的FE上海站恰逢端午节假期,这让上海国际赛车场的热度提升一档,除了亲身感受顶尖电动方程式赛车带来的速度与激情,走在赛场周边,也能够感受到上海对赛车的热情。

两天正赛期间,各支车队和车手抽出时间,与车迷亲密接触。加上商贸区各个展台上让人目不暇接的活动,不论是天气相对宜人的上周六还是雨水来袭的上周日,相关区域内总能看见车迷乐在其中的身影。车手和车队签名会的现场,还有几位穿着布埃米、维尔涅和德弗里斯征战F1时的比赛服前来助威的“资深粉丝”,让几位主角受宠若惊。商贸区的互动游戏展台上,不少家长带着小朋友,或许多年之后,如今在屏幕前专注驾驶着虚拟赛车的身影,会成为中国赛车的新兴力量。

扰人的雨水和车迷丝毫不受影响的热情中,FE电动方程式与上海一年一度的约会,顺利告一段落。很多人说,暂时的分别是为了更好地重逢,从格子旗挥舞的那一刻起,不少人已经开始期待这项赛事与申城的下一次“牵手”。

本报记者 陆玮鑫



雨中的速度盛宴别有一番风味
本报记者 李铭坤 摄

声声怒吼中,郑钦文不断进阶

艰难晋级八强,刷新个人法网最佳战绩

“大满贯的比赛,总是一轮比一轮艰难,我需要不断进阶。”上轮击败姆博科后,郑钦文的话很快应验。6月1日晚间的法网女单第四轮,小郑耗时近3个小时,才以2比1艰难击败萨姆索诺娃,职业生涯首度挺进法网八强。赢球后,中国金花如夺冠一般躺倒在地,发出属于胜利者的怒吼(见右下图 图 新华社),这既是她解压的方式,也是进阶的宣言。

自去年拿下巴黎奥运会网球女单金牌后,郑钦文的受关注程度迅速上升,这在她带来更多收益的同时,也增加了许多此前不曾有过的压力。在年终赛后的休赛期,郑钦文特意在心理功课上花费了更多精力,期待用更好的心态应对比赛。

首轮过后,小郑特意去埃菲尔铁塔打卡拍照,用这样的方式告诉自己,比赛结束后先不要想太多,放松很重要。前几天战胜姆博科后,中国金花还边走边唱

了几句《日不落》,用音乐和歌声给自己营造更加轻松惬意的氛围……有球迷笑言,如果不知道法网激战正酣,郑钦文的状态更像个去巴黎的旅行家。

赛场外花样不少,上了赛场如何减压?对于这个问题,郑钦文也给出了答案——怒吼。在前三轮相对轻松过关时,小郑会在打出好球时吼出声,减压的同时给自己送上鼓励。本轮面对实力不俗的萨姆索诺娃,中国金花怒吼的次数,似乎比前三轮加起来都多。

“这次来法网,我没有想太多,只想打好每一分,然后看看自己能走多远。”从场外的自我释放到场内的怒吼庆祝,曾经那个除了表情变化,打球似乎缺少一些激情的小郑,开始通过场内的细节一步步向更高的舞台迈进。刷新生涯法网最佳战绩后,郑钦文在下一轮将迎来那位熟悉的对手——萨巴伦卡,此前的罗马站上,小郑曾勇敢地“登山”成功,这一回,更加放松的她,还能带来惊喜吗?

本报记者 陆玮鑫

