



最低票价30元, 国际艺术节首轮优惠票开售

线上拼手速 线下排长龙

平均半价, 最低票价30元。昨天13:30, 第23届中国上海国际艺术节首轮优惠票通过“线上+线下”双渠道同步发售。本轮优惠票覆盖36台(节)目, 线上线下共发售4200余张。线上拼手速, 线下排长龙。

最先抢光的是北京人艺的话剧《茶馆》和《安德里斯·尼尔森斯与维也纳爱乐乐团音乐会》。紧随其后, 《安东尼奥·帕帕诺、王羽佳与伦敦交响乐团音乐会》以及《莫斯科大剧院芭蕾舞团“芭蕾精粹”》也售罄。

优惠票将发售两轮逾8000张, 涵盖57台参演剧(节)目。第二轮优惠票将在10月下旬进行, 让广大艺术爱好者能够以亲民价格参与这场艺术的盛会、人民大众的节日。

抢票得偿所愿

距离开票还有一个半小时, 位于南京路步行街的演艺大世界售票亭前已有市民观众静静等候, 很快, 售票窗口前排起长龙。

排在队伍前列有张熟悉的面孔, 杭州青年蒋同舟已是第二年来抢优惠票了。或许有了之前的成功经验, 这次他依旧是凌晨两点多就到了, 但状态松弛了许多。他说: “昨晚正好坐高铁来上海看戏, 散场后也没什么睡意, 想到今天就是艺术节首轮优惠票开售, 就踱步过来, 研究下节目单, 做一番取舍。”

坚持“周末上海文艺行”的他, 虽在杭州工作, 艺术的灵魂却放在上海。去年, 他如愿拿下捷杰耶夫与马林斯基剧院的歌剧《尼伯龙根的指环》和马祖耶夫《拉赫玛尼诺夫全套钢琴协奏曲》马拉松音乐会; 今年, 他又开心地买到了北京人艺的《哗变》和《茶馆》。

同样得偿所愿的还有来自深圳的杨先生。他在上海工作生活逾5年, 熟悉这里的节奏和规则, 也沉醉于这座弥漫着浓浓艺术气息的都市。作为一名资深剧粉, 他每年观看演出逾百场, 这次他的目标是“维也纳爱乐”和“伦敦交响乐团”的两场音乐会, 也都顺利拿下。



■ 杭州青年蒋同舟已是第二年来抢优惠票了



■ 中国上海国际艺术节首轮优惠票发售, 市民排队购买
本文图片
记者 王凯 摄

首推演展联票

本届艺术节与“2024秋约魔都美术季”深度联动, 首次推出演展联票, 有4场主题与演出相契合的展览, 为观众提供“逛美展、看好戏”的多样文化消费体验。首轮优惠票销售中, 由高热度展览“何以敦煌”和艺术节委约作品——胡沈员舞剧《敦煌归来》组成的“遇见敦煌”演展联票广受追捧。从视觉展览到舞台演出, 丰富多元的沉浸式观演体验, 将让市民观众感受敦煌文化的独特

魅力。截至记者发稿, “遇见敦煌”演展联票几近售罄。

从线上到线下, 从社区到高校, 今年艺术节优惠票再度升级。“中国上海国际艺术节”官方微信小程序开设线上优惠票选购专区。同时, 首轮优惠票还在黄浦、闵行、普陀、长宁四个区设立销售点, 解决众多老年观众“买票难”问题。

此外, 优惠票销售活动也走进复旦、上海科技大学等高校, 将文化惠民的硕果惠及更多申城学子, 实现“文化惠民、美美与共”。

本报记者 朱渊



本报记者 王凯 摄

舞剧电影《永不消逝的电波》 国庆夜电视首播

本报讯 (记者 吴翔) 明天20:30, 舞剧电影《永不消逝的电波》将通过都市频道开启电视屏幕首映, 不仅为电视观众奉上一场重温家国情怀的精神盛宴, 也让上海这座光荣之城的红色文化得到传播和推广。

为庆祝中华人民共和国成立75周年, 都市频道特别推出四个篇章展现新时代人民群众的幸福生活图景, “国庆献礼”“欢乐颂歌”“城市漫步”“盛典大赏”四个篇章囊括了舞剧电影《永不消逝的电波》、文旅消费潮流探访节目《打卡上海》、创新音乐类综艺节目《乐聆大篷车》、弘扬沪剧传承主题的《疯狂的冰箱·艺品百味》、盛典回放《第32届上海白玉兰戏剧表演艺术奖颁奖典礼》等精品内容。

