

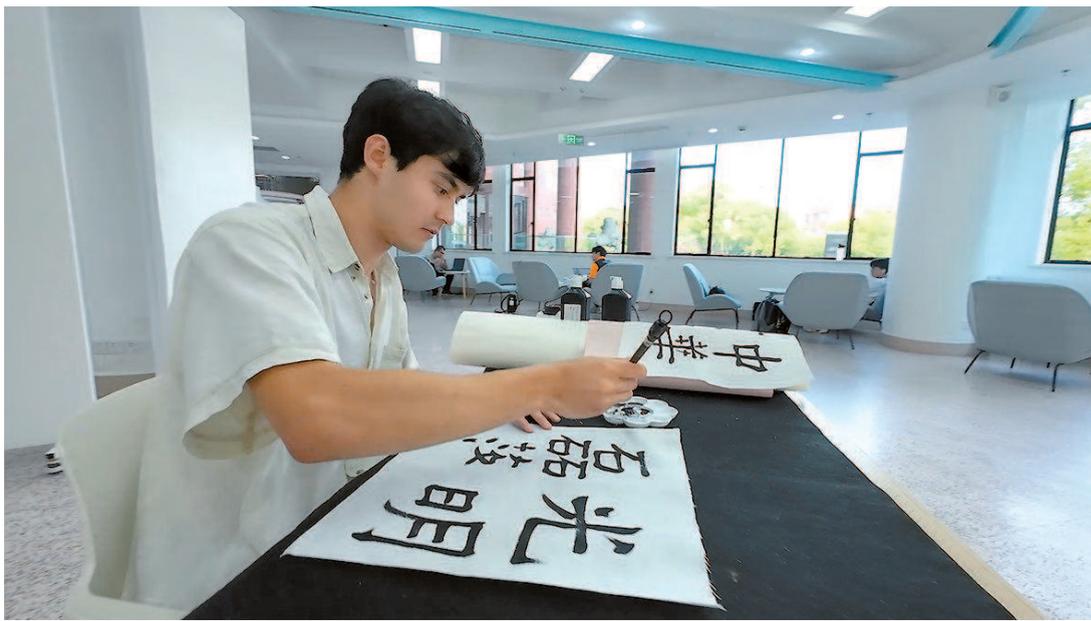
荷兰小伙醉心一笔一画

方块字里写春秋

戴光磊

荷兰

上海交大人文学院进修生



戴光磊在“我在交大学书法”人文学院留学生第一届书法习作展上写书法

本报记者 董怡虹

一撇一捺，张弛有度；阴阳刚柔，黑白有道。

中华文化源远流长，如果说汉字是这条大河的源头，那么书法是其中耀眼的明珠。从古老的甲骨文、金文，到篆书、隶书，再到演化出楷书、行书、草书等书体，小小方块字反映着社会风貌，记录着时代变迁，延续着文化之魂。

“汉字特别有意思，”上海交通大学人文学院2023级汉语进修生戴光磊赞叹，“每当提笔写字时，我觉得心会自然而然地静下来，这过程很享受。”写书法对零基础的外国朋友来说难不难？方块字在这个年轻人眼中又有着怎样的意义？醉心于一笔一画的戴光磊通过书法作品打开了一个全新的世界。

探究汉学

既熟悉又新奇

“我属龙！”2000年出生的戴光磊，原名Stanley Graafsma，面对镜头他已习惯用中式开场白介绍自己。父亲是荷兰人，母亲是马来西亚华裔，戴光磊对于中国的情缘始于“爱讲中文的母亲”：“我小时候，母亲教我中文，给我说中国的历史和现在，给我说那是一个怎样广大的地方。”他拿自己的中文名戴光磊举例：“母亲希望我做一个顶天立地又光明磊落的人，所以取了‘光磊’两字。”

都说人如其名，戴光磊和中国的羁绊可能是命中注定。“几年前，我离开荷兰去比利时鲁汶大学读书，一开始学的是工程专业，但我发现没有兴趣，又选择了汉学专业。”学习汉语，探究汉学，成了他念大学时最重要的课题。去年9月，他作为进修生来到上海交大人文学院继续深造，踏上魂牵梦萦的土地，戴光磊觉得既熟悉又新奇——熟悉的是这里的历史就像母亲的话语一般厚重和博大，新奇的是这里的发展超乎自己的预料和想象。

