

# 星期天夜光杯 / 夜光杯

我住的是老小区,空间逼仄。别的不说,光是为了应对日益增长的停车位需求,把楼边原本就不太茂盛的树木给砍了,以便将道路拓宽一点,添置停车位。小区里除了人畜共享的窄窄的“健身步道”,没有多少空间可以让人信步或是安坐。逼仄的空间当然是压抑的,连空气仿佛都流通不畅。

## 友好空间

这让我们对一墙之隔的新公寓小区煞是羡慕。这个新公寓小区落成两年多,空间开阔,花木葱茏,有大片大片的草坪,有蜿蜒盘旋的空中步道,有长长的覆有玻璃雨棚的走廊,还放了很多供人休憩的靠背长椅。如果我们小区也能这样,那该多好,可这也只能在梦里想想了。

但是,有一天,我们选出来的业主委员会居然突发奇想,说是要去跟新公寓那边商量商量,看看能不能让我们小区的居民共享他们拥有的空间。他们还发明了一个新名词,叫“友好空间”。许多人都摇头,我也认为可能性不大,现今的人很是疏离,充满戒备,讲求安全感,对新公寓小区来说,这岂不是徒增麻烦吗?果然,对方一口回绝。

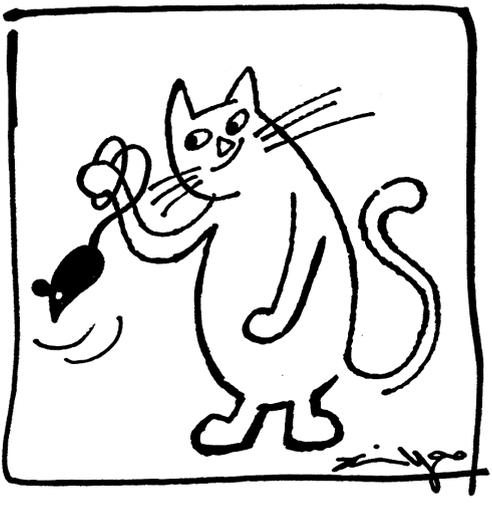
我们小区的居民就起了抱怨,说当初新公寓建造时,我们可是付出很大牺牲的。几年里,那边日夜施工,夯声震天,导致我们这里好几栋房子墙头开裂,地面向下;那边铺设路面时,混凝土如同滚滚洪流冲进我们小区的围墙,淹没了本就不多的绿地。可这是先前的事情,与现在新公寓的入住者和管理方有何干系呢。

好在就有“锲而不舍”者,而且态度诚挚,言辞恳切,就连我们的那些抱怨也让对方有了感同身受的共情。的确,有没有一个宽广的空间,关乎生活乃至人生的品质。事情开始有了转机。新公寓那边松口说,你们拿个方案出来吧。于是,业委会征得业主同意,拟出了细致的方案:在哪里破墙,出入口的设计,探头的安装,费用的来源……当然,还有我们小区这边应承担的管理责任。

不料,看了我们的方案,新公寓居民却提出了不少异议,结果,这事又陷入了停顿。但我们这边不愿放弃,想方设法了解对方住户的具体情况,然后针对性地予以改动,譬如将原先设置的出入口做了移位,不与公寓大楼挨得太近;譬如对开放时间作出约定,限制在上午6点到10点,晚上6点到9点,而且不得在那里遛猫遛狗。正所谓“好事多磨”,几经来回后,去年深秋里的一天,那扇通往新公寓小区的门豁然开启了。得知消息后,我立刻前去,用规定的钥匙卡扫码解锁,当即,一股通透的空气扑面而来,空间辽阔,只见门边的墙上还刻了一行字:“邻里情长久,友好深似海。”

我对约定的时间稍感遗憾,但一位业委会成员很有信心地对我说,如果我们管理得好,不出什么岔子,对方慢慢就会把时间拉长了。果真,如今已完全不再设限了,我只要有空,随时都会去那里散步、晒太阳,走在长廊中,听着藏在草丛里的音响里传来的柔曼的轻音乐,心旷神怡。要是有兴趣,还会去游乐角玩一下,踏踏水车,坐坐跷跷板,蓦然间回返童年。最近,那里又开出了一家带酒吧的咖啡馆,安静、恬然,一点喧嚣都没有,我坐在摆放在外面的桌子前,点一杯拿铁,看书、写字,同时感受着友好空间给人带来的信任、体谅、亲和与温暖。

