



古镇看嘉兴 老外不见外

本报记者 毛丽君



■ 国际友人游览濮院时尚古镇

崇福 | 古朴小镇遇知音

嘉兴有很多古镇，地处桐乡的崇福不算大，也不算有名，但小镇里端午节氛围却十分浓郁。赛龙舟、舞龙、舞狮……各种民俗活动将所有人的目光聚集在运河边。

“看，外国人！”热闹的人群里，孩子的喊声带着一群外国面孔走进了大家的视线。金发碧眼高个子，被孩子一眼“识破”外国人身份的“英国秀才”，满脸笑意，用中文跟一旁惊呼的孩子打起了招呼，并主动伸出了手。握手、碰拳……瞬间打破羞涩、紧张、陌生的氛围，拉近了千年古镇和世界之间的距离。

来自波兰的文怡是先在国际友人队伍中“消失”的。一支舞狮队正沿河休憩，精致可爱的狮头让外表文静的文怡跃跃欲试，并很快就被举过她的头顶，遮住了脸。接着，面纱、仪莉萨、菲丽……女生们搭挡着加入舞狮队，一只只“新生”的狮子，迈着笨拙的脚步、摆着独特的pose，围观的人群忍俊不禁，就连正在一旁休息的舞狮队队员也忍不住上前教起了这群外国学生。此刻，语言不通，早已无人在意。

打鼓、沐兰汤、看龙舟赛……沿河一路向前，开朗的国际友人和热情的古镇居民打成一片，所到之处，欢声笑语，洒落一地。

白墙黛瓦青石板，在崇福镇横街历史文化街区的雅集上，国际友人在感受古韵新声活力的同时，也在江南水乡遇到了“知音”。喜爱中国历史与文化的文化博主“南非范德彪”特地换上汉服，在古色古香的小镇和同样古朴的茶艺师切磋起茶艺，涸涸水汽里，淡淡茶香中，一盏清汤跨越万里时空；知名音乐博主“英国秀才”学起了用崇福方言演唱的花鼓戏，虽然未必知道戏里的万千情愫，但流淌在旋律里的故事，足以让他陶醉其中。

“乘坐高铁30分钟就能从上海到嘉兴，我能感受到古镇的历史感，这个地方代表了很多外国人眼中对中国的印象。”第一次观看了龙舟赛、学唱了花鼓戏，并在古朴的小巷里穿行的“英国秀才”说。

濮院 | 时尚古镇新碰撞

嘉兴的古镇，每个都有其独特的韵味，同样地处桐乡的濮院古镇，出人意料地把“时尚”写进了自己的名字。

濮院镇有近千年悠久历史，建镇于南宋，明清时又加以扩展，是明清时期江南五大名镇之一，为典型的江南水乡古镇。濮院以“濮绸”名扬天下。历史上曾有“日出万匹绸、嘉禾一巨镇”的美誉，是“天下第一绸”濮绸的故里。

9年前，濮院时尚古镇秉承“修旧如旧，以存其真”理念，对镇区的古桥、古树、古建筑等一批极具濮院特色的历史遗迹进行保护与修缮，重现了濮院近900年的江南历史文化。

2023年3月，濮院时尚古镇开门迎客，清澈如镜的河面、开阔清秀的庭院、曲径通幽的巷弄，第一眼遇见便会让人惊叹的景致，让它成为桐乡的新晋热门景区。而真正让濮院火出圈的是，时尚。在GQ年度人物盛典、濮院时装周等重磅活动的加持下，千年古镇群星闪耀，成为时尚人士云集的地标，古今碰撞的火花中，濮院熠熠生辉。

这种跨时空的碰撞，让国际友人对濮院的喜爱溢于言表。身材高挑的生活博主飒飒，在领袖级设计师VERA WANG王薇薇团队举办大秀的福善寺里走起了“猫步”，一抹鲜亮的蓝色在大气的廊柱间格外亮眼；在喜爱摄影的秘鲁人菲丽眼中，这里的建筑是“新鲜亮丽”的，每一条纵深的巷弄，她都想去走一走，拍一拍，记录下光影里的濮院，和濮院里的自己；踏河而过的石道上，“英国秀才”一展歌喉，一曲中国风歌曲《赤伶》竟引来人群里附和的童声，相邻而坐的合唱过后，现场掌声不断……

当古镇变得时尚，这让时尚爱好者飒飒非常兴奋：“我觉得一些大牌的设计师，也会从古镇获得灵感，而一系列活动的举办，正向世界展示着中国有多棒。”