舞剧电影《永不消逝的电波》以讲述李白烈士事迹的“永不消逝的电波”故事为蓝本, 将舞剧《永不消逝的电波》进行了电影化呈现。创作团队在保留舞剧原有艺术风格的基础上, 巧妙地融入了电影的叙事技巧和视觉特效, 并在制作过程中注重对历史细节的还原, 力求在服装、道具、场景等方面做到真实再现, 使得影片在艺术表现上更加丰富和立体。片中, 演员们通过精湛的舞蹈技巧和深刻的情感表达, 成功地塑造了一系列鲜活的人物形象, 无声的表演胜过千言万语, 将观众带入那个充满牺牲与奉献的年代, 感受革命先烈的坚定信念和 不屈精神。

喜迎国庆75周年 上影演员剧团2024年重阳敬老活动 岁月如歌, 韶光荏苒



上影演员剧团一年一聚 用艺术的力量守护文化根脉

让大家知道我们如今还健在, 让大家记住这一代为剧团奋进的人, 相信剧团自有后来人。”

每年重阳敬老活动上, 剧团都会为80岁以上的前辈定制并赠送有意义的纪念品和礼物, 感谢他们为电影的付出。同时, 剧团也会为新加入“80后”的前辈举办仪式, 这体现了剧团传承。今年, 步入“80后”的是电影《英雄小八路》的主演洪兆森, 佟瑞欣为他颁发荣誉证书并赠送纪念徽章。上影集团副总裁徐春萍代表上影集团祝福老艺术家福寿安康, 感谢他们用艺术的力量守护文化根脉。

当天, 剧团的老朋友, 上影节资深排片人、审片人王佳彦也带来惊

喜, 将他珍藏的数十位电影人的电影海报赠送给牛犇、梁波罗、吴竞、赵静、佟瑞欣、马冠英、张晓林、夏菁、张芝华、周国宾、薛国平、戴兆安、韦国春、严晓频等剧团演员。不少海报都是手绘的, 时间跨越了半个世纪, “这些海报原本是我朋友收藏的, 数量有几百张, 我发现其中有大量上影演员的身影, 也反映出上海在中国电影中半壁江山的地位。”

今年是中华人民共和国成立75周年, 也是人民政协成立75周年。上影演员剧团正在筹备“声·影”第九季——“人民的选择”名家诵读。为此, 团长佟瑞欣专程拜访“七一勋章”获得者、著名作曲家吕

其明, 希望获得使用《红旗颂》音乐的授权。吕其明对此表示大力支持, 他握着佟瑞欣的手说, “《红旗颂》是人民的, 你大胆用。”著名编剧、《人民的选择》作者雷献和从北京专程来沪参加启动仪式。“中华人民共和国是怎么来的? 政协是怎么成立的? 可能很多人都不太清楚, 通过这种诵读, 可以把我的小说用声音的形式向更多读者推广, 是一个有意义的创新形式。”他表示, 上影演员剧团如今红红火火, 越来越兴旺。“我很期待与上影演员剧团有新的合作, 把我们更多、更好的作品献给人民, 献给我们这个时代。”

本报记者 孙佳音

微风不燥, 阳光正好, 武康路395号上影演员剧团小院里, 处处洋溢着温暖祥和, 每一位来宾都流露着兴奋和期待, 笑声、祝福声、问好声接连不断, 几代电影人汇聚在一起。“岁月如歌 韶光荏苒”——上影演员剧团2024年重阳敬老活动昨天举办, “声·影”第九季——“人民的选择”名家诵读也举行了启动

仪式, 向中华人民共和国成立75周年, 也向人民政协成立75周年致敬。
“又一年重阳节相聚, 想起老一辈的影人, 也想起我的昨天, 很好, 很难得。”今年, 牛犇获得感动中国2023年度人物, 重阳敬老活动现场, 佟瑞欣和青年演员陈龙一起为他献上鲜花(见上图), 牛犇激动地说: “我们在这个地方成长, 在这个地方被大家认可, 感谢剧团里的年轻一代如今又把我们聚集在一起,