学习书法是他来交大后作出的选择。“在我看来，书法和画画很相似。”和“老乡”画家梵高一样，戴光磊热爱素描。“在荷兰，大家习惯把画画作为爱好，在中国，我想同样把用笔练习的书法作为兴趣去培养，所以选修书法课程。我发现有来自法国、德国等十多个国家的同学，和我一样，想感受书法文化。”学书法不是一帆风顺。采访时正逢上海交大人文学院举办第一届留学生书法习作展，戴光磊演示了他的学习成果。“你看我右手拿笔时容易抖动，但写书法必须要稳。”为此他绞尽脑汁，现场展示了他独创的方法，“我会用左手把右手按住来下笔，特别是一开始还不习惯握笔的时候，这个方法很管用。没有耐心是做不到的。”一笔一画、钩横撇捺间，他照着手机上查到的楷书字体，写下了自己的名字。

“其实我最喜欢的是草书，看起来很飘逸，给人感觉像是水。”受限于练习时间与文化基础，戴光磊先从楷书入手学习书法技艺，在这过程中他切身感悟到汉字不光是整齐优美，更是饱含深意。他感叹：“和字母不同，象形文字的美随着我写得越多，越能体会到其中的意义。”怎样才能写好毛笔字？他总结，首先需要耐心，接下来就是专心，去想这个字是什么意思，了解这个字的意思才能熟悉这个字的笔画和构造，在这过程中人会随之静下来。

书写汉字

探寻中华文化

“有趣”是戴光磊提到中华文化时的高频词。“在中国各地旅游有趣”“好吃的中国菜有趣”“丰富的诗词读起来也有趣”……有趣的评价背后，是他对于中华文化的求知欲和探索心。

站在自己书写的唐诗前，他侃侃而谈“意境美”：“这是王维写的，‘明月松间照，清泉石上流’，是简单的画面，读完之后安静的氛围出现在我眼前。诗就是画，画里有明月、有松树、有泉水、有石头。”通过日复一日的练习书法，戴光磊不光写字功底有了提升，对于中文语义，特别是诗词歌赋的赏析能力也有了质的提升。通过书写汉字，这个荷兰小伙在探寻中华文化时获得了最可靠的抓手。

“又比如同学写的这句——三人行，必有我师。”他坦言用自己的话来翻译就是三个人里面一定有我的老师，“这句话是不是很有趣？为什么这么说，我猜是想告诉大家，人要谦虚一些，哪里都有比自己厉害的人，谁都有值得学习的地方。”

除了书法，戴光磊还努力去钻研更多的中国历史。当学院推出前往上海历史博物馆担当见习导览员的选修课时，他第一时间报了名。留学生讲解员能讲什么中华文化？“对许多历史文物，中国观众的看法大多是固定的，我可以提供不一样的视角、一些我在浅尝了中华文化后的观点。”他举例，比如那根和玛雅文明纹饰有点相似的良渚时代的权杖，“讲解过程中，我也会有疏漏。但当我将中外文明放在一起解读时，能感受到观众朋友获得一点启发，我觉得好开心。”

经历了在中国学习生活的10个月，如今戴光磊已能在微信上和母亲用中文畅快地聊天了。家人对他的变化感到欣慰，一手像模像样的毛笔字更是让比利时的同学们惊讶不已。即将启程回鲁汶大学的戴光磊已经把毛笔、宣纸、砚台等打包寄了回去，“以后当然还会练书法，还会读诗词，还会读中国的历史。”他向我们保证未来自己会做好一个中华文化的宣传员，“我要把方块字的艺术和深意传递给同学们，更要把我在中国的所见所闻，美丽的风景、好吃的美食、飞速的发展讲给身边的人听！”



中华文化 圈粉记

BECOMING A FAN OF CHINESE CULTURES

方块字里写春秋

戴光磊(荷兰) 上海交大人文学院进修生

文化 中華

联合出品 中共上海市委宣传部 中共上海市委网络安全和信息化委员会办公室 中共上海市委对外宣传办公室 新民晚报社



本版编辑/唐 戟 本版视觉/戚黎明

视频:刘慧琴 李永生 海报:蒋玉涛