

热身赛与澳大利亚队握手言和

新帅首秀 中国女足“平”稳起步

体坛观察

昨晚,中国女足在澳大利亚阿德莱德与澳大利亚女足进行了一场热身赛,这也是澳大利亚籍教练米利西奇担任中国女足主帅后的首秀。最终中国女足在率先攻入一球的情况下,在补时阶段被对手压哨进球,双方以1比1握手言和。尽管米利西奇遗憾地未能拿下执教中国女足的“开门红”,但比赛中昔日的“铿锵玫瑰”展现出高昂的斗志,可以说,中国女足在新帅的带领下,平稳起步。

本场比赛前,中国女足在香河足球训练基地集训了一周时间,除了在国内俱乐部效力的球员,米利西奇还将王霜、乌日古木拉、唐佳丽等7名留洋球员悉数召回。对于接下来近两年时间都没有国际大赛可踢的中国女足而言,主教练的首要任务就是通过集训和高质量的热身赛考察球员、磨合阵容。此次抵达澳大利亚之后,米利西奇在赛前新闻发布会上表示,他的目标是让中国女足再次成为国际大赛上的有力竞争者:“这需要时间,也是一个过程,一路上会有一些起伏和艰难的时刻,但我们知道要去哪里,也必须知道我们如何到达那里,我期待挑战。”

澳大利亚女足排名世界第12,比中国女足高出7名,上一次中国女足战胜澳大利亚队,还是在2012年的东亚足球锦标赛上,此后两队9次交手,中国女足3平6负未尝胜绩。两队上一次交手是在2020年2月底的东京奥运会预选赛上,当时双方在悉尼1比1握手言和,那场比赛澳大利亚队的主帅正是米利西奇。米利西奇表示,与一支正在备战奥运会的

三年之后,李盈莹再次成为朱婷的对角,中国女排前后两任主攻携手,令澳门银河综艺馆的气氛升至最高潮。然而,面对主打“小快灵”的日本队,昨晚中国女排最终还是回天乏术,在世界女排联赛中国澳门站第二场比赛中,以1比3负于对手。

首局,中国女排依然暴露出开局慢热的老毛病,王云露在接飞一传之后,被小将吴梦洁换下。敢打敢拼的吴梦洁,在四号位的持续进攻,为中国女排带来一些起色,两局过后双方战平。但第三局,她被日本队重点照顾,被张常宁换下,尽管张常宁在局末连得2分,但无力回天。第四局,背水一战的中国女排,派出朱婷上场,一局比赛内,朱婷接了8次一传,进攻拿到6分。

尽管中国女排在本场比赛中派出了全部5名主攻手,但日本队的思路很明确,那就是限制中国女排的主攻手。赛后,朱婷表示,自己感受到了主场球迷的热

情,但日本队打得十分顽强,相对而言中国队在进攻、防守端都没有发挥好。

在这场中日之战中,发球接球环节整体占优的明显是日本队。中国女排虽然拥有身高优势,但在进攻环节频频依靠强攻突破,显得十分吃力,特别是后两局被日本队抓到了许多防反机会,而拦防环节又跟不上日本队的多变进攻,整体局势显得较为被动。



中国女足门将徐欢赛后与球迷合影

图 IC

球队比赛是一次很好的实战机会。

在上任不到一个月的情况下,米利西奇在首发阵容上基本沿用了中国女足此前的主力班底,比赛第30分钟,乌日古木拉拼出传中机会,张琳艳包抄到位巧射得手,帮助中国女足1比0领先。下半场中国女足体能下降,眼看终场哨响,澳大利亚队利用最后一次进攻机会左路任意球轰门,徐欢不慎脱手,对方补射扳平比分。

从比赛过程看,中国女足表现出了一定的战术素养,或许是友谊赛的缘故,队员们也比较放得开,全场几乎都是地面配合,通过脚下球进行传导,即使是在本方后场都不轻易开大脚。而澳大利亚女足的身体对抗优势几乎没有怎么体现出来,中国女足并不惧怕对手的逼抢,防

守始终很稳定,几次反击也打得有声有色,张琳艳、乌日古木拉都曾获得进球的机会。

米利西奇坦言,在接手时间有限的情况下,很难让中国女足在这两场比赛中有所明显变化,但球队正朝着积极的方向进步,队内气氛很好:“对我们来说,现在最重要的是在这样高强度的比赛中继续彼此了解,我熟悉队员们的特点,她们适应我的战术打法。”而从近期的训练氛围来看,中国女足将帅相处融洽,米利西奇的一些执教理念已得到姑娘们的认可。老将吴海燕就表示,球队很快适应了新帅:“我们第一次见面就已经很喜欢他了,他对我们非常友好,特别尊重球员的想法,我相信这是很好的开始。”

