



跨国伴侣寻爱徽州

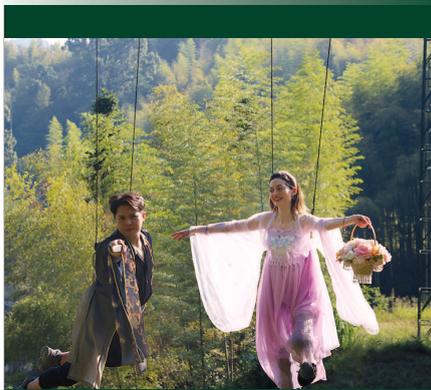
本报记者 吕倩雯

秋天,四季更迭中的金色季节,不仅是大自然的丰收时刻,也赋予了爱情最美好的注脚,见证了爱情的成熟与收获。当中外跨国伴侣遇见绝美秋色,9月24—26日,由黄山市委宣传部、新民晚报社共同组织开展的“老外讲故事·爱在金秋——来徽州,赏秋吧”主题活动在安徽黄山举行。

此次主题活动是继第一季“上春山”、第二季“相约徽州”后,“老外讲故事”品牌落地黄山的第三季,邀请了来自澳大利亚、韩国、尼泊尔、英国、俄罗斯和突尼斯的外籍博主和文旅专家,携手来自中国的伴侣,前往黄山市徽州区、黟县,围绕黄山“山水村夜”文旅新坐标系,聚焦爱情景区、乡村赏秋、传统文化,担当“黄山文旅·全球友好推介官”,共同探寻秋之黄山的独特魅力。



□ 嘉宾体验大灵山月老牵线活动 本版摄影 裴琦裴



■ 森娜与男友体验爱情威亚



■ 布莱登在老师的指导下尝试木雕



■ 飒纱拓印下自己的生肖图案



■ 嘉宾在宏村月沼合影

爱在金秋

“这次我感受到了不一样的黄山,一个特别浪漫的黄山。昨天我在大灵山穿了汉服,我发现黄山不仅是一个风景如画的地方,还是见证爱情的地方,会推荐黄山给更多的外国朋友。我还会和我的男友再一次来黄山,拍短剧、拍短视频。”9月25日上午,在2024第八期黄山市文旅新品发布暨大型演艺《徽秀》启动仪式上,突尼斯主持人、模特森娜(Sana)分享了她眼中不一样的黄山,与其他四对中外跨国伴侣,用独特视角讲述了他们与徽州的不解之缘。

森娜所说的“见证爱情的地方”,位于徽州区呈坎镇灵山村。2022年8月,大灵山保护与开发项目启动,以灵山村为核心,全力打造大灵山旅游度假区。

通过深入挖掘千年古村的丰富资源,灵山景区以“最美爱情主题村落”为定位,将IP故事与当地特色文化、生活场景充分融合,开发动态游线,构建消费场景,推出“灵山之学、灵山之恋、灵山之醉、灵山之舞”四大主题产品。

在这里,千年古村的“打开方式”愈加丰富。森娜与男友穿上传统汉服,在错落有致的梯田星光花海上,体验了一回爱情威亚,“就好像在演中国的古装片”;在长度1314米的声光电爱情线上,缓步前行,“这条路谐音‘一生一世’,这很有趣”。夜晚的“凤凰比翼”表演,通过绚丽灯光和科技加持,讲述一段关于爱情与重生的故事,给中外跨国伴侣带来了一场别开生面的夜间文化盛宴。

夜幕下的灵山,如梦似幻。回去的路上,森娜意犹未尽:“听说‘提灯夜游’会在十一假期里试运营,我很期待再来大灵山感受这份美好的体验。”

业态创新

如今的灵山景区,兼容千年古村、创意街区等多重身份,古老与现代在这里无缝对接:融合挖掘古建、中医、音乐、水利灌溉遗产等元素,灵山村开发系列研学产品;景区内的灵山书局,原址是村里的古祠堂,经过设计改造后,已成为一处复合型文化空间;望星咖啡馆曾经是一间荒废的牛棚,通过盘活利用,摇身一变成为网红打卡点。

在灵山酒酿坊,来自澳大利亚的博物馆前副馆长布莱登(Brendan)和伴侣亲手体验制作了灵山酒酿。灵山村处于高山地带,灌溉水质极好,独特的山间气候孕育出了品质优良的稻米。布莱登将

其与高山泉水一起蒸煮,等到米粒晶莹剔透,立刻捞出,与空气充分接触。在当地酒曲花的作用下,一碗改良创新的灵山酒酿大功告成。

在望星咖啡馆里,品尝着以酒酿为灵感创意的米酒咖啡,布莱登已经被这个隐匿于群山间的小众秘境深深吸引:“灵山之灵,名不虚传。”

