

长三角文采会 打开围墙办展

“文采荟萃 艺美江南”长三角文化和旅游公共服务产品采购大会前昨天在青浦大淀湖草坪举行。今年的文采会首次不设围墙,无须预约,放到户外草坪、旅游景点开展。在大淀湖草坪上摆摊的,除参与“公共文化内容配送”的优质主体外,还特邀“非遗+”“市民艺术夜校”“社会大美育课堂”优质主体参与,让参与公共文化品牌项目的主体在文采会平台上流动起来。

今年的文采会共有132家来自上海、长三角乃至全国的优质供应主体以及36家需求主体参与了线下展会。与此同时,依托国家公共文化云和长三角云上文采会平台,1447家供应主体、242家需求主体、4916项产品在交互式虚拟云上展会大厅“摆摊”,参与云上文采会展示。

展会上,上海京剧院、安徽省黄梅戏剧院、上海焱丞文化交流有限公司、上海虹辉文化传媒中心、上海安可艺术团、上海民族乐器一厂有限公司等30家优质供应主体携配送产品京剧《三岔口》选段、黄梅戏《牛郎织女》选段、杂技《彩云追月》、田山歌《猜谜谜子》、音乐剧《我在你的未来》片段、民乐重奏《弹起我心爱的土琵琶》等节目的精彩演出,引起采购主体和市民的围观与喝彩。

上海说唱非遗传承人顾竹君是本次文采会上的新面孔,此次她与先生将推出“上海说唱跟我学”“滑稽艺术综合专场”及沪语教学、沪语歌曲演唱等产品,“期待社区百姓的惠顾”;上海少儿图书馆是“社会美育大课堂”推送来的新主体,他们的“艺术小行家”系列美育项目,涵盖了艺术鉴赏、艺术体验、小小建筑师、小小插画师四大系列课程;观众还能在现场看到宣城市双乐皮影戏演艺有限公司、陕西汪氏皮影文化传播有限公司不同地域的皮影“互打擂台”……

云上文采会,主办方启动了两天近15个小时的直播,邀请优质主体及各代表做客直播间,深度推荐文旅产品,介绍供应主体,让广大网友“试尝”部分产品;同时由资深导游带网友泛舟水巷,云游古镇。

本报记者 吴翔

“体彩爱心驿站” 服务升级

本报讯 上海市体育彩票管理中心再次启动“体彩爱心驿站”公益服务项目建设,以实际行动践行机构社会责任,努力将“爱心驿站”建成上海体彩的爱心服务点。

上海体彩“爱心驿站”是上海市体育彩票管理中心“体彩+”项目的重要举措,于2020年启动。2022年,上海体彩中心在原有“爱心驿站”的基础上作了提升,增配原有的物资,如冰箱、医药箱等,并增加医药箱内的常用药品。

2024年,上海体彩中心有16个网点加入“体彩爱心驿站”,为市民提供便民公益服务,本次将以以往店中的冰箱、微波炉等常用电器予以更换与更新升级,更新爱心雨伞及便民药物,为环卫工人、外卖人员、快递人员、交警辅警等户外工作者提供食物冷藏和加热、免费饮水、手机充电和上网、卫生服务、爱心雨伞外借、休憩等服务。在充分发挥实体店服务群众、推进体育事业发展等方面影响力的同时,也实现了实体店的引流和升级。

(阿顺)

本报讯(记者 陆玮鑫)10月22日至27日,2024上海书展“淘书乐”樱花谷旧书市集将在南苏州路186号苏州河南岸亲水平台区举行,邀请广大读者市民共度“淘书乐”旧书市集周岁生日,参与一场以淘书为名的秋游。

去年9月以来,“淘书乐”旧书市集已在黄浦区、普陀区、浦东新区、闵行区等多地举办,获得市民读者关注与喜爱。在此基础上,本次市集将继续发挥上海图书公司古旧书刊资源优势,打造集淘书、收购、展览、文创、讲座、互动体验等多种形式于一体的综合性市集,通过“可淘、可赏、可品、可打卡、

下周去苏州河畔参与 一场以淘书为名的秋游

可集章”等形式,激发城市阅读文化的潜力。

据了解,今年的上海书展“淘书乐”旧书市集自樱花谷启程,前往全市多个地标,新增“书香巴士”、“书香游轮”、“钢琴巴士”、“阅游苏河”、人文行走、“童书嘉年华”“中国象棋车轮战”“红色主旋律”等各具特色的活

动,为这场市民期待已久、喜闻乐见的文化活动增添全新亮色。

本次“淘书乐”旧书市集由上海书展指导委员会指导,上海世纪出版集团、中共黄浦区委宣传部、黄浦区建设管理委员会、外滩街道党工委主办,上海图书公司承办。

前见“要超越孙杨” 今现“要超潘展乐”

