



“青蛇”寓灵气 “白蛇”颂爱情



乙巳蛇年将至。在十二生肖中，“素颜值”不算太高的蛇，看似“高冷”，其实不仅有着许多可爱的卡通形象，而且富含神秘灵性与吉祥属性，并在仿生学、古生物学等科学中有着丰富的研究价值。今天起，本报将推出一组“金蛇趣谈”系列报道，与您分享有趣有用的蛇文化与蛇知识。

龙年过后是蛇年。在民间，蛇素有“小龙”之称。长久以来，“好龙恶蛇”的观念根深蒂固且广泛流传。然而，民俗学家、华东师范大学教授仲富兰却有着不同的见解。他说，早在古老的夏朝，蛇便被尊奉为图腾，家喻户晓的女媧形象，也融入了蛇的特征。从生肖文化角度来看，蛇有着非凡的象征意义，它以美丽多姿的形态、灵活多变的特性，以及以柔克刚的独特能力，展现出别样的魅力。

2025年，依据中国传统的干支纪年法，为乙巳蛇年。因为“乙”五行属木，位东方，色属青，故今年也被称为“青蛇年”，亦称“小青龙”。仲富兰说，在传统文化语境里，青代表着希望与生机，

而蛇作为中国传统文化中的灵兽，象征着智慧、灵敏、长寿与财富。民间流传着诸多与蛇相关的吉祥话语，如“灵蛇转运”“十蛇九富”，还有“灵蛇送福吉祥呈”。老一辈人更是常把“蛇盘兔，辈辈富”挂在嘴边。

事实上，蛇文化的内涵是十分丰富的。有一个很典型的例子，就是京剧传统剧目《白蛇传》的长演不衰。“每个民族都有其独特的神话故事与人物形象，体现着民族的精神内核。《白蛇传》作为中国民间四大传说之一，承载着深厚的历史文化底蕴，是传统文化不可或缺的构成部分。”上海大学上海电影学院教授张婷婷说，在戏曲舞台上，白娘子以美丽

善良、勇敢坚毅且对爱情执着的形象长久地被人们所颂扬。她与机智勇敢、忠诚仗义的青蛇，善良懦弱、摇摆不定的许仙，固执己见、冷酷无情的法海形成了鲜明的对比。京剧《白蛇传》进一步凸显了爱情主题，白素贞与许仙的爱情超越了人妖和世俗的界限，展现了人性的美好与光辉，具有深远的意义。因此，京剧《白蛇传》凭借其民族性、超越性与艺术性，成为跨越时代的经典之作。

蛇是一种常见的爬行动物，现在的孩子应该没少与蛇“打交道”。上海尚师初级中学语文高级教师颜红说：“与‘蛇’相关的成语、故事和词句散落于几代人读过的中小学语文课文里。柳宗元的《捕

蛇者说》是文言佳作，伊索寓言《农夫与蛇》大家耳熟能详，法国作家圣埃克苏佩里的“蛇肚子里的象”展现了大人与孩子思维的差异。还有，在《沁园春·雪》里，作者描绘冰天雪地是‘山舞银蛇，原驰蜡象’。哦，还记得在课文《从百草园到三味书屋》里，鲁迅写到了哪几种蛇吗……所以说，蛇的形象早已由教材嵌入到人们的脑海里。”

无论是自然界里的蛇，还是文艺作品里的蛇，千百年来都是人们闲暇时的重要谈资，也时常在各种民俗活动里扮演主角。难怪，仲富兰教授要把蛇年称为“喜蛇”之年，认为这一年充满了积极向上的力量，能够激励人们奋勇前行。

本报记者 王蔚

本报讯(记者 金旻矣)春节临近，申城处处张灯结彩。近日，市绿化市容部门对全市进行了绿化和景观灯光布置，并对街头巷尾进行大扫除，喜迎新春佳节。

在人民广场、外滩、陆家嘴3个市级核心区以及重点区域、重点公园，绿化部门布置了具有年味的绿化景观。主题景点、花坛花境、道路花箱以及行道树、灯杆等被装点得喜气洋洋。“中国结”高挂传递吉祥如意，“红灯笼”摇曳映照喜庆欢乐，“蛇”元素更是随处可见。

比如，黄浦区外滩源集市以中国蛇文化为灵魂，结合“伏羲”“女媧”等传统文化IP，

张灯结彩 清清爽爽

市绿化市容部门大扫除巧布置喜迎新春佳节

汇聚50多个独立品牌摊位；南京路步行街上，五星红旗和“中国结”交相辉映。浦东新区围绕小陆家嘴环岛、世纪广场、砂岩广场、世博大道、龙东大道金科路等主题景点定制了节日标语牌，悬挂了45组灯笼；世纪大道用缤纷绿植构建了生肖造型花坛，寓意蛇年生机勃勃。徐汇区衡复风貌区的行道树挂

起了灯笼，静安区商圈打造了梦幻灯光秀，虹口区北外滩滨江市启动试运行。

为增添“年味”，全市主要道路、景观区域和商圈也将上演各种光影秀。春节期间，黄浦区苏州河沿岸光陆大楼、黄浦江沿岸外萃弄弄绿地将循环播放蛇年主题投影秀，静安寺广场也将上演新春音乐焕彩灯光秀。