本报记者 李元春

中国女排不敌冲奥对手日本队 朱婷登场难救主

情,但日本队打得十分顽强,相对而言中国队在进攻、防守端都没有发挥好。

在这场中日之战中,发球接球环节整体占优的明显是日本队。中国女排虽然拥有身高优势,但在进攻环节频频依靠强攻突破,显得十分吃力,特别是后两局被日本队抓到了许多防反机会,而拦防环节又跟不上日本队的多变进攻,整体局势显得较为被动。

中国女排整体进攻成功率41%,效率33%,日本队则是44%和39%。全场进攻得分统计上,中国女排也以61比68低于对手,与此同时,拦网得分只以6比5赢了1分。打日本队,中国女排在进攻、拦网都发挥

不出来,想赢就很难了。

与日本队一战,应该足以让中国女排看到,自己在各项串联技术上与对手的差距。此外,中国女排在二传手的位置上,全场比赛都没有做出调整,如何改变场上节奏,或许在之后的比赛中需要改进。

作为央视解说嘉宾的前中国女排队长惠若琪说得很好:“一场比赛总有收获,不是收获胜利,就是收获经验。”新一届中国女排终于全员到位,留给她们的时间很紧迫,但如何调配、磨合,找到最默契的点,依然需要耐心。正如李盈莹所期待的,与朱婷在场上有充分沟通,希望今后能够配合得更加默契。

本报记者 陶邢莹

场外音

姑娘们,加油

厉再再

昨晚,中国女子三大球集体出击,两负一平,这样的成绩让人有些失望。但三场比赛,分量其实并不相同。

巴黎奥运门票争夺战的关键比赛,中国女排五大主攻全部上阵,占据高空优势却依然不敌“小快灵”的日本女排。锻炼新人,几乎全替补上阵的中国女篮更多是以练兵心态面对热身赛,输球暴露问题其实倒是好事。新帅升帐,磨合为主,中国女足“平”稳起步。

中国女子三大球是有优秀传统的。不同的项目,同样的体育精神。

女排精神是中国女子排球队顽强战斗、勇敢拼搏精神的总概括。1981年,中国女排在世界杯上首夺世界冠军,开启5连冠辉煌。

风雨彩虹又见“铿锵玫瑰”,“不服输、敢拼搏、懂团结”是中国女足的精神力量。1999年,中国女足取得了世界杯亚军的历史最好成绩。合力拧成一股绳的劲头,正是在那个年代,中国女足赢得了“铿锵玫瑰”的响亮称号。

“不抛弃,不放弃”是中国女篮一直强调的女篮精神。通过赛场上的拼搏,展现永不放弃的精神以及坚韧的态度,女篮的“无畏金兰”同样让人印象深刻。

直面巴黎奥运,三支队伍遭遇不同的严峻考验。除了中国女篮,巴黎奥运周期,中国女足和中国女排都面临跌落低谷的不利境地。如何在面临挑战时,依然坚持自己的精神,是三支队伍都需要考虑的。

我们仍然相信中国女篮能够突出重围,因为她们总是善于从逆境中奋起,挽狂澜于既倒。而对中国女足来说,处于低谷不可怕,关键是看到追赶的方向。

如同人生,总有波折,坚定信念,目标始终在前面。姑娘们,请加油!



朱婷(右)在比赛中扣球 图 新华社

为奥运热身 中国女篮上强度

6月5日、6月7日与日本女篮进行两场比赛。在国内进行一系列热身赛后,中国女篮还计划赴欧洲拉练,与法国女篮、比利时女篮等强队再进行多场热身赛。“大家都知道国内联赛强度不够,和国际比赛差距非常大,这批队员从集训开始,到现在已经有三周,我们想了很多的办法,让她们一开始训练就能够接触到强队,所以我们就找了山西男篮的青年队进行陪练,她们也练

得非常辛苦。”郑薇也直言,如果想要和欧美强队抗衡,中国女篮必须要适应高强度的对抗,“从世界杯以后,我们跟世界强队交手的机会就比较少,尤其在去年我们都是和亚洲球队比赛,比赛的对抗性和强度是不一样的,所以在总结之前存在的问题后,今年备战中我们就是要跟世界强队多打比赛。”

昨晚比赛中,中国队表现最为出色的是后

卫王思雨,她全场拿下19分3个篮板和2次助攻。“我觉得这是巴黎奥运会前非常好的一个铺垫,提前让我们适应了国际比赛的高强度,来回攻转守的强度。”赛后她表示,在奥运会前进行这样的热身赛很有必要,“我们其实不太适应欧洲队伍这样的强度,所以在奥运会之前有这样的比赛,对我们来说能够提前适应这种强度。” 本报记者 李元春