可前几天,新公寓那边找上门来,说是有人不遵守规则,去那里遛狗了。这让我不由得心里一紧。这世上总有那么些人,他们不参与建设却坐享其成,做了破坏之事后还毫不愧疚。



智慧快餐 郑辛遥 猫玩老鼠的秘笈:咬了太紧死掉,咬了太松逃掉。

到商丘不看别的,先去找应天书院。打听了一下,很多人都不知道,但是知道商丘古城。古城里很热闹,充满现代商业气息。一些穿汉服的女孩子穿梭在熙熙攘攘的人群里。

见了几个学生模样的再次发问。就有人说了,好像在前面城边的左侧,临着一片水。沿着湖水径直而去,看到了长成小树的月季花,一棵棵密密匝匝地铺排向前,淡淡的芳香一直引到一排宋代模样的建筑前。于是看到了“应天书院”四个大字。虽然走了很远的路,还是兴致勃勃攀上高高的石阶。

应天书院颇有些来头。先是宋真宗升应天书院为府学,为“应天府书院”,后来应天府升格为南京,成为宋朝陪都,书院又称为“南京书院”。再后来书院又升为“南京国子监”,成为北宋最高学府。应天书院之所以被称为四大书院之首,可能也与此有关。当然,还与晏殊和范仲淹有关。

范仲淹先是做学生,那年二十三岁,正是个英气勃发的青年。可他的求

学生生活却十分艰难,没有什么生活来源,不仅吃食清淡,而且“昼夜苦读,五年未尝解衣就枕”。就此他系统熟读了《诗经》《尚书》《易经》《礼记》《春秋》,而且融会贯通。真宗皇帝曾巡幸这里,同窗学友都争先去观瞻圣容,范仲淹却仍闭门读书。“日后再见,也不晚!”果然,第二年,范仲淹中进士,殿试时不仅见到了真宗皇帝,还参加了皇帝举办的御宴。

仁宗时期,枢密副使晏殊因得罪刘太后而出任应天府知府兼南京留守。晏殊的到来,首先对应天府书院是件大好事,他筹措资金,增辟学舍,并且物色书院的掌门人。此时,范仲淹回南京为母丁忧三年。范仲淹与母亲情深意笃,母亲去世,范仲淹停职守制。“丁忧”就是遭逢居丧。虽然此间不能出来做官,助学还是可以的。晏殊就极力邀请范仲淹执掌书院教育。一来是晏殊邀请,二来是自己的母校,范仲淹欣然应承。他先是将应天书院的校训“天下同文”改为“以天下为己任”。这句话看来在胸多年,直通他的“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”。

那是十七年后,范仲淹在另一座书院借写《岳阳楼记》提出来。我们想到,正是有了应天书院的深造和历练,才有了花洲书院的成熟与升华。纵观十七年间范仲淹的人生轨迹,不难看出,他始终是带着扬善伐恶,心存正义,“以天下为己任”的社会责

作为一个钢铁直男,我这几十年来理发的单价就没有超过十五元。通常就在家门口、小区里的小店,和退休的里弄阿姨爷叔们为伍。我也留过长发,也剃过清凉的光头。就近主要是为了节省时间,而且常年享有VIP待遇。但是人算不如天算,去年一直去的理发店竟然搬走了。

正好小区沿街开了一家国际发型美容连锁店,路过时被塞了体验卡。我的头发确实长了。去体验,小妹端茶送水给糖果吃,服务简直比海底捞还热情。有专人接待,有专人洗头,有专人按摩肩背。负责我的理发师一看就很时尚,边理发边推销:不如办张我家的会员卡,只要充值八百八,这样以后每次来消费会员价只要十五元。

这正符合我的预算和定位嘛,那就办吧,毕竟我不喜欢浪费时间。这家国际造型艺术连锁店,我从去年七月开始在这里理发,大概一月一次吧,去了一共五次。的确每次十五。我觉得我今后几年的理发问题都解决了。到了年底,我又去剪发,发现店名换了。托尼老师们也换了一批。怎么回事?新店家解释,哦,前一家没有营业执照所以办不下去了,我们不一样,我们有正规的执照的。新的托尼老师和我讲解。谁剪不是剪,我想,那就继续呗,会员卡能用就行。新店家说,哦,是这样的,前一家会员卡我们是认的,但是我们是新店呀,您只要再充七百元,连同以前的八百元,是可以一起使用的,以后价格还是十五一次,我们还送您一次美容按摩服务。我想了想,毕竟前一家我已经剪过几次,不想再去开发新的美发店了。办就办吧,反正我是不“墨迹”的人。