就在距离灵山村不远处,午间的山风吹过,一个恬静的小村庄出现在众人眼前。车门滩村是徽州区丰乐水库旁的一个小村庄,村子里不过十几户人家,一座浮桥将村子与对岸的S103省道连接起来,既解决了村民的交通出行,又成为一道亮丽的水上风景。来自韩国的上海太旭国际货物运输代理有限公司首席执行官南泰旭(Nam Tae Wook)和伴侣缓步行走于浮桥上,被中国乡村建设的点滴细节打动:“当地政府还在山上修建了环山步道,五六公里,既可休闲玩水,又可徒步探幽,车门滩是个户外游玩的好地方。”

画里乡村

秋天的黄山,橙黄橘绿的色彩从山野晕染到田园,与黟县西递的粉墙黛瓦相得益彰。

西递,拥有着保存完好的明清古建筑,有“中国明清民居博物馆”之称。村中各家各户的宅院都颇为富丽雅致:精巧的花园、黑色大理石制作的门框、镂空、石雕的奇花异卉、飞禽走兽,砖雕的楼台亭阁、人物戏文,及精美的木雕,绚丽的彩绘、壁画,都体现了中国古代艺术之精华。

漫步在西递的街巷间,来自俄罗斯的博主飒纱(Sasha)仿佛穿越回了那个恬静安逸的古村落,时尚高挑的她和古典民居碰撞出了奇妙的火花。

斑驳的马头墙似乎成了徽州建筑的代表特征。每到一处,飒纱总是最先瞥到它们。在非遗传拓印体验馆,飒纱和未婚夫将自己生肖的图案拓印于红纸之上,揭开的瞬间,她忍不住为之惊呼。

脚下是青石小路,身边是熙攘人群,耳畔是道边水渠的哗哗声,古色古香的店铺、逶迤悠长的街巷、粉墙黛瓦的民居,无不透着宁静与安详,向飒纱传递着独具特色的中国乡村生活美学:“这里的徽州建筑保存得非常完好,村落里充满着生活气息,这里还有很多地方等待探索,我们也在社交媒体上发布了很多关于黄山的内容。现在我被聘为国际推介官,今后会更加努力讲好黄山故事,把黄

山介绍给世界上更多的人。”

今年6月,黟县成功创建国际乡村旅游度假区,在国内开创了“村”字号国际乡村旅游度假区的先河。早在2000年,西递、宏村就成功申报世界文化遗产地,这片“画里乡村”,已成为“国际乡村”。

古建之美

徽州地区古村落众多,在这里,古老建筑与自然风光相衬相映,宛如一幅幅优美的水墨画卷。

步入黟县宏村,标志性的徽派建筑白墙青瓦倒映湖中,来自尼泊尔的上海微创软件股份有限公司运营总经理、首席合规官那哲(Upadhyaya Nagendra Rijal)行走其间,仿佛置身丹青之中。

过画桥左转不远处,就是南湖书院。南湖书院是明清时期著名的私塾之一,也是徽州文化和徽派建筑文化的代表。端坐于书桌前,那哲沉浸式体验了古代书生的求学生活。

穿过窄巷,走进宏村腹地,一汪月沼令众人眼前一亮。宏村的月沼赫赫有名,一池碧水形如半月,白墙黛瓦环湖而立,这幅画面几乎成了安徽民居的代表。

在敦本堂木雕体验馆,层次繁复、人物众多的木雕作品引起了那哲的注意:“我们国家也有木雕,虽然雕刻技巧类似,但图案和内涵完全不同。”行至水岸边,那哲遇到了不少专注写生的学生:“我以为他们都是本地人,了解后才知道原来是来自全国各地的小画家。我相信宏村会吸引越来越多的人来记录这里的美丽。”

宏村是一座“牛形村落”,整个村庄从高处看,宛若一头斜卧山前溪边的青牛。六百多年前建成的水圳,九曲十八弯贯穿堂过户,总长度有一千两百多米,当地人形象地把它们比喻成“牛肠”。

巧妙的“牛形”布局,不仅承载了独特的文化气质,来自英国的音乐博主“英国秀才”(Alex)发现,其中还蕴藏着古徽州人超前的设计理念:“村子的建筑都是砖木结构,一旦发生火灾,村里发达的水系可以及时取水灭火,中国古人真的很有智慧。”几百年来,当地曾多次受到暴雨及洪水侵扰,但宏村却安然无恙。古老水系的智慧,守护了古村的百年宁静。

高大的马头墙,错落有致的屋顶,精美的徽雕门楼,徽派建筑的精湛技艺一览无余。“英国秀才”和伴侣拍着照,发现了不少耐人寻味的老物件:“在这里,我只需要静下心来慢慢寻找,不经意间就会发现惊喜。”