去东方体育中心看中国游泳的今天和明天

我在现场

游泳世界杯上海站正在东方体育中心举行,来自全国各地乃至境外的泳迷,不分年龄、不分男女,都聚到了一起(见图)。

本文配图 记者 李铭坤 摄



“顺仔”娃娃

圆圆的脸蛋、忽闪忽闪的眼睛,额头上还有一副泳镜,昨天现场有不少人手里捧着可爱可爱的“棉花娃娃”。“他叫‘顺仔’,我们都是汪顺的粉丝。”从安徽特地赶到上海观战游泳世界杯,小兰向记者介绍,只要手里拿着“顺仔”,大家都是汪顺的忠实粉丝。

因为汪顺,小兰才“入坑”游泳,“汪顺很帅啊。”她说。不过,最令她喜欢的,是汪顺的性格。“我觉得他作为老将,非常坚韧。能一直坚持游那么久,是一件很了不起的事。竞技体育不只是年轻人的舞台,也是年长者坚持的舞台。”

外形帅、性格好,汪顺不仅拥有大量追随者,在业内也备受年轻队员尊敬。汪顺打破了亚洲纪录,潘展乐在混合采访区搂着他,说:“顺哥是我们年轻运动员的榜样,他在泳池中的拼搏精神,值得我们学习。”而徐嘉余在混合采访区一边接受采访,一边看向大屏幕,关注汪顺的比赛情况,“队里,我们都很支持顺哥。”

“泳娃”豪言

在东方体育中心度过一个充实的游泳周末,这是浦东新区少体校钱敏教练一家的常态。但这一次,给他的两个儿子带来了人生中难以磨灭的印记。近距离观看奥运冠军比赛,孩子们心中的梦想,生根发芽。大熊14岁,小熊8岁,已经是沪上青少年中的“资深”泳娃了。哥哥想要成为国际健将,弟弟面对新民App和新民体育的现场直播,更是大胆说道:“我要超过潘展乐。”还记得,年幼时的潘展乐,曾经在电视采访中掷下“要超越孙杨”的豪言。

有梦,就要敢想、敢追。像潘展乐这样的新偶像,正在引领中国泳坛的潮流,给无数热爱游泳的孩子,树立了好榜样。

上海市游泳协会这次带着上海市青少年比赛的佼佼者,组团观赛。对于东方体育中心,他们再熟悉不过,每隔几个月,他们便在这里参加市级、区级赛事。前不久,唐钱婷特地来观看青少年比赛,被孩子们团团围住,签名、合影,很是过瘾。昨晚,唐钱婷在家门口打破亚洲纪录并夺得女子100米蛙

汪顺



记者手记

“女乐乐”为“男乐乐”点赞

当今中国自由泳有个“男乐乐”,而中国自由泳,还有一个名震世界的“女乐乐”。昨晚,亚特兰大奥运会女子百米自由泳冠军、上海的乐靖宜来到2024年世界泳联游泳世界杯现场,加入了加油助威的队伍。

乐靖宜清晰地记得,2011年上海举办游泳世锦赛,自己在现场见证了孙杨、刘子歌等登上冠军领奖台。时隔13年,上海再次举办顶级游泳赛事,作为昔日的自由泳高手,她为世界泳坛年轻力量的崛起,感到无比振奋。潘展乐以0.03秒的差距,屈居男子100米自由泳亚军,留下了一点遗憾,但乐靖宜依然为他点赞,“我非常喜欢潘展乐的性格,当运动员就应该像他这样。”

而上海小师妹唐钱婷,对乐靖宜来说再熟悉不过了。退役后的乐靖

宜,一直活跃在上海业余游泳赛事、青少年游泳赛事中,曾经的小不点,成长为奥运健儿,乐靖宜希望未来上海能冒出更多优秀人才。

1996年,亚特兰大奥运会上,乐靖宜以54秒50的成绩夺得女子100米自由泳的金牌,并打破奥运会纪录,这也是该届奥运会中国代表队唯一的一块游泳金牌。一枝独放不是春,乐靖宜坦言,中国泳坛正迎来百花齐放的时代。发令枪一响,坐在看台上的她,依然能和当代游泳运动员同频共振。 陶邢莹



扫码看视频

运动员也欣然接受。

马尔尚、切孔此番圈粉无数。“谢谢,加油。”这几个中文词语,他们已经说得很溜了。要到签名的粉丝无不欣喜若狂。第一次来上海参赛的中国香港运动员何诗蓓,感觉自己是在主场作战,她说:“希望借这个机会,让更多人关注游泳、投身游泳,而不只是在奥运会上热闹一阵。”

赛前,小高动员身边多位朋友帮忙抢门票,她将自己设计、制作的手幅带到现场分给粉丝,“希望通过这种方式留下一些具有纪念意义的痕迹。”小高在朋友圈写道:“游进世界杯,没有输家。比起奖牌,鲜活的个体故事更让人难忘。” 本报记者 陶邢莹

泳金牌,再次看到孩子们可爱的脸庞,她不禁感慨:“我10岁的时候,也是从东体的比赛开始,一步步走向世界。”

“不忘初心、勇敢追梦。”这是唐钱婷给孩子们的祝福。

难忘“今宵”

小高下午5时不到就来排队等候进场。谈起观赛,自称资深泳迷的她颇有心得,“早点来可以在看台最低处,近距离观看运动员赛前热身。”靠近运动员休息区的看台,不少泳迷递上纸笔,索取签名合影,不少