这家的名字叫超级国际造型艺术连锁店。现在卡里有一千五了。虽然我很

想多去消费,但是头发生长速度有限,我还是一个多月才能去一次。送的美体按摩服务实在没空享用,只能过期了。五个月时间过去了,去了三次吧。今天我的头发又长了,于是溜达到楼下,到店门口一看,怎么店名跟记忆中的又不一样了?是不是又换店了?以前的卡还能用吗?

“对,我们是新开的顶级国际造型艺术连锁店,您是上家超级发型的客人吧,会员卡当然可以用的。”谁剪不是剪,我想,那就继续呗,会员卡能用就行。看来理发业竞争太激烈。新的托尼老师是个看起来比我时尚比我沧桑的卷发胖叔。第一次见面,他第一次了解我的头型。但是剪出来效果意外的好。

您觉得托尼老师的手艺怎么样?收银的店长问。“很好啊,我很满意。”我说。“以后您可以常来。”他说。“可以,只要会员卡能用。”“这个啊,因为我们是新店,您只要再往里面充一千,以前充的钱都能用的。”他继续说。“我卡里还有多少钱?”我问。

“一千四。”作为数学不太好的我飞快地用心算了算,十五一次,如果我再充一千。每月一次,可以用十三年。未来十几年的理发问题就都解决了。我对店长表示再见,掉头就走。连店名都忘了看,所以到现在我都不知道那家店的名字。一个月以后再次路过时,它已经人去楼空物是人非,现在这里是一家宠物美容店,现在里面只有泰迪金毛在洗澡后剃毛美容。而托尼老师们带着我那张充值两次历经三店剩剩一千三百元的充值卡,从此消失在了这个理发江湖。

把兴教办学放在首位。出自他们下的贤士数不胜数。其中有富弼、张方平、文彦博、狄青、王安石、贾黯、彭如砺、孙复、张载等朝廷大员或大儒。范仲淹的儿子范纯仁,也是北宋名臣,人称“布衣宰相”。

名入也多与范仲淹交厚,欧阳修因替他申辩被贬夷陵,入朝复职后,还是趁机上疏反对罢免范仲淹,于是再次被外放。说明欧阳修对范仲淹欣赏有加,他们的气息是相通的。官至龙图阁直学士的李紘,也与范仲淹友情甚笃,范仲淹的妻子就是李紘的堂妹。范仲淹当时已是“大龄青年”,家庭经济条件不好。李家却是应天府的豪门大户。李紘主动牵线,把李氏许配给范仲淹。范仲淹被贬官时,李紘不惧人言,前往送行。

执教应天书院期间,除了在教育、思想学术上的卓越贡献,范仲淹还写出了《南京书院题名记》和《上执政书》两篇代表性的政论散文。他在前一篇中言:“天下庠序,视此而兴。”在《上执政书》中,力

倡政治变革,那是他推行庆历新政的前奏。天圣六年(1028年)冬,范仲淹丁忧服满,离开了书院。短短两年,他把应天府书院推向了巅峰状态,使其发展为北宋最具影响力的书院。现在的书院,到处是草木,想当年或比之更盛。讲堂的台阶很高,却始终有人上来,来了就在座位上坐坐,感受一下当时的情景。没有人高声说话,气氛严肃而庄重。他们的目光,似能看到遥远的群山。从书院出来,便是南湖,芦花飘摇,水波荡漾。一群水鸟从中飞出,一直跃上无尽的天际。



## 理发套路

哥舒意

## 朗霞豆浆

陈成益

口豆浆。那么就在今天了。在桥边停好车,傍晚四点半,这显然是一条老街,紧靠国道。街上停满车,都是满足人们日常生活的店。豆浆店还开着,还真有人这个点来吃,他们要了小笼包、烧卖,还有豆浆。其实我只想尝一下豆浆,更多的私心是想跟马家路比较一下。第一口,有一点点涩,可能本来就口渴吧。吃下去,有点过咸,酱油