西塘 | 活力古镇夜未眠

嘉兴的古镇，要给夜晚一点颜色看看。对西塘古镇的期待，从离开濮院的那一刻便开始蓄积。

“春秋的水，唐宋的镇，明清的建筑，现代的人”，生活着的西塘古镇里，保留着25万平方米的古建筑群，住了2600户本地居民，“汉服”是西塘最重要的标签，相较于白天，夜色里的西塘在摇摆的音浪中，显露出别样的活力。

国际友人对西塘古镇的期待，源于对汉

服的遐想。最具中国特色的服饰，在他们身上会有怎样呈现，那个完全不一样的自己会不会是想象中的模样？事实证明，汉服从来不会让人失望。来自埃及的高飞，生平第一次穿上汉服，有些拘束且认真严肃地学着古人行礼的方式，不同的体验和视角，让他对中国文化有了全新的认识；长相甜美的仪莉萨，在完成妆造的过程中，脸上的欣喜无处可藏；盘起发髻穿上旗袍的飒飒，用自己的方式演绎着中国传统服饰的美丽……

沿河商铺灯火通明，河边廊道人潮拥挤，当国际友人在西塘的汉服店里华丽“变身”，穿行在古镇的巷弄里，本想着来体验古镇生活的他们，反倒成了人群中最吸睛的一道风景。

“You are beautiful!”(你很漂亮!)

“谢谢!”

“You are welcome.”(不客气。)

这样的对话里，说英语的是中国人，说中文的是外国人，反常却毫无障碍的交流，在彼此反应过来后，化作欢乐的源泉，感染着身边的每一个人。

穿上汉服感觉自己是“公主”的文怡，在西塘的夜色里感受着古镇的活力，她说，这将成为她在中国最美好的回忆。

时近午夜，古镇的灯火渐渐熄灭，热闹了一天的西塘慢慢安静下来，行走了一天的国际友人们却迟迟不肯离去，夜色里，他们还在用手机记录着前所未有的自己。

“累啊，但舍不得换掉。”在仪莉萨和菲丽换下汉服，和汉服店工作人员道别时，沿河仅剩的灯，又熄了一盏。

子城 | 历史重镇知来去

知来路，方知去处。来嘉兴，逛古镇，是读懂禾城的最佳“打开方式”，也是了解中国文化的窗口。国际友人嘉兴古镇行的最后一站，来到昔日“嘉兴府”所在之地——子城遗址公园。

一部子城史，就是一部嘉兴史。嘉兴古称“秀洲”，当时的衙署所在地就是子城。历经唐宋元明清，建筑虽屡经迁改，但子城一直以来都被作为州、府、路、郡、安抚司、路之治的行政中心或衙署的所在地。而子城遗址，也是为数不多至今仍保持基本格局未变的子城古迹之一，是国内罕见的、保存良好的古代城市遗迹。

镇守城门的千年的石狮、甬道、仪门、戒石坊……跟随着讲解员的脚步，国际友人一步步走过嘉兴的历史。那些历史里的人，他们未必都知道，那些历史里的故事，他们也未必能全部理解，但多年以后，他们一定记得，子城，嘉兴府，是一座城市历史开始的地方。

读懂嘉兴，粽子是另一种“打开方式”。粽子是嘉兴最具代表性的特产，一定程度上也是稻米之乡嘉兴的象征。时近端午，国际友人们除了体验节日特有的香囊、龙舟等手工制作外，裹粽子是必不可少的配置。在专业师傅的指导下，国际友人开启了和粽叶、糯米的首次亲密接触。

粽叶怎么折叠翻转、糯米放多少、线要怎么缠，大家认真地学着、尝试着。品尝了糯几几的粽子，努力裹粽的高飞此刻无比想念家乡的国民美食Koshari，尽管里面米饭的软硬、口感和粽子全然不同；再次换上汉服的“南非范德彪”一遍又一遍尝试着把粽叶和糯米裹在一起，历经艰辛，却一脸兴奋地向粉丝展示着已然被“五花大绑”的三角形……美食架起的桥梁，轻易便跨越了地域、文化的差异，在不同的人群间，建立起情感共鸣的纽带。

Amazing trip(奇妙的旅行)，good times(愉快的时光)，a great memory(美好的回忆)……一边走，一边和朋友分享着一路的所见所得。“我就是想把我在中国看到的、经历的真实生活告诉更多的外国朋友，和他们分享我的真实感受，希望他们都能来中国看一看。”经常在线给外国留学生提供免费咨询的文怡展示着她在社交平台上更新的动态，满屏都是精彩和难忘。



■ 飒飒加入舞龙队伍



■ 国际友人体验制作香囊