徐家汇商圈将上演以“报春鸟”为主题的新春光影秀，五角场则将播放以“恭贺新禧 蛇年大吉”为主题的联动光影秀。值得一提的是，临时彩灯均选用高效节能灯具，还利用了部分去年拆除的灯组骨架造型，既提升颜值又低碳环保。

此外，全市已开展城市清洁日活动，对城市环境进行大扫除、大冲洗，累计出动人员1.1万人次、发动自律组织217个。春节期间，本市一线环卫工人将在岗值守，全面加强道路保洁和垃圾清运力度，尤其对全市主干道、重点景区、大型商超、公园广场等重要点位的保洁力量和保洁频次。



静安寺广场上的「蛇影焕彩」光影秀

本报记者 周馨 摄

蛇影焕彩 瑞雪迎春

——“闪亮·静安 光影SHOW新春”活动探营

夜幕降临，静安寺金光璀璨。仅一路之隔的静安公园，一场光影盛宴点亮沉寂夜色——火树银花，繁星点点；灵蛇舞动，栩栩如生；漫天飞雪，随风飘扬。如梦似幻的场景让现场一片沸腾，不少市民纷纷拿出相机拍照留念。2月1日至2月12日，第三届“闪亮·上海”静安国际光影展(2025)之“闪亮·静安 光影SHOW新春”活动即将拉开大幕，以“临街而聚，徒步可达”的布局理念，在南京西路和苏河湾两大商圈设置双圈光影点位，开启为期12天的“金蛇献瑞耀静安”正月迎春活动。昨晚，媒体提前探营，体验了一场光影Nightwalk。

“闪亮·静安”活动以“一轴五福”为布局，以南京西路为轴，串联久光步行街、静安公园、静安寺广场点位，为市民游客打造新春夜

游活动新体验。走“蛇行五福路”，集齐“平安顺遂福”“欢天喜地福”“事事如意福”“非遗传承福”和“文化交融福”，蛇年从头富到尾。

漫步久光步行街，“巳巳如意”新春氛围感拉满，还能逛国风市集，拍新中式新春大片；静安寺广场的“蛇影焕彩”光影装置灵蛇舞动、光影翩跹，“奏春章”奏响春之旋律，光影倒映，编织出一场美妙的光影绮梦。

瑞雪兆丰年，好运如花开。步入静安公园大道，脚下星辰闪烁，繁花盛开。“瑞雪迎春”沉浸光影大道带你一秒穿越浪漫冬日初雪夜，随手一拍就是冬日氛围感“神”图。

再往里走，“金蛇万化”光影秀将全世界各地文化中的蛇形符号、图腾、纹样以墙面投影的形式呈现，展现世界语境中文化的交融与对话的形态。“Hello, World!”AI互

动装置则运用AICG技术与开“盲盒”的方式，打破时空限制，让全世界的华人开启“任意门”共贺中国年。

此外，苏河湾畔，绚烂光影秀“春回静安”点亮苏河湾亲水平台，“万物生趣”“锦簇花繁”“新春福笺”“City Eat”四大篇章呈现一场融合了“艺术”的雅致、“美食”的醇香与“光影”的奇幻三重盛宴。

本报记者 陈佳琳

这个春节到莘庄看灯吧！2025乙巳蛇年莘庄灯会昨晚已正式开幕。

从2007年起，闵行区莘庄镇每年元宵节期间都会举办主题游园活动。2017年起，元宵主题游园活动正式命名为“莘庄灯会”，渐渐成为南上海的一张文化名片，灯会主会场也从莘城中央公园扩展到了广场、商圈乃至主干道。

夜色中，一盏盏彩灯在寒风中轻轻摇曳，犹如繁星点点。据莘庄镇相关部门介绍，今年的灯会主会场重回莘城中央公园，在莘城中央公园、莘庄仲盛世界商城、闵行春申文化广场间形成区域联动。灯会为期18天，从1月26日开始一直持续到2月12日。除主会场外，还有沿着沪闵路主干道(广通路至莘建东路)直至凯德闵行商业中心的分会场。灯会期间，每天18时—21时都会亮灯，市民不必扎堆前往。

今年灯会的主题灯组以生肖“蛇”为主，同时融入玉如意、莲花、元宝等传统元素。各式各样的“顽皮蛇”最受欢迎，或于莲叶间嬉戏，或从水面腾空而起，或口衔金币，祝福着大家新年财运满满、一切顺利。

值得一提的是，本届灯会首次邀请了华纳兄弟旗下的经典形象“猫和老鼠”来到现场，各式灯组分散放置在莘庄仲盛世界商城、莘城中央公园、闵行区图书馆以及凯德闵行商业中心的广场上。其中，位于莘庄仲盛世界商城的“画蛇添福”改编自“画蛇添足”的寓言故事，汤姆笔下的小蛇头戴财神帽，以“财神爷”的形象独特亮相，而在商城的南面广场上，还设置了以“汤姆和杰瑞”为主题的文创快闪店，推出“猫和老鼠”和莘庄灯会等一系列限量版周边商品。 本报记者 鲁哲

有「顽皮蛇」还有「汤姆和杰瑞」

这个春节到莘庄看灯去——