回程路遇高速堵车,上虞出口走329国道回家。至少有十多年没走这条路了。以前在外地读书,都是大巴往返杭州去坐火车。市镇沿着国道发展,据说这是全中国唯一的一处。依然车多,红灯多,慢慢开。路过朗霞,我早收藏了干大林豆浆,很出名的,店都开到了余姚城里的阳明古镇。我很想尝一下口味,可惜一直没有什么机会。自从有了中横线有了跨海大桥连接有了胜陆高架,几乎没有什么机会再走国道路过朗霞。家鄉的马家路就有著名的羊肉豆浆,吃了几十年,也没有什么必要特地来朗霞,吃这一

金秋十月,北京人艺“看大戏”《茶馆》呈现在上海观众面前。独具魅力的艺术形象,让台下观众掌声如潮,叫好声不绝。由人艺《茶馆》,联想到去年曾到过的重庆“交通茶馆”。交通茶馆位于重庆九龙坡黄桷坪正街,是当地唯一保持渝市井生态风格的茶馆。旧式木结构建筑,灰黑的砖瓦和斑驳的墙体处处充满了历史韵味。暗淡的光线下,八仙桌、长条凳、竹壳热水瓶,这些物品都透露出那个时代的特色。

在茶馆的迎客声中,我们在四方桌边的长凳上坐下,满脸堆笑打扮得像阿姨模样的女服务员,边端上青瓷盖碗,边用浓浓的川腔说道:“欢迎踏入我们的茶馆!”在她的推荐下,我要了一款重庆沱茶,茶10元一杯,瓜子10元一碟,亲民价格,我心里暗暗称赞。她打开杯盖,一只手把铜壶拎过头顶,刹那间感觉她只是莫高窟壁画中反弹琵琶的女神。壶中水柱凌空泻入茶碗,碗中翻腾有声,茶水恰与碗口齐平,竟无一滴水珠溅到桌上。空气中顿时茶香弥漫,啜饮一口,滋味醇厚甘和,平时对

茶十分挑剔的,我情不自禁地叫了一声:“好茶!”茶香袅袅中环视四周,老中青各个年纪的人把偌大的茶馆挤得满满当当。喝茶、嗑瓜子、打牌、下棋、摆龙门阵、谈小生意,嘈杂中却显慵懒,让人不知不觉陶醉在其中。重庆人那种悠闲,尽显辣中带麻直截了当毫无掩饰。邻桌一位老者茶客,脸上布满沧桑,身姿佝偻,但眼神却流露出智慧和温暖。看出我们是外省来重庆的游客,他热情地为我们介绍这家茶馆的历史和它在重庆人心中的位置。真是所遇即美好,我们心存感恩!

“交通茶馆”无疑是一个烟火气十足的地方,茶馆的温度,不仅在于它的热烈和香气,更在于它的人文情怀与历史积淀。听说,有的老茶客,偶尔在外面碰上烦心的事,也会到这里坐上半天,待滚烫的茶汤咕咚一声灌入口中,积郁的怨气立马烟消云散。时至今日,一代又一代重庆山城人延续了这里固有的习俗,一间茶馆铺陈出一道秀美的风景。

## 七夕会

七夕会 茶十分挑剔的,我情不自禁地叫了一声:“好茶!”茶香袅袅中环视四周,老中青各个年纪的人把偌大的茶馆挤得满满当当。喝茶、嗑瓜子、打牌、下棋、摆龙门阵、谈小生意,嘈杂中却显慵懒,让人不知不觉陶醉在其中。重庆人那种悠闲,尽显辣中带麻直截了当毫无掩饰。邻桌一位老者茶客,脸上布满沧桑,身姿佝偻,但眼神却流露出智慧和温暖。看出我们是外省来重庆的游客,他热情地为我们介绍这家茶馆的历史和它在重庆人心中的位置。真是所遇即美好,我们心存感恩!

“交通茶馆”无疑是一个烟火气十足的地方,茶馆的温度,不仅在于它的热烈和香气,更在于它的人文情怀与历史积淀。听说,有的老茶客,偶尔在外面碰上烦心的事,也会到这里坐上半天,待滚烫的茶汤咕咚一声灌入口中,积郁的怨气立马烟消云散。时至今日,一代又一代重庆山城人延续了这里固有的习俗,一间茶馆铺陈出一道秀美的风景。



## 雅玩